



三江学院
SANJIANG UNIVERSITY

外国语学院

英语专业

课程教学大纲

目 录

英语专业

1. 《英语专业导论》课程教学大纲（2024 版）	5 -
2. 《基础英语 I》课程教学大纲（2024 版）	9 -
3. 《英语阅读 I》课程教学大纲（2024 版）	19 -
4. 《英语语法》课程教学大纲（2024 版）	26 -
5. 《英语语音模仿与听说》课程教学大纲（2024 版）	31 -
6. 《初级英语听力》课程教学大纲（2024 版）	41 -
7. 《初级英语口语》课程教学大纲（2024 版）	51 -
8. 《基础英语写作 I》课程教学大纲（2024 版）	62 -
9. 《英语阅读 II》课程教学大纲（2024 版）	70 -
10. 《基础英语 II》课程教学大纲（2024 版）	78 -
11. 《实践课程 I 语音模仿》课程教学大纲（2024 版）	87 -
12. 《中级英语听力 I》课程教学大纲（2024 版）	91 -
13. 《基础英语 III》课程教学大纲（2024 版）	100 -
14. 《第二外语 I（法语）》课程教学大纲（2024 版）	109 -
15. 《英语阅读 III》课程教学大纲（2024 版）	116 -
16. 《中级英语口语 I》课程教学大纲（2024 版）	122 -
17. 《基础英语写作 II》课程教学大纲（2024 版）	129 -
18. 《第二外语 I（日语）》课程教学大纲	132 -
19. 《实践课程 II 演讲实训》课程教学大纲（2024 版）	137 -
20. 《中级英语听力 II》课程教学大纲（2024 版）	142 -

21. 《基础英语 IV》课程教学大纲（2024 版）	150 -
22. 《第二外语 II（法语）》课程教学大纲（2024 版）	159 -
23. 《英语阅读 IV》课程教学大纲（2024 版）	164 -
24. 《中级英语口语 II》课程教学大纲（2024 版）	169 -
25. 《笔译 I》课程教学大纲（2024 版）	178 -
26. 《信息素养与实践》课程教学大纲（2024 版）	183 -
27. 《中级英语写作 I》课程教学大纲（2024 版）	187 -
28. 《第二外语 II（日语）》课程教学大纲	191 -
30. 《跨境电商函电》课程教学大纲（2024 版）	204 -
31. 《英语词汇学》课程教学大纲（2024 版）	214 -
32. 《语言学导论》课程教学大纲（2024 版）	220 -
33. 《高级英语 I》课程教学大纲（2024 版）	226 -
34. 《中级英语写作 II》课程教学大纲（2024 版）	235 -
35. 《英国文学史及作品选读》课程教学大纲（2024 版）	240 -
36. 《笔译 II》课程教学大纲（2024 版）	246 -
37. 《电商网络营销》课程教学大纲（2024 版）	250 -
38. 《英汉对比研究》课程教学大纲（2024 版）	254 -
39. 《实践课程 III 戏剧表演》课程教学大纲（2024 版）	260 -
41. 《英语国家概况》课程教学大纲（2024 版）	270 -
42. 《实践课程 IV 笔译实训》课程教学大纲（2024 版）	279 -
43. 《跨境电商沟通与谈判》课程教学大纲（2024 版）	282 -
44. 《英语教学理论与技能》课程教学大纲（2024 版）	285 -

45. 《口译 I》课程教学大纲（2024 版）	- 293 -
46. 《高级英语 II》课程教学大纲（2024 版）	- 299 -
47. 《美国文学史及作品选读》课程教学大纲（2024 版）	- 307 -
48. 《高级英语写作》课程教学大纲（2024 版）	- 313 -
49. 《中国文化概论》课程教学大纲（2024 版）	- 319 -
50. 《翻译与实践（二）》课程教学大纲（2024 版）	- 325 -
51. 《英美文学作品赏析（一）》课程教学大纲（2024 版）	- 330 -
52. 《商品拍摄与美化》课程教学大纲（2024 版）	- 335 -
53. 《跨境电商跟单与单证》课程教学大纲（2024 版）	- 339 -
54. 《口译 II》课程教学大纲（2024 版）	- 344 -
55. 《国际结算与支付》课程教学大纲（2024 版）	- 349 -
56. 《跨文化交际》课程教学大纲（2024 版）	- 354 -
57. 《电商平台实操》课程教学大纲（2024 版）	- 362 -
58. 《英美文学作品赏析（一）》课程教学大纲（2024 版）	- 366 -
59. 《企业实习》课程教学大纲（2024 版）	- 371 -

1. 《英语专业导论》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语专业导论 Introduction to the English Major	101597	8	0.5	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语专业导论》作为英语专业本科一年级学生的学科基础课程，具有启航引领、思辨融合、实践导向、思政育人和混合教学等特色。

(1) 启航引领

本课程作为英语专业一年级学生的启航之课，旨在引导学生全面了解英语专业，明确学习目标和职业规划，为后续专业学习奠定坚实基础。

(2) 思辨融合

将思辨能力培养融入课程始终，通过线下线下讨论等活动，激发学生的思考潜能，培养其批判性思维和创新能力。

(3) 实践导向

通过理论讲授与实践案例分析，帮助学生深入理解英语专业的学习内容和就业前景，增强学习的针对性和实效性。

(4) 思政育人

深入挖掘课程思政元素，将家国情怀、道德修养、国际视野等融入教学，塑造学生正确的世界观、人生观和价值观。

(5) 混合教学

利用线上线下混合教学模式，提供多样化的学习资源和互动平台，满足学生个性化学习需求。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

系统掌握英语专业的培养目标和课程体系，理解英语专业的学习内容和技能要求。

深入了解英语专业在国内外的发展趋势和就业前景，明确个人职业规划。

熟悉英语专业所涉及的主要学科领域，如语言学、文学、翻译等，以及它们之间的内在联系。

重要观点：

认识到英语专业在全球化背景下的重要性和挑战性，以及作为英语专业学生所肩负的责任和使命。

理解并认同英语作为国际交流工具的重要性，以及培养跨文化交际能力的必要性。

树立终身学习的理念，认识到持续学习和自我提升对于个人成长和职业发展的重要性。

重要技能：

提高英语综合运用能力，包括听、说、读、写、译等方面的技能，能够用英语进行有效的信息交流。

培养批判性思维 and 创新能力，能够在学习和实践中独立思考、分析问题并提出解决方案。

通过参与课堂讨论、小组合作、项目研究等实践性教学活动，提高团队协作和项目管理能力。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生的家国情怀、道德修养和国际视野，通过学习英语国家的文化和历史，增强对多元文化的理解和尊重，成为具有国际视野和社会责任感的专业人才打下坚实的基础。同时，引导学生将所学知识应用于解决实际问题，培养实践能力和创新精神。

二、教学内容与教学方法

1. 英语专业定位与学习

教学要求：

要求学生认识到学习的必要性和紧迫性，了解英语专业定位和历史沿革；了解大学生活的独特之处以及与高中生活的区别；掌握一些有效的学习方法，提高学习效率；明确英语专业学生就业未来可能的大致走向。

教学内容：

(1) 知识点一：为什么学

(2) 知识点二：学什么

(3) 知识点三：英语专业招生和就业情况

重点难点：

本单元重点在于了解三江学院英语专业的定位和历史；难点在于明确英语专业学生就业未来可能的大致走向。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生课前完成教学内容的预习。

教学方法：

本单元采用线上线下辅助混合式教学方法，课堂以教师讲授为主，辅之以教师提问和学生讨论。

2. 英语专业人才培养方案介绍

教学要求：

要求学生了解英语专业人才培养的目标、规格要求和四年主要学习的课程；理解学制、学分、学位授予类型等内容。

教学内容：

(1) 知识点一：英语专业人才培养方案

(2) 知识点二：英语专业课程设置

(3) 知识点三：英语专业学习要求

重点难点：

本单元重点在于了解英语专业人才培养的目标；难点在于知晓四年学习的主要课程。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生课前完成教学内容的预习。

教学方法：

本单元采用线上线下辅助混合式教学方法，课堂以教师讲授为主，辅之以教师提问和学生讨论。

3. 阅读与写作

教学要求：

通过课堂讲解，结合专四专八考试让学生了解阅读与写作在英语专业学习中的重要性，大学四年是提高英语读写水平的关键时期，探讨提高阅读和写作水平的有效方法，为毕业论文的写作做好充分准备。

教学内容：

(1) 知识点一：阅读与写作学习的重要性及方法

(2) 知识点二：专四专八考试介绍

(3) 知识点三：毕业论文准备工作

重点难点：

本单元重点在于了解阅读与写作在英语专业学习中的重要性；难点在于学习提高阅读和写作水平的有效方法。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生课前完成教学内容的预习。

教学方法：

本单元采用线上线下辅助混合式教学方法，课堂以教师讲授为主，辅之以教师提问和学生讨论。

4. 听力、口语与翻译

教学要求：

通过课堂讲解，结合比赛和实践周让学生了解听力、口语和翻译学习的重要性和方法，从而对今后的学习充满信心。

教学内容：

(1) 知识点一：听力、口语、翻译学习的重要性及方法

(2) 知识点二：英语专业实践周介绍

(3) 英语专业比赛介绍

重点难点：

本单元重点在于了解听力、口语和翻译学习的重要性和方法；难点在于对于以赛促学的方法的理解。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生课前完成教学内容的预习。

教学方法：

本单元采用线上线下辅助混合式教学方法，课堂以教师讲授为主，辅之以教师提问和学生讨论。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程要求学生在课堂上用心领会导论课的精髓，并摘录要点课下温习；课下主动查看主讲老师指定的阅读书目、推荐的视频等课外拓展知识，开阔视野。

通过导论课，使学生对大学生活和专业课的学习有初步的认识，制订出大学四年的学习规划；在平时的学习与生活中，领会并践行导论课中涉及的生活真谛和学习方法，取得良好成绩，对未来充满信心。学生应该做到：

(1) 课前要求：做好线上学习、课前预习，参与课前的线上讨论活动，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论；能就线上学习中碰到的疑惑向老师提问等。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：

<http://www.icourse163.org/collegeAdmin/termManage/1473144463.htm#/tp/sg>

教材：无

参考书目：

(1)《TEM4 新题型全解系列：英语专业四级考试指南(2020 年新题型版)》，潘鸣威，上海外语教育出版社，2020 年

(2)《TEM8 新题型全解系列：英语专业八级考试指南(新题型版)》，邓杰，上海外语教育出版社，2021 年

(3)《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准(上)》，教育部高等学校教学指导委员会，高等教育出版社，2018 年

(4)《普通高等学校本科外国语言文学类专业教学指南(上)——英语类专业教学指南》，教育部高等学校外国语言文学类专业教学指导委员会等，上海外语教育出版社，2020 年

(5)《三江学院 2024 级英语专业人才培养方案》，三江学院，2024 年

线上资源：中国大学 MOOC 《英语专业导论》 郑玉琪、何晴霞等 三江学院

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩(考勤、课堂表现、课后作业、线上课程学习情况)、期末考查(线上课程测试和简答题)相结合的形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：平时成绩(观看视频和讨论 5%，单元测验占 5%，单元作业占 10%，课堂出勤 10%，课堂表现 10%)、和期末成绩(客观题和主观题)，分别占总成绩的 40% 和 60%(以百分制计)。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：何晴霞

审核人：楼毅

2024 年 10 月 11 日

2. 《基础英语 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
基础英语 I Basic English I	101576	64	4	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

基础英语是一个有连续性的课程，分为基础英语 I、II、III、IV，逐层递进，构成英语专业生在第一和第二学年的一个整体学习序列。本课程的特点是综合英语技能培训，教学内容以语法、词法、句法结构为基础，以培养读写能力为主，兼顾听、说、读、写、译技能综合训练。同时，结合课本剖析讲授存在于语言内外的背景知识。所以，该课程也是一门培育人文素养的课程。其中，不但包含西方文化的入门，也包含中国传统文化的灌输与引导，加强中西文化的对比的能力。基础英语 I 主要针对刚从高中生转变为大学新生的新生，一是引导学生建立起英语专业方面的专业与语言科学概念，二是从基础开始进行学科内容讲授与训练。本课程后续课程有基础英语 II-IV、高级英语 I-II 等。

2. 教学目标

本课程的授课将对应以下的教学目标：

- (1) 基础英语是一门综合英语技能课，其教学目的在于传授系统的基础语言知识（包括语音、语法、词汇与篇章的结构、语言功能等），训练基本语言技能（听、说、读、写、译），培养和提高学生综合运用英语的能力，使学生逐步提高语篇阅读理解能力，了解英语各种文体的表达方式和特点，扩大词汇量和熟悉英语常用句型，具备基本的口头和笔头表达能力。在每个单元的讲解和练习中，该单元所涵盖的语言点是讲解和训练的最重要部分，需要精讲与精炼；
- (2) 基础英语的每个单元中都含有不同的文化侧重点，针对某一领域或社会现象进行剖析，这有利于在教授语言知识之外补充相应的文化背景知识，有助于为未来深入研究打下基础；
- (3) 基础英语的教学素材基本选用英语母语国家的作品，内容覆盖人文社科和自然科学的方方面面。这对于学生的知识面拓展有很大帮助。同时，可以凭借这些材料与中国相应领域的内容进行对比，从而使学生基本掌握本国的国情与配套发展情况，达到兼容东西的目的；
- (4) 经过每个单元的语言要素精讲精练，促使学生的英语操作能力能和文化认知能力稳步上升，为第四学期通过TEM-4不断积累理论与实战基础；
- (5) 通过课文学习及拓展出的中西文化的对比调研，学生可以拥有开阔的视野，更坚定的爱国理念，以及更加清楚如何做一个有社会责任感的道德规范；
- (6) 本课程的一部分教学内容需要学生课下搜集资料，小组讨论完成。这样不但充实个人的资料收集能力，也训练了团体合作精神，从而加强知识与技能的双培养；
- (7) 本课程的单元内容虽以西方人文素材为主，但在具体授课中会结合历史人文以及中国文化进行探讨，做到去伪存真，既分享人类共同的文明成果，也辨析东西方的不同之处，更加了解本国本民族的发展道路，从而能坚定正确的政治信念和方向，真正做到兼容并蓄，文化自信。

基础英语I是英语专业一年级上学期的课程，通过本课程的学习，学生应能建立起专业学习的科学观念，熟练掌握并运用本学期内对所学语法与词汇，书写高质量的简短应用性短文，对围绕语言发展起来的西方文化有初步了解，并具有一定的资料收集能力，为下个学期的后续课程打下基础。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 2 Time Management

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应掌握英文记叙文的基本要素，理解课文中出现的语法点；用英文记叙事件和人物。

课程思政教学要求：理解本文中时间管理的哲学含义，塑造当代大学生的正确时间观与效率观。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of “The Jar of Life”
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “Do It Now”, and its writing technique

重点：

- (1) The essence of writing skill
- (2) Language usage & grammatical rules (verbal form, as+ relative clause)
- (3) Reading comprehension skill and writing technique

难点：

- (1) Try to understand the true meaning of “The Jar of Life”
- (2) Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) The extensive reading comprehension of “Do It Now”, and its writing technique

课程思政教学内容：探讨东西方关于时间概念的文化理解与人文传承。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

2. Unit 3 Words and Their Stories

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法。学生应能了解英语语言的源起与流变，理解课文中出现的语法点，理解并学会使用“例证”的英文写作方法。课外调研中文的源起与流变，以及中西文字的主要区别。

课程思政教学要求：认知人文文字之美与文字的力量，思考中文的悠久历史与哲学含义。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the origin and variation of the English Language
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “Cinderella in American English”, and its writing technique

重点：

- (1) The writing style of exposition and the cultural connotation contained in the texts;
- (2) The important words and connotations the author uses in developing her exposition
- (3) The learning and application of many effective and accurate words and expressions, some related to CET writing;
- (4) The paraphrase and translation of the parts in terms of complex sentence structures, implied meanings as well as the Chinese equivalent expressions.

难点：

- (1) The connotations contained in the variation of the English language;
- (2) The key language points in Text A&B
- (3) The reading comprehension and writing technique in Text B “Cinderella in American English”

课程思政教学内容：探讨中文的源起与流变，以及中西文字的主要区别。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

3. Unit 4 Kindness

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题，阐述善良的品质对于和谐社会建立的重要性。理解课文中出现的语法点；了解学习英文记叙+说明文的写作。课外调研英国地铁系统和公共交通领域的礼仪规范，对比中西礼仪异同，以及善良的无国界性。

课程思政教学要求：引导当代大学生树立正确的思想意识，认识善良是身心健康的重要组成部分，也是社会主义核心价值观的重要体现。

教学内容：

- (1) 知识点一：To understand typical structure of narrative + expository writing
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “Two Dollars’ Worth of Trust”, and its writing technique

重点：

- (1) Words and expressions in Text A&B
- (2) Difficult and complex sentences in Text A&B
- (3) The grammar: the adverbial clause of time by using *next time, as soon as, whenever*, etc.
- (4) The reading comprehension and writing technique in Text B “Two Dollars’ worth of Trust”

难点：

- (1) To understand the key paraphrases of some difficult sentences.
- (2) The subordinators in combination of sentences
- (3) The writing technique of Text B “Two Dollars’ worth of Trust”

课程思政教学内容：探讨英国地铁系统和公共交通领域的礼仪规范，对比中西礼仪异同，以及善良的无国界性。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。

在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

4. Unit 7 Volunteering and Community Service

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题。

课程思政教学要求：树立社会主义公民服务意识，塑造大学生的社会责任心与为人民服务的正确价值观。

教学内容：

- (1) 知识点一：To understand the general social meaning of the unit
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “The Circle of Volunteerism”, and its writing technique

重点：

- (1) The similarity and difference of community concept in East and West;
- (2) The key linguistic points in Text A&B e.g. the variation of response, choose, descriptive, consult, introductory, mess, reveal, recreation, appreciate, laborious; the collocations e.g. take care of, be unpleasant to sb, become a member of, look into one's eyes

难点：

- (1) The verbal variation in Grammar Application;
- (2) The usage of subordinators: whatever, whichever, whoever, wherever, however
- (3) The reading comprehension and writing technique of Text B “The Circle of Volunteerism”

课程思政教学内容：结合当前我国人口老龄化问题结合课文内容阐述自己对社区服务以及对老年人临终关怀的见解；理解课文中出现的语法点。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、

诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

5. Unit 8 Interpersonal Relationship

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题；理解课文中出现的语法点；学习直接引语各种句型中标点符号的正确运用，以及直接引语与间接引语的句型转换。

课程思政教学要求：建立大学生正确的人际关系理念，树立健康的人际观与人文观。

教学内容：

- (1) 知识点一：To discuss the what a healthy interpersonal relationship is supposed to be.
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “The Christmas Present”, and its writing technique

重点：

- (1) The development of narration;
- (2) Key expressions in Text A&B;
- (3) Grammar:
 - 1) the combination of adjectives “opinion+ size+ shape+ age+ color+ origin+ material+ purpose+ noun”
 - 2) absolute construction

难点：

- (1) Absolute construction
- (2) Word derivation in Text A: bride, advice, freeze, counsel, articulate, wisdom, personal, revere, parent, feverish

课程思政教学内容：探讨调研在家庭与社会关系中人际关系在中西文化中的异同。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

6. Unit 9 Life in the Digital Era

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题，阐述自己对互联网与智能手机功能及其产生的社会现象的理解。理解课文中出现的语法点。

课程思政教学要求：通过对电子时代各种现象的分析，树立大学生在鱼龙混杂的信息与网络世界正确判断良莠的思辨和法律意识，弘扬社会主义核心价值观，抵制不良信息的恶劣影响。

教学内容：

- (1) 知识点一：To understand typical structure of expository writing ;
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “Put Down That Phone”, and its writing technique

重点：

- (1) key words, expressions, grammar point in Text A&B;
- (2) preposition+ noun collocation
- (3) non-predicative verbs

难点：

- (1) preposition+ noun collocation: in between, in favor of, in person, in turn, on a scale of, lack of, in that, in mind, more or less, even though
- (2) the infinitive and gerund usage followed by special words e.g. begin, love, prefer, watch, regret, stop, mean.
- (3) the reading comprehension and writing technique in Text B “Put Down that Phone”.

课程思政教学内容：探讨中国古代科技概况。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-

class work 包括：

(1) **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

7. Unit 11 Tourism

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题，理解课文中出现的语法点，掌握用英语写作旅游指南的逻辑与技巧。

课程思政教学要求：树立当代大学生的人文及环境保护意识，深刻理解人与自然的的关系，“绿水青山就是金山银山”。

教学内容：

- (1) 知识点一：To understand the technique and style in writing a tour guidance and advertisement;
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “Around London Town with Sandra Lawrence”, and its writing technique

重点：

- (1) the usage of big words in Text A e.g. deterrent caravan terminal alight proviso wombat platypus splendor collapsible;
- (2) collocation e.g. a base for, stock up, a deterrent to, go about one's business, earn the title of, a busload of, a special price, make a good living, be well versed, in care for
- (3) grammar:
 - 1) the variation of tenses
 - 2) adverb as parenthesis e.g. The meeting is important. Unfortunately, I won't be able to attend it. Hopefully, these strategies will facilitate his learning.

难点：

- (1) word derivation in Text A&B
- (2) verbal tenses
- (3) adverbs in parenthesis
- (4) the wrong sentences in text A

课程思政教学内容：探讨英国主要旅游景点及历史背景，以及其与中国著名景点及其历史的对比。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维

活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

8. Unit 12 Social Media

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题，理解课文中出现的语法点。

课程思政教学要求：借文中对现代社交媒体的描述，树立当代大学生面向未来的科学与创新信念。

教学内容：

- (1) 知识点一：To have a global review of the modern social media, incl. their status, functions and mental impact on human race
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “When Using Social Media Becomes Socially Destructive”, and its writing technique

重点：

- (1) the way of developing an argumentation
- (2) the word derivation e.g. explosion, thankfully, alarming, stable, relevant, person, rely, arguably, significant
- (3) collocation e.g. rely on, upload...to, turn to, cite...as, crash into, reaction to, turn out to be
- (4) grammar: substitute participles for attributive clauses

难点：

- (1) the usage of big words in Text A&B
- (2) the usage of participles
- (3) the precise answer to the reading comprehension and writing technique of Text B “When Using Social Media Becomes Socially Destructive”.

课程思政教学内容：探讨中西方主要社交媒体的利与弊，并就如何正确利用现代社交媒体提高公民素质提出自己的看法。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

基础英语是一门英语专业低年级学生重要的综合性基础课程，学生应该做到：

(1) 课前要求：按要求做好课前预习。

(2) 课堂要求：认真听讲，做笔记，积极思考与互动。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务，并自主进行扩展性阅读与实践练习。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：(1)《应用英语教程：综合英语 1》，薛家宝，外语教学与研究出版社,2021 年

参考书目：(1)《新编英语语法教程》，章振邦，上海外语教育出版社,2000 年 (2)《牛津英语用法指南》，Michael Swan, 牛津大学出版社&外语教学与研究出版社,1991 年 (3)《朗文当代高级英语辞典（英英、英汉双解）》，商务印书馆,1998 年 (4)《现代英语用法词典（重排本）》，张道真，外语教学与研究出版社,1994 年

线上资源：《应用英语教程：综合英语 1》课件 <https://heep.fltrp.com/book/detail?id=3398>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业）、期末闭卷考试相结合的形式。平时、期末分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人： 谢青

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 1 日

3. 《英语阅读 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语阅读 I Extensive English Reading I	101591	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语阅读 I》作为英语专业本科一年级学生的学科基础课程，具有整体性、实践性、广泛性、思辨性和融入思政等特色。

(1) 整体规划，循序渐进

本课程与后续课程《英语阅读 II》、《英语阅读 III》、《英语阅读 IV》等形成全面系统的阅读训练体系，构建完整的阅读训练路径，确保学生阅读能力的持续提升。

(2) 实践应用，提升技能

强调实践应用，让学生将逐步习得的三个阅读技巧运用到课文阅读中来，整体把握篇章结构，能迅速锁定文章中心、提取有效信息。

(3) 题材广泛，拓展视野

阅读 I 课文题材广泛，内容呈百科知识性，涵盖教育、文化、艺术、经济、科技、体育、心理、文学等多个领域。通过学习该课程，学生可以增加英语国家社会文化背景知识，增强英语语感，拓展人文视野。

(4) 激发思辨，发展思维

鼓励思辨性思考，通过小组讨论、PPT 汇报等活动，培养学生的问题解决能力，发展思维，提升思辨能力。

(5) 思政融入，全面发展

结合家国情怀、道德修养与文化修养等课程思政特点，不仅教授语言，更育人为本，促进学生成为具有高尚品德和社会责任感的国际人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

熟练掌握词汇、句法和篇章方面的英语语言知识，以及与阅读语篇相关的社会文化背景知识。

熟练运用常用英语阅读策略，掌握略读、寻读、细读、评读等阅读理解技巧和方法。

重要观点：

让学生通过大量阅读各题材英语读物，逐步扩大词汇量，培养语言敏感性，快速、准确地获取并处理信息。

理解并尊重不同文化中的道德价值观，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

提高学生的英语阅读理解能力，增强语感，提高阅读速度以及阅读的准确率。

培养思辨能力，能够在阅读中理解文本语言、分析篇章结构，在小组讨论中发表看法。

通过参与英语阅读实践活动，如小组讨论、撰写角色日志，PPT 汇报等，提高解决问题的能力。

在课程思政的引领下，本课程探讨英语阅读语篇中蕴含的人生哲理和处世之道，引导学生感悟真善美，树立正确的人生观、价值观和世界观，培养高尚的情操，养成良好的道德品质。此外，通过阅读各种题材的语篇能使学生了解主要英语国家社会文化背景知识，拓展人文视野，为学生成为具有国际视野和社会责任感的专业人才打下坚实的基础。

二、教学内容与教学方法

1. Reading Skill 1: Context Clues to Word Meaning

教学要求：

要求学生掌握根据上下文关系和词汇关系猜测词义的四种方法并运用到平时的阅读过程中；理解词义的文化差异，词义不同内涵。

教学内容：

(1) 知识点一：Warm-up: Answering questions

(2) 知识点二：Four ways to guess word meaning through contextual relationships

(3) 知识点三：Exercise

重点难点：

本单元重点在于了解通过上下文关系猜测词义的四种方法，难点在于通过例子和练习加以熟练掌握。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

本单元主要采用教师结合例子讲解、课堂及课后学生完成一定量相关练习的形式达到熟练掌握。

2. Unit 1 University Life

教学要求：

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍，在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解美国大学生活的特点、了解如何自主高效地学习。培养大学生良好学习习惯和家校情怀，树立正确的价值观与人生观。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与大学生活相关的词汇、词组和句型，运用上下文关系猜测词义的技巧，整体把握篇章结构，完成关于大学生生活题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括美国大学生活的特点、高效学习的各种方法。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

3. Unit 2 Culture Shock

教学要求：

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍，在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解中外文化冲突的各阶段特点、个体的不同反应，以及中西文化冲突的根源，增强文化自信。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与文化冲突相关的词汇、词组和句型，运用上下文关系猜测词义的技巧，整体把握篇章结构，完成关于文化冲突题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括面临文化冲突的各种反应、文化冲突的原因、应对文化冲突的方法和文化冲突的五个阶段。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

4. Unit 3 Movies

教学要求：

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍、在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解惊悚电影对于大众的吸引原因所在以及一部电影的构成要素。通过观看爱国主义影片，提升学生爱国主义情感。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与电影艺术和电影产业相关的词汇、词组和句型，运用上下文关系猜测词义的技巧，整体把握篇章结构，完成关于电影艺术和电影产业题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括一般人群对于惊悚电影有所喜恶的各种原因、一部优秀电影的构成要素以及如何欣赏一部电影。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

5. Unit 4 Myths of the World

教学要求:

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容,扫清一般词汇障碍、在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识,应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解神话相关的基本知识和流传度较广的希腊神话。了解希腊创世故事,比较中西神话故事的异同,坚信马克思主义无神论思想。

教学内容:

(1) 知识点一: Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二: Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三: Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点:

本单元重点在于了解课文背景知识,掌握课文中与神话、希腊创世故事相关的词汇、词组和句型,运用上下文关系猜测词义的技巧,整体把握篇章结构,完成关于创世故事题材的三篇文章快速阅读训练;难点在于掌握课文内容和主题,包括对神话基本知识的了解、相关的希腊创世故事。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,采用讲课、习题等授课形式,要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法:

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等,课堂教学辅以多媒体运用。

6. Unit 5 Food

教学要求:

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容,扫清一般词汇障碍,在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识,应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解美国不同地区的饮食特点、了解中国四川地区饮食的特点。通过对比中西方饮食,进一步了解西方文化,增强文化自信。

教学内容:

(1) 知识点一: Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二: Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三: Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点:

本单元重点在于了解课文背景知识,掌握课文中与饮食相关的词汇、词组和句型,运用上下文关系猜测词义的技巧,整体把握篇章结构,完成关于饮食题材的三篇文章快速阅读训练;难点在于掌握课文内容和主题,包括美国的五大食材区、各自特点和中国四川地区的饮食结构、特点。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,采用讲课、习题等授课形式,要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法:

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等,课堂教学辅以多媒体运用。

7. Reading Skill 2: Understanding Sentences

教学要求:

要求学生理解句子核心成分的概念，学会快速找到句子的核心成分，学会根据上下文对英语中俗语、俚语、文化相关的修辞做合理推测。

教学内容：

(1) 知识点一：Warm-up: Answering questions

(2) 知识点二：Complex sentence structure and Unfamiliar use of Language

(3) 知识点三：Exercise

重点难点：

本单元重点在于理清复杂句式的结构，难点在于理解英语俗语、俚语和与文化相关修辞，通过例子和练习加以熟练掌握。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

本单元主要采用教师结合例子讲解、课堂及课后学生完成一定量相关练习的形式达到熟练掌握。

8. Unit 6 Shyness

教学要求：

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍，在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解害羞心理层面的原因和如何克服的策略。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与性格描述相关的词汇、词组和句型，运用寻找句子核心成分的技巧来理清长句结构并加以理解，整体把握篇章结构，完成关于心理题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括害羞这一现象心理层面的原因、克服办法、如何给他人留下好印象的技巧。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅

以多媒体运用。

9. Unit 8 Sports

教学要求：

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍、在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解奥运会的起源和现代奥运会的初始阶段的状况。理解体育运动的内涵，弘扬体育精神和先进文化。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二: Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三: Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点:

本单元重点在于了解课文背景知识,掌握课文中与体育运动题材相关的词汇、词组和句型,运用寻找句子核心成分的技巧来理清长句结构并加以理解,整体把握篇章结构,完成关于体育运动题材的三篇文章快速阅读训练;难点在于掌握课文内容和主题,包括奥运会的起源、古代奥运会的特点、现代奥运的开始、现代奥运会最初几次赛事的状况。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,采用讲课、习题等授课形式,要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法:

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等,课堂教学辅以多媒体运用。

10. Reading skill 3: Distinguishing Topic from Main Idea

教学要求:

要求学生能够分辨文章的主题和主旨,并运用到平常的阅读过程中。

教学内容:

(1) 知识点一: Warm-up: Answering questions

(2) 知识点二: Distinguishing Topic from Main Idea

(3) 知识点三: Exercise

重点难点:

本单元重点在于了解并区分主题和主旨不同,难点在于理解的基础上通过篇章加以一定训练,提取篇章的主题与主旨。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,采用讲课、习题等授课形式,要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法:

本单元主要采用教师结合例子讲解、课堂及课后学生完成一定量相关练习的形式达到熟练掌握。

11. Unit 11 Business

教学要求:

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容,扫清一般词汇障碍,在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识,应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解华为公司超越苹果公司的原因。理解企业运营的理念与适应市场变化的能力。

教学内容:

(1) 知识点一: Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二: Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三: Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点:

本单元重点在于了解课文背景知识,掌握课文中与贸易、品牌、营销题材相关的词汇、词组和句型,区分篇章的主题和主旨,整体把握篇章结构,完成关于商务题材的三篇文章快速阅读训练;难点在于掌握课文内容和主题,包括华为公司超越苹果公司的原因及世贸组织的成立时间、基本职能和机构设置。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

注：这一单元为机动单元，以应对在实际教学过程中所出现的节假日、学生接受能力差异等问题。学生主要通过自学学习这个单元。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

英语阅读I的主要任务为完成英语专业基础阶段的词汇积累，提高阅读速度，提高语篇的理解深度，掌握阅读技巧，打好基础，为后继课程和更高一级的英语学习做准备。本课程采取“课前预习—课堂提问/讲授/讨论—课后复习/拓展”的授课方式，具体要求包括：

(1) 课前要求：做好课前预习，扫清一般词汇障碍，熟悉课文内容，查阅语篇相关的背景知识。

(2) 课堂要求：积极参与课堂问答和讨论，认真领会课文内容，在师生互动的教学过程中，能够就相关的话题表达看法，把逐步习得的三个阅读技巧运用到课文阅读中来，整体把握篇章结构，能迅速锁定文章中心、提取有效信息。

(3) 课后复习：熟记并能运用课文中重要的词汇、表达，能够复述课文内容，把握篇章结构的特点，能够完成课本上和教师布置的各项练习。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《英语阅读》(学生用书)，赵文书、康文凯、王守仁，上海外语教育出版社，2021 年

参考书目：(1)《英语泛读教程 1 (第三版)》，刘乃银等，高等教育出版社，2011 年 (2)《TEM4 新题型全解系列：英语专业四级写作与阅读理解(新题型版)》，刘芹，上海外语教育出版社，2017 年 (3)《读者的选择》(第四版)，Sandra Silberstein 等，世界图书出版公司，2007 年

线上资源： 暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩(出勤、课堂表现、课后作业)、期末闭卷考试相结合的形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：平时成绩、期末成绩分别占总成绩的 40%和 60%(以百分制计)。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人： 王 蓓

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 15 日

4. 《英语语法》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语语法 English Grammar	101578	32	2	英语 专业核心课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语语法》为英语专业一年级学生的专业核心课，具有逻辑性、实践性、层次性和融入思政等特色。

结构严谨，逻辑清晰

课程通过系统化的语法知识体系，帮助学生掌握英语语言的结构逻辑，打牢语言基础，提升语言运用的精确性与一致性。

理论实践结合，注重应用

强调语法知识在实际语言交流中的作用，通过真实语境的分析与练习，培养学生在不同情境中灵活运用语法的能力，实现知识转化为实际表达。

深度解析，循序渐进

课程设置由浅入深，从基础语法逐步过渡到复杂结构，帮助学生清晰理解不同句法层次的构建过程，提升语言分析与生成能力。

思维启发，注重推理

通过语法规则与实际表达的互动，鼓励学生运用逻辑推理，提高语法运用的敏感性和思辨性，培养他们的语言分析思维。

文化渗透，强化表达

结合文化背景，帮助学生理解语法与语境的关系，培养他们跨文化语境中的语言表达能力，使学生不仅能正确使用语法，更能在多元文化中灵活运用。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

学生将系统掌握英语的语法体系，包括词类、句子结构、时态、语态、从句等核心语法知识，并能识别和分析不同的句法结构。同时，课程将通过对语法在语篇和实际交流中的应用，帮助学生理解语法知识与语言运用的关联性，确保学生能够准确地在书面和口头表达中运用这些知识。

重要观点：

学生将认识到语法不仅是语言表达的基础，更是清晰、有效沟通的核心。理解语法规则的严谨性以及其在跨文化交流中对精确表达的作用，学生将进一步理解到文化差异在语法应用中的影响，并认识到语言表达应既符合规范又得体，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

通过课程的学习，学生将提高分析和解决语法问题的能力，能够熟练运用英语语法进行准确的语言表达。与此同时，课程将培养学生的逻辑思维和批判性思维能力，使他们能够在语言分析中进行推理和判断。学生还将通过大量语法练习和写作活动，提升书面表达能力，尤其是在正式场合下的表达规范。课程思政的融入，帮助学生在在使用英语时形成对社会责任、文化尊重和道德规范的深刻认识，培养成为兼具语言能力与道德素养的国际型人才。

二、教学内容与教学方法

1. 分句结构

教学要求：

通过对英语语法层次的学习，了解英语中的分句、句子的概念。掌握主语的语义分类。重点掌握谓语的结构及分句的基本句型。补充阅读中国的扶贫故事，培养学生的家国情怀。

教学内容：

(1) 知识点一：章节 2.1 主语的语义分类

(2) 知识点二：章节 2.2 谓语的结构剖析

(3) 知识点三：章节 2.3 分句的基本句型

重点难点：

本单元重点在于理解并掌握主语在不同句子中的语义角色，如执行者、受益者、主题等不同类型的主语在分句中的表现。理解谓语的构成和其在句子中的核心作用，尤其是动词短语和谓语补语的关系。通晓英语中几种主要的基本句型，如主谓结构、主谓宾结构、主系表结构等，帮助学生打牢句子分析的基础。难点在于认识谓语的复杂性、特别是在动词短语与补语结合时的变化是学生掌握中的难点，尤其是在长句分析中辨识谓语结构的功能和作用。

授课形式：

以课堂讲授基础语法概念为主，配合大量例句解析与练习，通过分组讨论、案例分析来强化理解。通过在线语法学习平台进行自主预习，课前完成句型分析任务，课堂上集中讨论难点，进行互动反馈。

教学方法：

详细讲解主语的语义分类及谓语结构，结合大量例句进行分析，逐步引导学生理解主语和谓语的复杂性。通过课堂练习，帮助学生掌握分句的基本句型及其应用。通过学生自主分析例句中的谓语结构，讨论谓语补语的使用和意义。在语法教学中融入中国的扶贫故事，引导学生通过语法学习了解国家的社会发展与变化，增强学生的家国情怀和社会责任感。同时，通过语言学习培养学生运用语言讲述中国故事的能力。

2. 动词相关语法

教学要求：

掌握动词的分类，动词的时、体、态、式的构成与功能。重点掌握动词时与体的概念、各类时态的表达法与功能、假设意义的分类与表达、情态意义的分类与表达；了解中国的历史和现状，培养文化素养、深植强国梦想。

教学内容：

(1) 知识点一：第 4 章 动词分类和动词形态变化

(2) 知识点二：第 5 章 动词的时和体(一) (一般现在时、一般过去时、现在进行体、过去进行体)

(3) 知识点三：第 6 章 动词的时和体(二) (现在完成体、现在完成进行体、过去完成体、过去完成进行体)

(4) 知识点四：第 7 章 将来时间表示法

(5) 知识点五：第 8 章 被动意义表示法

(6) 知识点六：第 9 章 假设意义表示法

(7) 知识点七：第 10 章 情态意义表示法

教学重点：

本单元重点在于理解动词的时、体、态、式的构成与功能，系统掌握动词的基本分类及其形态变化，尤其是时态的表达与功能。将语法与实际运用的结合，掌握语法规则后能够在

写作和口语表达中正确运用这些语法知识。难点在于区别时态的功能、假设意义与情态意义的表达以及文化融入与思政结合，通过语法教学，帮助学生理解语言背后的文化差异，并通过结合中国的历史和现状，增强学生的文化素养与家国情怀。

授课形式：

结合线上资源与线下课堂教学，利用语法学习平台进行自主预习和跟踪练习，线下课堂集中讲解难点，互动性讨论。通过分析真实语言情境中的动词时态、语态、情态表达，帮助学生加深理解和掌握。

教学方法：

教师先系统讲解动词的分类、时态、语态等语法概念，并通过例句演示，帮助学生理解复杂的时态和假设句。在教授语法知识的同时，引入中国历史和现状的相关背景信息，帮助学生通过语言学习培养文化自信和强国梦想，促进语法学习与社会责任感的有机结合。

3. 非限定结构

教学要求：

掌握动词不定式、-ING 分词、-ED 分词的结构形式、功能及其用法问题，重点掌握非限定动词的句法功能、无动词分句和独立结构、以及非限定结构的句型转换、培养学生的家国情怀和道德修养。

教学内容：

(1) 知识点一：第 11 章 不定式结构

(2) 知识点二：第 12 章 -ING 分词结构

(3) 知识点三：第 13 章 -ED 分词结构、悬垂结构、独立结构

重点难点：

本单元重点在于掌握不定式的构成及其在句中的功能，包括作主语、宾语、定语、状语等句法功能；掌握动词的 -ING 形式在句中的不同作用，尤其是作定语、状语及补语时的功能；重点掌握 -ED 分词的语法功能及其在独立结构中的用法，理解句子中的悬垂结构和如何避免。难点在于理解不定式在句中担任的多种角色，区分 -ING 和 -ED 分词的功能以及分词短语与主语的关系不明确时出现的悬垂结构。

授课形式：

采用线上线下结合的教学模式，学生通过在线平台进行预习和自主练习，课堂上教师讲解难点，并通过互动练习加深理解。教师通过具体例句讲解非限定结构的不同用法，学生则通过模拟情境和实际运用来巩固知识。

教学方法：

系统讲解不定式、-ING 分词、-ED 分词及独立结构的语法规则和功能，结合经典例句分析其不同句型中的运用，帮助学生理解其句法功能。特别针对不定式和分词的多功能性进行详细讲解，确保学生能区分其不同语境下的作用。在讲解语法知识的同时，结合中国的社会发展和国家故事，通过阅读相关材料（如中国的扶贫故事或家国情怀故事），将语言学习与道德修养相结合，增强学生的社会责任感与家国情怀。

4. 复合结构

教学要求：

掌握英语句子的复合结构：并列和从属。重点掌握并列分句和从属分句的结构形式、用法及句法功能。掌握从属结构的类型与名词性分句、形容词性分句以及副词性分句，同时引导学生提升道德修养。

教学内容：

(1) 知识点一：第 25 章 并列结构

(2) 知识点二：第 26 章 名词性分句和状语分句

(3) 知识点三：第 27 章 关系分句

重点难点：

本单元重点在于掌握并列句中各分句之间的连接方式，了解常见并列连词及其使用规则。掌握名词性分句、状语分句和形容词性分句（关系分句）的结构和用法，尤其是从句在复合句中的功能和地位。通晓名词性从句（如主语从句、宾语从句、表语从句、同位语从句）、状语从句及形容词性从句（关系从句）在句中的具体应用。难点在于区分识别并列结构与从属结构，理解关系分句的使用规则，尤其是在复杂从句中匹配先行词和关系代词的正确性。

授课形式：

通过对复合句结构的详细讲解，结合具体句子进行分析。学生课前通过在线学习平台进行复习，预习相关的句型结构，课堂上集中解决疑难点并进行句型练习。

教学方法：

详细解释并列结构与从属结构的基本概念，结合例句讲解并列连词、从属连词及其句法功能，帮助学生建立清晰的复合句概念。针对名词性分句、形容词性分句及副词性分句进行细致的句型讲解，结合经典的长句例句让学生逐步理解其构成和使用。融入中国传统文化故事和道德教育内容，如经典文化故事或现代社会发展中的人物事迹，引导学生在语言学习中提升道德修养，增强社会责任感。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《英语语法》旨在系统培养学生对英语语言结构的深入理解，提升学生在语法应用中的准确性和表达能力。为了确保学习效果，学生需严格遵循以下学习要求：

(1) 课前要求：

要求学生利用在线学习平台完成指定的课前预习任务，包括视频讲解、章节阅读和语法练习，以确保对课堂内容有基础理解。

(2) 课堂要求：

要求学生按时出席所有课程，积极参与课堂中的各项任务，包括小组讨论、语法练习和例句分析。课堂上要善于倾听、思考，并就语法问题与同学和教师互动。

(3) 课后要求：

学生需定期复习课堂所学语法知识，做好知识点的梳理与总结，尤其是各类句型的用法和功能。按时完成教师布置的各类作业和练习，包括句型转换、语法填空和语法应用翻译等。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：本课程建的 MOOC 或 SPOC

教材：《新编英语语法简明教程》，修订版，章振邦，上海外语教育出版社，2019 年
参考书目：

(1) 《大学英语语法——讲座与测试》，第五版，徐广联，华东理工大学出版社，2021 年

(2) 《英语专业四级考试模拟试题集》，杨任明，上海外语教育出版社，2022 年

(3) 《英语专业四级真题集训》，刘绍龙，世界图书出版社，2021 年

(4) 《专四语法与词汇 1000 题》，伍乐其，世界图书出版公司，2022 年

线上资源：

超星学银在线，英语语法 I (<https://www.xueyinonline.com/detail/227912493>)

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线下平时成绩（考勤、课上互动）、线上平时成绩（超星和中国大学 MOOC）和期末卷面成绩相结合的考核形式，无期中考试。

课程总评成绩中平时成绩占 50%，期末卷面成绩占 50%；平时成绩中线下出勤占 25%，线下课堂互动占 25%，线上视频观看占 30%，线上作业占 20%。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理

起草人：翁晓斌

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 15 日

5. 《英语语音模仿与听说》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语语音模仿与听说 English Phonetic Course--Mimicry, Listening and Speaking	101106	64	4	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语语音模仿与听说》作为英语专业本科一年级学生的学科基础课程，具有系统性、综合性、实践性、文化与思政相融合等特色。

（1）系统性

语音是语言最基本的表现形式，与语音相伴随的是听与说的技能。该课程是英语学习的基础，后继课程有初级英语听力、中级英语听力 I、中级英语听力 II、初级英语口语、中级英语口语 I、中级英语口语 II。

（2）综合性

该课程把语音知识和听、说能力训练综合在一起，旨在帮助学生掌握正确的英语发音、节奏规律和语调的使用，学会使用自然得体的英语语音语调进行口语表达，促进并提高英语听力和话语语篇解码能力，以实现高效的语言交际。

（3）实践性

该课程强调实践应用，使学生能在交际中自然得体地使用英语，理解中西社会文化差异，增强跨文化交际意识，提高跨文化交际能力。通过对话、小组讨论、汇报、复述、表演、演讲、辩论等活动，使学生养成良好的思辨能力，能进行创造性的语言实践活动，能用英语表达思想、陈述观点、进行争辩、解决问题。

（4）文化与思政相融合

该课程通过对英语材料的听、读、说等练习，使学生了解英美国家的历史、社会、政治、经济、科技等基本情况，引导学生热爱国家和人民，坚定理想信念，帮助学生树立正确的世界观、人生观和道德观，能积极地面对世界和人生，成为具有良好的道德品质的社会公民。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

英语音素的正确发音方法、拼音能力、模仿能力综合训练；
英语的单词重音及语句重音的基本规律、基本特征、基本要素、强/弱式的训练；
英语所特有的语音、语调的结构、功能及其在听力理解和口头交际中的运用。

重要观点：

英语语音是听、说的基础，语音知识能有效指导听、说的习得。
英语听、说能力的提高需要不断地模仿、练习。
树立文化自信、尊重文化多样性在跨文化交际中十分重要。

重要技能：

能用语音知识调整自己不规范的英语发音，提高英语口语交际能力和听力效率。
通过听与说的实践，养成多思考、多表达的习惯，提高思辨能力、团队合作能力、提出

问题解决问题的能力。

与思想教育紧密结合，在语言的学习过程中去践行社会主义核心价值观，探究中国传统文化、弘扬中国精神、拓展世界眼光。

二、教学内容与教学方法

1. 语音 Introduction & 口语 U1

教学要求：

了解语音的一些基本要素，知道元音的分类和特征以及辅音的分类和特征。熟练口语交际表达，能用英语打招呼并进行自我介绍。训练听力技巧并完成相应练习。有感情地朗诵节选段落，认识个人与国家、社会的关系，对人生意义和人生价值有正面积极的理解。

教学内容：

- (1) 知识点一：Introduction to Phonetics
- (2) 知识点二：How to Greet People and How to Make Introduction
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Paragraphs in The Meaning of Life

重点难点：

本单元重点在于了解元音的分类和特征以及辅音的分类和特征；难点在于按照给出的情景练习打招呼 and 自我介绍。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在“学习通”平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

2. 语音 Front Vowels & 口语 U2

教学要求：

了解元音的特征，了解前元音的基本发音规则，掌握正确的发音口型及位置，掌握它们在听说中的运用。熟练口语交际表达，知道如何开始对话交谈并准确询问信息。训练听力技巧并完成相应练习。有感情地朗诵诗歌，通过采访和讨论正确地看待理想，理解个人理想与社会理想之间的关系。

教学内容：

- (1) 知识点一：Front Vowels
- (2) 知识点二：How to Start Conversation and How to Ask for Information
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Poem Dream

重点难点：

本单元重点在于了解前元音的基本发音规则，掌握正确的发音口型及位置；难点在于按照给出的情景练习如何开始对话交谈并准确询问信息。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在“学习通”平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

3. 语音 Central Vowels and Back Vowels & 口语 U3

教学要求：

了解中元音和后元音的基本发音规则，掌握正确的发音口型及位置，掌握它们在听说中的运用。熟练口语交际表达，会用英语问路、指路。训练听力技巧并完成相应练习。有感情地朗诵节选段落，通过讨论懂得辩证对待人生矛盾。

教学内容：

- (1) 知识点一：Central Vowels and Back Vowels
- (2) 知识点二：How to Ask Directions and How to Give Directions
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Paragraphs in Love Your Life

重点难点：

本单元重点在于了解中元音和后元音的基本发音规则，掌握正确的发音口型及位置；难点在于按照给出的情景练习如何用英语问路、指路。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在“学习通”平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

4. 语音 Diphthongs (1) (2) & 口语 U4

教学要求：

了解合口双元音与集中双元音发音规则，掌握正确的发音口型及位置，掌握它们在听说中的运用。熟练口语交际表达，会用英语进行预约、请求同意。训练听力技巧并完成相应练习。有感情地朗诵短文，通过表演和讨论认识到制定计划的重要性以及大学生肩负的责任。

教学内容：

- (1) 知识点一：Diphthongs (1) (2)
- (2) 知识点二：How to Make an Appointment and How to Ask for Permission
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Paragraphs in If I were a Freshman Again

重点难点：

本单元重点在于了解合口双元音与集中双元音发音规则，掌握正确的发音口型及位置；难点在于按照给出的情景练习用英语进行预约、请求同意。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在“学习通”平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 **WE Learn** 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

5. 阶段复习

教学要求：

复习和总结前几个单元的语音、口语知识，并在线下课堂上进行练习与检查。总结前面几个单元讨论的思政主题；了解中国饮食文化。

教学内容：

(1) 知识点一：Review Phonetic Knowledge

(2) 知识点二：Oral Practice

(3) 知识点三：Listening Practice

(4) 知识点四：Discuss Chinese Food

重点难点：

本单元重点是对所有元音知识的系统掌握；难点是用英语介绍中国饮食文化。

授课形式：

本单元主要为线下授课。

教学方法：

本单元的主要对前一阶段的学习进行复习和总结，并在课堂上进行练习与检查。采取“线下”的授课方式，通过教师提问、答疑，学生讨论、总结、测评等方式检查前一阶段的学习情况。

6. 语音 Plosives & 口语 U5

教学要求：

了解辅音特征，了解爆破音的发音规则，掌握正确的发音口型及位置，掌握它们在听说中的运用。熟练口语交际表达，会用英语请求帮助、提供帮助。训练听力技巧并完成相应练习。熟练背诵谚语，用说理论证、故事举例等形式解释谚语中包含的关于“友善”、“诚信”的道理。

教学内容：

(1) 知识点一：Plosives

(2) 知识点二：How to Ask for Help and How to Offer Help

(3) 知识点三：Listening Practice

(4) 知识点四：Discuss Solomon's Proverbs

重点难点：

本单元重点在于了解爆破音的发音规则，掌握正确的发音口型及位置；难点在于按照给出的情景练习用英语请求帮助、提供帮助。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在“学习通”平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 **WE Learn** 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

7. 语音 Fricatives and Affricates & 口语 U6

教学要求：

了解摩擦辅音、破擦音的发音规则，掌握正确的发音口型及位置，掌握它们在听说中的运用。熟练口语交际表达，会用英语给出意见、建议。训练听力技巧并完成相应练习。有感情地朗诵节选段落，从奥运精神看中国精神，通过讨论，理解创造、奋斗、团结、梦想是伟大的民族精神的精髓。

教学内容：

(1) 知识点一：Fricatives and Affricates

(2) 知识点二：How to Make Suggestions and How to Give Advice

(3) 知识点三：Listening Practice

(4) 知识点四：Discuss Paragraphs in Addresses from the Opening Ceremony of Atlanta Olympic

重点难点：

本单元重点在于了解摩擦辅音、破擦音的发音规则，掌握正确的发音口型及位置；难点在于按照给出的情景练习用英语给出意见、建议。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在学习通平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

8. 语音 Nasals, Lateral and Approximants & 口语 U7

教学要求：

了解鼻腔音，舌边音，延续音发音规则，掌握正确的发音口型及位置，掌握它们在听说中的运用。熟练口语交际表达，会用英语进行抱怨、劝说。训练听力技巧并完成相应练习。生动地讲好寓言故事，从中认识到拜金主义、享乐主义、极端个人主义的危害。

教学内容：

(1) ◎知识点一：Nasals, Lateral and Approximants

(2) ※知识点二：How to Complain and How to Persuade

(3) 知识点三：Listening Practice

(4) 知识点四：Discuss The Goose That Laid the Golden Egg

重点难点：

本单元重点在于了解鼻腔音，舌边音，延续音发音规则，掌握正确的发音口型及位置；难点在于按照给出的情景练习用英语进行抱怨、劝说。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在“学习通”平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 **WE Learn** 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

9. 语音 Syllable and Word Stress & 口语 U9

教学要求：

了解音节的构成及概念，掌握单词重音的规则和用法，正确朗读单词重音。熟练口语交际表达，会用英语表达道歉、原谅。训练听力技巧并完成相应练习。有感情地朗诵节选段落，理解“爱国”多方面、多层次的意义，通过讨论认识到如何做一个真正的爱国者。

教学内容：

- (1) 知识点一：Syllable and Word Stress
- (2) 知识点二：How to Apologize and How to Forgive
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Paragraphs in What is Our Policy?

重点难点：

本单元重点在于了解音节的构成及概念，掌握单词重音的规则和用法，正确朗读单词重音；难点在于按照给出的情景练习用英语表达道歉、原谅。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在“学习通”平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 **WE Learn** 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

10. 阶段复习

教学要求：

复习和总结前几个单元的语音、口语知识，并在线下课堂上进行练习与检查。总结前面几个单元讨论的思政主题；了解中国节日与民俗。

教学内容：

- (1) 知识点一：Review Phonetic Knowledge
- (2) 知识点二：Oral Practice
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Chinese Holiday & Folk Customs

重点难点：

本单元重点是对所有辅音知识的系统掌握；难点是用英语介绍中国节日与民俗。

授课形式：

本单元主要为线下授课。

教学方法：

本单元的主要对前一阶段的学习进行复习和总结，并在课堂上进行练习与检查。采取“线下”的授课方式，通过教师提问、答疑，学生讨论、总结、测评等方式检查前一阶段的学习情况。

11. 语音 Weak Forms and Sentence Stress & 口语 U10

教学要求：

了解弱读式的规则和用法，掌握句子重音的规则和用法，正确朗读句子重音，正确辨别同一单词或句子的强弱不同读法。熟练口语交际表达，会用英语给出指导、讨论异同。训练听力技巧并完成相应练习。有感情地朗诵节选段落，理解革命意义，通过讲红色故事的形式理解中国革命道德的丰富内涵。

教学内容：

- (1) 知识点一：Weak Forms and Sentence Stress
- (2) 知识点二：How to Give Instructions and How to Talk about Similarities and Differences
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Paragraphs in Address at Gettysburg

重点难点：

本单元重点在于了解弱读式的规则和用法，掌握句子重音的规则和用法；难点在于按照给出的情景练习用英语给出指导、讨论异同。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在学习通平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

12. 语音 Incomplete Plosion and Linking & 口语 U11

教学要求：

掌握不完全爆破的规则和用法，正确处理连读。熟练口语交际表达，会用英语询问细节、对人进行细节描述。训练听力技巧并完成相应练习。有感情的朗诵寓言故事，通过表演、讲故事等方式总结语言中蕴含的“前车之鉴”的道理，懂得从失败中吸取教训，从错误中积累经验。

教学内容：

- (1) 知识点一：Incomplete Plosion and Linking
- (2) 知识点二：How to Ask for Description and How to Describe People
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Aesop Story The Sick Lion

重点难点：

本单元重点在于掌握不完全爆破的规则和用法，正确处理连读；难点在于按照给出的情景练习用英语询问细节、对人进行细节描述。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在学习通平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

13. 语音 Rhythm & 口语 U12

教学要求：

掌握语言节奏停顿变化规则，能自然、准确地在交际中运用语言节奏和停顿。熟练口语交际表达，会用英语详细地描述物体和地点。训练听力技巧并完成相应练习。熟练背诵《论语》节选，了解中华优秀传统文化，用说理论证、故事举例等形式理解中华传统美德。

教学内容：

- (1) 知识点一：Rhythm
- (2) 知识点二：How to Describe Things and How to Describe Places
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss The Analects of Confucius

重点难点：

本单元重点在于掌握语言节奏停顿变化规则，能自然、准确地在交际中运用语言节奏和停顿；难点在于按照给出的情景练习用英语详细地描述物体和地点。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在学习通平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

14. 语音 Intonation & 口语 U13

教学要求：

掌握英语的升降语调的种类和功用，灵活运用短语和句子的语调，以及它们在听力与表达中的运用。熟练口语交际表达，会用英语表达观点、进行澄清。训练听力技巧并完成相应练习。有感情地朗诵诗歌，通过讨论更好地理解青春的意义，懂得珍惜时光，不虚度年华。

教学内容：

- (1) 知识点一：Intonation
- (2) 知识点二：How to Express Your Opinions and How to Make Clarification
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss the Poem The Flight of Youth

重点难点：

本单元重点在于掌握英语的升降语调的种类和功用，灵活运用短语和句子的语调；难点在于按照给出的情景练习用英语表达观点、进行澄清。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，要求学生在学习通平台进行理论知识的学习，完成相关讨论和练习，还使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生完成教学内容的预习、跟读和复述等练习。

教学方法：

本单元的主要教学包括三大块——首先是英语语音知识的讲解和基本训练；第二是口语表达，达到发音正确，信息传达基本到位，并在口语练习和讨论中融入思政教育；第三是听力训练，包括所学语音的辨音，以及其在语言综合运用中的听力理解。具体的教学方法为教师解释和演示、学生模仿练习、小组讨论展示。

15. 阶段复习

教学要求：

复习和总结前几个单元的语音、口语知识，并在线下课堂上进行练习与检查。总结前面几个单元讨论的思政主题；了解中国优秀非物质文化遗产，并会用英语介绍国家文化瑰宝。

教学内容：

- (1) 知识点一：Review Phonetic Knowledge
- (2) 知识点二：Oral Practice
- (3) 知识点三：Listening Practice
- (4) 知识点四：Discuss Chinese National Treasures

重点难点：

本单元重点是对语音超音段知识的系统掌握；难点是用英语介绍国家文化瑰宝。

授课形式：

本单元主要为线下授课。

教学方法：

本单元的主要对前一阶段的学习进行复习和总结，并在课堂上进行练习与检查。采取“线下”的授课方式，通过教师提问、答疑，学生讨论、总结、测评等方式检查前一阶段的学习情况。

16. 复习与测试

教学要求：

综合复习本学期的各知识点与线上线下测试。

教学内容：

- (1) 本学期知识点中的重点难点。
- (2) 线上线下测试。

教学方法：

本单元的主要教学内容包括重点难点的复习与测试。采取“线上线下”方式，线上进行相关知识点的笔试，线下进行熟练运用知识的口试。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

英语语音模仿与听说是一门把语音知识和听、说技能综合在一起的实践性课程，既强调基本功的训练，又注意灵活应用。学生应该做到：

(2) 课前要求：在线上进行相关理论知识的学习，完成讨论和练习，做好课前跟读，参与课前的小组讨论活动，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求：认真听讲，积极思考，参与对话、讨论、复述、表演、演讲、辩论等课堂活动，多把握机会用英语表达思想、陈述观点、进行争辩、解决问题。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址: <https://mooc1.chaoxing.com/course-ans/ps/245732285>

教材:

(1)《英语语音教程》，第三版，王桂珍，高等教育出版社，2022 年

(2)《口语教程：基础口语》，何宁 王守仁，上海外语教育出版社，2022 年

参考书目:

(1)《简明大学英语语音与听说教程》，李来，包桂影，北京理工大学出版社，2017 年

(2)《英语四级真题集训》，潘晓燕编，世界图书出版社，2020 年

(3)《中国当代社会与文化英文教程》，訾樱，李芝，北京大学出版社，2015 年

线上资源: WE Learn 口语教程：基础口语，上海外语教育出版社

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线下平时成绩（考勤、个人展现、课程思政小组活动等）、线上平时成绩（学习通平台、WE Learn 平台学习任务）和期末成绩（线上笔试、线下口试）相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下: 线下平时成绩(考勤 10%、个人展现 10%、课程思政小组活动 10%)、线上平时成绩（学习通平台 20%、WE Learn 平台学习 10%）和期末成绩（线上笔试 10%、线下口试 30%，包含朗诵、对话等），分别占总成绩的 30%、30%和 40%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人: 白杨

审核人: 何晴霞

2024 年 10 月 8 日

6. 《初级英语听力》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
初级英语听力 Elementary English Listening	101122	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《初级英语听力》作为英语专业本科一年级学生的学科基础课程，具有系统性、实践性、时事性、思辨性、文化与思政相融合等特色。

（1）系统性

本课程是英语专业技能训练课程之一，先修课程是英语语音模仿与听说，后续课程有中级英语听力 I、中级英语听力 II。该课程是英语专业学生听力训练体系中的重要环节，也是提高学生英语综合能力的重要途径。

（2）实践性

本课程强调实践应用，听、说密不可分，课程通过大量听力练习，让学生接触各种真实语境，锻炼英语的交际能力，提高语言的的实际应用能力，实现学以致用。

（3）时事性

本课程紧密联系国际国内时事，架构学生和信息之间的桥梁，让学生通过听力练习了解世界动态，关心国家和社会的变化，关注身边发生的事情。

（4）思辨性

鼓励学生多输入获得各种信息，但同时要对信息进行甄别思考，通过小组讨论、观点辩论等活动，提高学生的思辨能力，使学生能进行创造性的语言实践活动。

（5）文化与思政相融合

本课程让学生能了解英美国家的历史、社会、政治、经济、科技等基本情况，并在此基础上，激发学生的家国情怀，培养良好的道德品质，结合国内国际新闻，拓展学生国际视野，培养多元思维，树立全球意识。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

准确地听音、辨音，掌握抓大意、辨认特定信息和进行理解推理等听力技巧，了解并熟悉了解英美国家的历史、社会、政治、经济、科技等基本情况，增强跨文化能力。

重要观点：

认识到英语发音对听力理解的重要影响，两者密不可分。
养成良好的听力习惯，形成关心时事的意识。
知道在信息化、多元化的时代学会甄别信息，要要有思辨能力。

重要技能：

提高英语实际应用能力，能够准确接收信息，输出观点。
培养思辨能力，能够甄别信息，有自己的判断。
通过听力实践，提高团队合作、分析问题、解决问题的能力。

与思想教育紧密结合，在语言的学习过程提高文化品味和审美情趣，培养良好的道德品质，拓展国际视野，培养多元思维，树立全球意识。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 Meeting New People

教学要求：

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习，培养学生分辨弱读，连读和缩读的能力，帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法，提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力，能根据语境和上下文进行合理推理，掌握新词汇的用法，注意互相介绍时的礼节并积累相关表达用法。了解国内外时事；引导学生探讨中国传统习俗并思考在新时代环境中如何弘扬优秀文化传统。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二：Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三：News about China and the World

(4) 知识点四：Program about Some Chinese Tradition and Customs

重点难点：

本单元重点是掌握新词汇的用法及互相介绍时的礼节以及相关表达用法。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意预测与推断。难点是辅音连缀、不完全爆破和连读等语音现象的识别。探讨中国传统习俗并思考在新时代环境中如何弘扬优秀文化传统。

授课形式：

本单元主要采用线下授课模式，在语音教室进行。

教学方法：

教师按各项听力技巧的难易程度和特点，有针对性地选择材料，找出核心词组、关键句型、难点和重点，动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释，达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料，补充材料要选得难度适宜，趣味性强，内容要和所用教材相融合，并能激发学生批判性思考，对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫，帮助学生提高听力效率，听后要及时做好总结，引导学生反思。

2. Unit 2 Visiting a New Place

教学要求：

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习，培养学生分辨弱读，连读和缩读的能力，帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法，提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力，能根据语境和上下文进行合理推理，掌握新词汇的用法，注意参观时对于地方、建筑等的描述并积累相关表达用法。了解国内外时事；引导学生认识到享乐主义的本质和危害。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二：Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三：News about China and the World

(4) 知识点四：TED English Speech: Life with No Pain

重点难点：

本单元重点是掌握新词汇的用法及介绍地点的方法及用语。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是辅音连缀、不完全爆破和连读等语音现象的识别。认识到享乐主义的本质和危害。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

3. Unit 3 Talking about People

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习,培养学生分辨弱读,连读和缩读的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力,能根据语境和上下文进行合理推理,掌握新词汇的用法,注意向别人介绍他人时可包含的要素并积累相关表达用法。了解国内外时事;引导学生探讨个人与他人的关系,理解个体的社会属性。

教学内容:

- (1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking
- (2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News
- (3) 知识点三: News about China and the World
- (4) 知识点四: Episodes of the Movie *Front of the Class*

重点难点:

本单元重点在于掌握新词汇的用法及谈论人时的注意事项及用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是英语表达中金钱的读法、写法。探讨个人与他人的关系,理解个体的社会属性。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

4. Unit 4 Housing

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习,培养学生分辨弱读,连读和缩读的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力,能根据语境和上下文进行合理推理,掌握新词汇的用法,注意描述房屋的方法及租房注意事项并积累相关表达用法。了解国内外时事;引导学生正确地看待社会上流行的医美之风,对美形成健康的态度和理解。

教学内容:

- (1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking
- (2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News
- (3) 知识点三: News about China and the World
- (4) 知识点四: Program about Plastic Surgery

重点难点:

本单元重点在于掌握新词汇的用法及描述房屋的方法及租房注意事项和用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是英语表达中较大数字的读法、写法。正确地看待社会上流行的医美之风，对美形成健康的态度和理解。

授课形式：

本单元主要采用线下授课模式，在语音教室进行。

教学方法：

教师按各项听力技巧的难易程度和特点，有针对性地选择材料，找出核心词组、关键句型、难点和重点，动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释，达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料，补充材料要选得难度适宜，趣味性强，内容要和所用教材相融合，并能激发学生批判性思考，对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫，帮助学生提高听力效率，听后要及时做好总结，引导学生反思。

5. Unit 5 Food

教学要求：

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习，培养学生分辨弱读，连读和缩读的能力，帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法，提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力，能根据语境和上下文进行合理推理，掌握新词汇的用法，注意餐厅点餐时的礼节和方法并积累相关表达用法。了解国内外时事；让学生了解中国饮食里包含的哲学理念，了解中国文化。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二：Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三：News about China and the World

(4) 知识点四：Video about Chinese Cooking

重点难点：

本单元重点在于掌握新词汇的用法及餐厅点菜的相关用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是英语新闻中数字表达的准确性。了解中国饮食里包含的哲学理念，了解中国文化。

授课形式：

本单元主要采用线下授课模式，在语音教室进行。

教学方法：

教师按各项听力技巧的难易程度和特点，有针对性地选择材料，找出核心词组、关键句型、难点和重点，动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释，达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料，补充材料要选得难度适宜，趣味性强，内容要和所用教材相融合，并能激发学生批判性思考，对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫，帮助学生提高听力效率，听后要及时做好总结，引导学生反思。

6. Unit 6 Meeting

教学要求：

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习，培养学生分辨弱读，连读和缩读的能力，帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法，提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力，能根据语境和上下文进行合理推理，掌握新词汇的用法，学会与人预约事情的步骤和注意事项并积累相关表达用法。了解国内外时事；引导学生正确面对失败，从失败中获取经验。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二：Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三：News about China and the World

(4) 知识点四: Oprah Winfrey's Speech at Harvard University

重点难点:

本单元重点在于掌握新词汇的用法及与人预约事情的注意事项及用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是通过上下文语境把握说话者的言外之意。正确面对失败,从失败中获取经验。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

7. Unit 7 Shopping

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习,培养学生分辨弱读,连读和缩读的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力,能根据语境和上下文进行合理推理,掌握新词汇的用法,学会购物时不同情况的语言使用积累相关表达用法。了解国内外时事;引导学生树立正确的金钱观与消费观。

教学内容:

(1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三: News about China and the World

(4) 知识点四: Episodes of Shopping in *Friends*

重点难点:

本单元重点在于掌握新词汇的用法及购物时的用语和表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是通过上下文语境把握说话者的言外之意。树立正确的金钱观与消费观。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

8. Unit 8 Helping Hands

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习,培养学生分辨弱读,连读和缩读的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力,能根据语境和上下文进行合理推理,掌握新词汇的用法,学会寻求帮助和提供帮助的方法并积累相关表达用法。了解国内外时事;引导学生乐于助人,关心周围的人与事。

教学内容:

(1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三: News about China and the World

(4) 知识点四: Episodes of helping in *Friends*

重点难点:

本单元重点是掌握新词汇的用法及寻求帮助和提供帮助的用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是抓住关键信息高效记笔记。形成乐于助人, 关心周围的人与事的观念。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式, 在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点, 有针对性地选择材料, 找出核心词组、关键句型、难点和重点, 动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释, 达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料, 补充材料要选得难度适宜, 趣味性强, 内容要和所用教材相融合, 并能激发学生批判性思考, 对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫, 帮助学生提高听力效率, 听后要及时做好总结, 引导学生反思。

9. Unit 9 Work

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习, 培养学生分辨弱读, 连读和缩读的能力, 帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法, 提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力, 能根据语境和上下文进行合理推理, 掌握新词汇的用法, 学会谈论不同的工作职业并积累相关表达用法。了解国内外时事; 引导学生讨论工作与兴趣之间的关系, 认识到工作的意义不仅仅是满足个人的需求。

教学内容:

(1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三: News about China and the World

(4) 知识点四: Episodes of the Movie *Princess' Diary*

重点难点:

本单元重点是掌握新词汇的用法及谈论工作职业的用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是抓住关键信息高效记笔记。认识到工作的意义不仅仅是满足个人的需求。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式, 在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点, 有针对性地选择材料, 找出核心词组、关键句型、难点和重点, 动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释, 达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料, 补充材料要选得难度适宜, 趣味性强, 内容要和所用教材相融合, 并能激发学生批判性思考, 对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫, 帮助学生提高听力效率, 听后要及时做好总结, 引导学生反思。

10. Unit 10 Communication

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习, 培养学生分辨弱读, 连读和缩读的能力, 帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法, 提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力, 能根据语境和上下文进行合理推理, 掌握新词汇的用法, 注意与他人沟通交流时的话题选择、语言准确等事项并积累相关表达用法。了解国内外时事; 引导学生探讨环境问题以及环保措施, 认识到环境保护的重要性。

教学内容:

(1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三: News about China and the World

(4) 知识点四: TED English Speech: Adults Do Not, We Will

重点难点:

本单元重点在于掌握新词汇的用法及与人交流时话题的选择及用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是理清材料框架提炼整理主要信息。认识到环境保护的重要性。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

11. Unit 11 Job

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习,培养学生分辨弱读,连读和缩读的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力,能根据语境和上下文进行合理推理,掌握新词汇的用法,认识男女工作中的不同的特点并积累相关表达用法。了解国内外时事;引导学生建立公正、公平、平等的意识观点。

教学内容:

(1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三: News about China and the World

(4) 知识点四: Episodes of the Movie *Devil of Paradise*

重点难点:

本单元重点在于掌握新词汇的用法及谈论男女不同之处的注意事项及用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是理清材料框架提炼整理主要信息。建立公正、公平、平等的意识观点。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

12. Unit 12 Job

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习,培养学生分辨弱读,连读和缩读的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力,能根据语境和上下文进行合理推理,掌握新词汇的用法,了解工作面试时的注意事项并积累相关表达用法。了解国内外时事;引导学生树立积极的工作观念,不要随意躺平。

教学内容:

(1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三: News about China and the World

(4) 知识点四: TED English Speech: Side-hustles

重点难点:

本单元重点是掌握新词汇的用法及工作面试时的注意事项及用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是理清材料框架提炼整理主要信息。树立积极的工作观念。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

13. Unit 13 Leisure

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习,培养学生分辨弱读,连读和缩读的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力,能根据语境和上下文进行合理推理,掌握新词汇的用法,学会谈论兴趣爱好、休闲娱乐并积累相关表达用法。了解国内外时事;引导学生正确面对名人效应和网红效应,不要随意从众。

教学内容:

(1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking

(2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News

(3) 知识点三: News about China and the World

(4) 知识点四: Program about Instant Celebrities

重点难点:

本单元重点在于掌握新词汇的用法及谈论兴趣爱好、休闲娱乐的用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是新闻听力的结构、词汇等特征。正确面对名人效应和网红效应,不要随意从众。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

14. Unit 14 Mysteries

教学要求:

本单元通过对话、新闻、短文等不同形式的听力练习,培养学生分辨弱读,连读和缩读的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,提高学生在听力材料中抓住关键信息的能力,能根据语境和上下文进行合理推理,掌握新词汇的用法,了解世界著名奇迹并积累相关表达用法。了解国内外时事;引导学生了解古代文明的智慧与伟大,培养爱国情操。

教学内容:

- (1) 知识点一: Tactics for Listening--- Phonetics; Listening and Note-Taking
- (2) 知识点二: Listening Comprehension--- Dialogues; Passages; News
- (3) 知识点三: News about China and the World
- (4) 知识点四: Program about Chinese Treasures

重点难点:

本单元重点在于掌握新词汇的用法及谈论神秘趣事时的注意事项及用语表达。抓住核心内容词、猜测词义、借助语法词汇帮助理解、通过篇章结构帮助理解、抓住大意、预测与推断。难点是新闻听力的结构、词汇等特征。了解古代文明的智慧与伟大,培养爱国情操。

授课形式:

本单元主要采用线下授课模式,在语音教室进行。

教学方法:

教师按各项听力技巧的难易程度和特点,有针对性地选择材料,找出核心词组、关键句型、难点和重点,动用学生已学的语言知识深入浅出地做出解释,达到学生能听懂理解的目的。同时也准备一定量的补充材料,补充材料要选得难度适宜,趣味性强,内容要和所用教材相融合,并能激发学生批判性思考,对学生起到积极正面的引导作用。教师在听前要做好充分铺垫,帮助学生提高听力效率,听后要及时做好总结,引导学生反思。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程采取课前预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。学生应该做到:

(1) 课前要求:进行预习,熟悉词汇,参与课前的小组讨论活动,对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求:课堂上能按照老师的要求完成各项任务;能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中;能认真倾听他人发言并有所思考;能积极参与课堂讨论等。

(3) 课后要求:精听与课程相关主题的听力录音,泛听一些补充材料,认真完成老师布置的听写、四六级听力等各项作业。

(4) 出勤要求:学生应按时出席每一堂课,建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址:暂无

教材:《听力教程 1》,第三版,施心远,上海外语教育出版社,2017 年

参考书目:

(1)《英语听力教程 1》,第三版,张民伦,高等教育出版社,2013 年

(2)《美国电影文化体验》,第二版,吴文妹 杨磊达,中国人民大学出版社,2018 年

(3)《英语六级真题集训》,潘晓燕编,世界图书出版社,2020 年

线上资源:(1) <https://www.ted.com/> (2) <https://www.chinadaily.com.cn/>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩(考勤、课堂表现、课堂测验及课后作业)、期末闭卷考试相结合的形式,无期中考试。

各部分成绩占比如下：平时成绩 40%（考勤 10%、课堂表现 10%、课堂测验 10%、课后作业 10%）和期末成绩 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：白杨

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 10 日

7. 《初级英语口语》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
初级英语口语 Elementary English Speaking	101125	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《初级英语口语》作为英语专业本科一年级学生的学科基础课程，具有系统性、实践性、文化性、思辨性和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

本课程是《英语语音模仿与听说》的后续课程，与后续课程《中级英语口语 I》、《中级英语口语 II》、《口译 I》、《口译 II》等形成完整的口语训练体系，构建从初级到高级的完整口语训练路径，确保学生口语能力的持续提升。

（2）实践主导，强化交流

强调实战应用，课程通过口语实训平台提供的丰富多样的语言练习活动，让学生在真实语境中锻炼英语口语表达和交际能力，实现学以致用。

（3）文化融合，拓展视野

以文化背景知识为线索，融入语言基本功训练，逐步提高学生英语口语表达语言的准确性和对文化差异的敏感性，拓宽学生的国际视野，增强学生跨文化交际意识，培养学生的跨文化能力。

（4）激发思辨，创新实践

鼓励思辨性思考，通过角色扮演、观点辩论等活动，激发学生的创造力与问题解决能力，使口语课堂成为思维碰撞的舞台。

（5）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养与文化修养等课程思政特点，不仅教授语言，更育人为本，促进学生成为具有高尚品德和社会责任感的国际人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

系统掌握语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识，并能在口语表达中准确应用。
了解并熟悉不同文化背景下的道德观念和行为规范，增强跨文化能力。

重要观点：

认识到英语口语能力在跨文化交际中的重要性，以及准确、得体表达的重要性。
理解并尊重不同文化中的道德价值观，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

提高英语口语表达和交际能力，能够准确、流利地用英语进行交流。
培养思辨能力，能够在交谈中认真思考、组织语言并发表看法。
通过参与创造性的语言实践活动，如角色扮演、信息交流、观点陈述等，提高解决问题的能力。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生在使用英语进行口头表达时展现出良好的礼

貌和尊重，通过模拟真实场景和讨论道德话题，不仅提升学生的英语口语能力，同时促进他们形成正确的道德观念，培养良好的交际能力、文化修养和道德修养，为学生成为具有国际视野和社会责任感的专业人才打下坚实的基础。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 Meeting New Friends

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够学会如何相互介绍，如何用英语跟陌生人打交道，学会如何在新的环境中跟别人交朋友。通过学习和口头讨论，学生能够了解中国十二生肖和“本命年”的涵义，理解中国传统文化的内涵，坚定文化自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

(1) 知识点一： Warm-up: Reading aloud

(2) 知识点二： Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; At the Airport

(3) 知识点三： Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (Chinese Zodiac)

重点难点：

本单元重点在于了解相关话题和在机场接送客人的英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和信息分享。具体有以下步骤：（1）提供信息，使学生了解相关话题和在机场接送客人的英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；（2）设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；（3）安排小组讨论和信息分享等实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

2. Unit 2 Schedules and Appointments

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解英语中预约的文化背景知识，学会使用适当的句式对时间表和预约进行确认，以及和别人预约的方法。学生通过学习和口头讨论了解中国寓言中蕴含的智慧和中国人对于时间的看法，理解中国传统文化的内涵，坚定文化自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

(1) 知识点一： Warm-up: Parade; Reading aloud

(2) 知识点二： Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; Make an Appointment

(3) 知识点三： Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (Chinese fable and Chinese concept of time)

重点难点：

本单元重点在于了解相关话题、对时间表进行确认的方法和基本英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和信息分享。具体有以下步骤：（1）提供信息，使学生了解相关话题、对时间表进行确认的方法和基本英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；（2）设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；（3）安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

3. Unit 3 Meals and Restaurants

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够掌握餐桌礼仪，学会用英语和餐厅服务员交流，用英语点菜。学生通过学习和口头讨论了解中国传统美食和做法，理解中国传统文化的内涵，坚定文化自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

（1）知识点一： Warm-up: Reading aloud; Word Game

（2）知识点二： Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; The best restaurant (结合 Group Task)

（3）知识点三： Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (traditional Chinese food)

重点难点：

本单元重点在于了解相关话题、西方饮食文化中的餐桌礼仪和服务生进行交谈的句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：（1）提供信息，使学生了解相关话题、西方饮食文化中的餐桌礼仪和服务生进行交谈的句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；（2）设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；（3）安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

4. Unit 4 Shopping

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够掌握用英语购物时的注意事项，能正确地辨认货物或公司的英语名称，能正确地用英语在购物时和销售人员讨价还价，能就自己在购物中遇到的问题与导购员进行沟通。学生通过学习和口头讨论了解中国电子商务的发展，了解中国电子商务在国际上的领先地位，坚定制度和道路自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内

涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

(1) 知识点一：Warm-up: Reading aloud; Trade Names

(2) 知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; In a department store

(3) 知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (China's e-commerce market)

重点难点：

本单元重点在于了解相关话题、公司的英语名称及简写和货物的英语提示及简写，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：(1) 提供信息，使学生了解相关话题、公司的英语名称及简写和货物的英语提示及简写，了解文化差异，为用英语表达做好准备；(2) 设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

5. Unit 5 Housing

教学要求：

通过本单元的学习，掌握英语中有关房子的文化知识和对房子种类的划分，学会如何用英语表达租房中最常见的问题，并进行适当地咨询。学生通过学习和口头讨论了解中国房屋限购政策，了解中国国情，坚定道路自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

(1) 知识点一：Warming up: The Coming of Spring; Reading aloud

(2) 知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; How to make concessions; Rent a flat

(3) 知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (China's housing prices)

重点难点：

本单元重点在于了解相关话题和如何处理房子常见问题的方法及求助，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：(1) 提供信息，使学生了解相关话题和如何处理租房时常见的问题，了解文化差异，

为用英语表达做好准备；(2) 设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

6. Unit 6 Technology

教学要求：

通过本单元的学习，掌握英语中有关技术和技术应用领域的话题，学会如何开展和技术相关的对话，学会如何用英文打电话。学生通过学习和口头讨论了解中国古代四大发明和新闻四大发明，坚定文化自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

(1) 知识点一：Warming up: Lamb; Passage

(2) 知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; How to make a phone call

(3) 知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (China's Four Great Inventions)

重点难点：

本单元重点在于了解相关话题和如何运用英文打电话，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：(1) 提供信息，使学生了解相关话题和如何运用英文打电话，了解文化差异，为用英语表达做好准备；(2) 设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

7. Unit 7 Oral Practice

教学要求：

通过本单元的学习和复习，能熟练运用前几个单元学习的口语技巧进行个人表达和小组讨论。

教学内容：

(1) 知识点一：Review

(2) 知识点二：Discussion: People in our lives

(3) 知识点三：Classroom activities: A New Hope Project

重点难点：

本单元重点在于复习前面的学习内容和教材内容；难点在于按照所学所得，积极参与话题讨论

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元要求学生课前完成前几单元的复习任务。线下课堂教学则按以下步骤进行：(1)

提供主题，让学生进行小组讨论和协作练习；（2）设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；（3）安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

8. Unit 8 Education

教学要求：

通过本单元的学习，掌握英语中青少年与家庭关系的文化背景知识，学会青少年间关于独立的谈论以及与青少年独立话题的深度探讨。学生通过学习和口头讨论了解中国学生参加学科补习班的情况，理解中国双减政策，理解中国教育政策，坚定制度和道路自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

（1）知识点一：Warming up: My happiest day; Reading aloud

（2）知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; Independence

（3）知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (extracurricular lessons that Chinese students take)

重点难点：

本单元重点在于学生了解西方家庭关于青少年与家庭关系的文化知识和青少年之间谈论独立话题的固定句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：（1）提供信息，使学生了解西方家庭关于青少年与家庭关系的文化知识和青少年之间谈论独立话题的固定句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；（2）设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；（3）安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

9. Unit 9 Sports

教学要求：

通过本单元的学习，掌握英语中体育文化和在美国和英国各自流行的体育运动，学会如何就自己喜欢的体育运动和体育明星展开交流。学生通过学习和口头讨论了解中国武术的真谛，坚定文化自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

（1）知识点一：Warming up: A Rose is Pink; Reading aloud; Lucky Seven

（2）知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; Football

（3）知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (“true essence” of the Chinese martial arts)

本单元重点在于学生了解相关话题和与运动相关的词汇和句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：（1）提供信息，使学生了解相关话题和与运动相关的词汇和句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；（2）设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；（3）安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

10. Unit 10 Social Networks

教学要求：

通过本单元的学习，掌握英语中的交友文化和交友方式，学会在谈话中对涉及个人隐私问题的谈论方法和相应的英语句式。学生通过调查研究和口头讨论了解中国社交平台的使用情况，坚定制度和道路自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

（1）知识点一：Warming up: Reading aloud

（2）知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; Foreigners in China

（3）知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (the role of social media in Chinese people's life)

重点难点：

本单元重点在于学生了解相关话题和涉及个人隐私问题的谈论方法和相应的英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：（1）提供信息，使学生了解相关话题和与涉及个人隐私问题的谈论方法和相应的英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；（2）设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；（3）安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

11. Unit 11 Family

教学要求：

通过本单元的学习，掌握英语文化中家庭成员关系图和家庭中个人的历史角色和相应的变化，了解探讨家里琐事的方法以及和父母就分歧问题进行深入探讨的方法。学生通过调查研究和口头讨论了解中国人的家庭观念和其他国家人民的家庭观念，坚定文化自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上

教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

(1) 知识点一：Warming up: Reading aloud

(2) 知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; My family

(3) 知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (the values of family)

(3) 知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (the values of family)

重点难点：

本单元重点在于学生了解相关话题和就成长中的问题和父母沟通的方法和英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：(1) 提供信息，使学生了解相关话题和就成长中的问题和父母沟通的方法和英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；(2) 设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

12. Unit 12 Entertainment

教学要求：

通过本单元的学习，掌握英语中如何就流行文化和流行的娱乐方式进行探讨，学会用英语正确地表达对流行文化和流行娱乐方式的看法。学生通过调查研究和口头讨论了解中国人过去和现在的娱乐方式，坚定文化自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

(1) 知识点一：Warming up: Reading aloud

(2) 知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; Reserve Tickets

(3) 知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (different forms of entertainment)

重点难点：

本单元重点在于学生了解相关话题和对流行文化作出评价的方法和英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤

骤进行：(1) 提供信息，使学生了解相关话题和对流行文化作出评价的方法和英语句式，了解文化差异，为用英语表达做好准备；(2) 设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

13. Unit 13 Holidays

教学要求：

通过本单元的学习，掌握英语文化中有关节日的知识，并且知道有关节日庆祝的知识，学会有关节日的固定语言表达。学生通过学习和口头讨论了解中秋节对于中国人的意义，理解中国传统文化的内涵，坚定文化自信，同时锻炼用英语讲述中国故事的能力。在教师指导下学生课外关注并学习热点英文时政新闻，课上教师检查学生对新闻内容语言和内涵的理解，加强对学生个人观点的引导和对错误观点的纠正。通过关注当下时政新闻，学生了解热点政治元素，增强政治素养和能力，加强制度自信。

教学内容：

(1) 知识点一：Warming up: Reading aloud

(2) 知识点二：Pair work and Role-play: Background information; Model dialogue; Lantern Festival

(3) 知识点三：Group Task: Exploring Themes in the Chinese Context (the significance of the Mid-autumn Festival to Chinese people)

重点难点：

本单元重点在于学生了解节日的来龙去脉、有关节日庆祝话题的固定表达方法和英语句式，了解西方与东方节日的文化差异，为用英语表达做好准备；难点在于按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。线下课堂教学则按以下步骤进行：(1) 提供信息，使学生了解节日的来龙去脉、有关节日庆祝话题的固定表达方法和英语句式，了解西方与东方节日的文化差异，为用英语表达做好准备；(2) 设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

14. Unit 14 Oral Practice

教学要求：

通过本单元的学习和复习，能熟练运用 8-13 单元学习的口语技巧进行个人表达和小组讨论。

教学内容：

(1) 知识点一：Review

(2) 知识点二：Classroom activities: Lost in space

重点难点：

本单元重点在于复习前面的学习内容和教材内容；难点在于按照所学所得，积极参与话题讨论

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用教材配套的 WE Learn 学习平台，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

本单元要求学生课前完成前几单元的复习任务。线下课堂教学则按以下步骤进行：（1）提供主题，让学生进行小组讨论和协作练习；（2）设计场景，让学生按照给出的范式和习惯用语模仿练习，进行情景对话；（3）安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

撰写要点提示：学习要求包括预备知识、课前预习、出勤要求等。出勤要求如：除非能证明有特殊情况，例如疾病，否则不能以任何借口不参加考试和随堂测验。如果无故不参加考试和测验，给予 0 分。

英语口语是一门实用的英语技能课，实践环节贯穿始终，其主要目的在于培养学生英语表达的习惯，提高学生英语口语水平。前期要求学生通过《英语语音模仿与听说》这门课程的学习掌握正确的英语发音、节奏规律和语调的使用。学生应该做到：

（3）课前要求：做好线上学习、课前跟读、课前预习，参与课前的小组讨论活动，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

（2）课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论等。

（3）课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

（4）出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：<https://www.icourse163.org/collegeAdmin/termManage/1470110526.htm#/tp/sg>

教材：《口语教程：英语口语》，何宁、王守仁、俞希，上海外语教育出版社，2020 年

参考书目：

（1）《新编英语口语教程》第 2 册，王守仁、何宁，上海外语教育出版社，2005 年

（2）《大学英语口语》，刘源源，高等教育出版社，2016 年

线上资源：

（1）中国大学 MOOC 大学英语（口语）刘源源 国防科技大学

（2）WE Learn 口语教程：英语口语 上海外语教育出版社

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

撰写要点提示：成绩构成如平时成绩、实验成绩、期中成绩、期末成绩、成果评价等。

本课程采取线下平时成绩（考勤、新闻汇报、课程思政小组活动、实践报告等）、线上平时成绩（WE Learn 平台学习任务）和期末成绩（期末口试）相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩（考勤 10%、个人任务 15%、小组任务 15%）、线上平时成绩（WE Learn 平台学习 20%）和期末成绩（期末口试 40%），分别占总成绩的 40%、20%和 40%（以百分制计）。

2. 学术诚信

撰写要点提示：涉及学生的学术不诚信内容主要包括考试作弊、抄袭、伪造或不当使用在校学习成绩，未经老师允许获取、利用考试材料等。对于学术不诚信的最低惩罚是考试给予 0 分，其他惩罚包括通告学校相关部门并按照有关规定进行处理。

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：何晴霞

审核人：楼毅

2024 年 9 月 26 日

8. 《基础英语写作 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
基础英语写作 I Basic English Writing I	101129	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《基础英语写作 I》是英语专业的基础课程之一。采用循序渐进的方法，使学生通过该课程的学习，掌握与英语写作密切相关的概念和原则、基本的英语写作知识和技巧，以及正确的写作格式，并养成良好的写作习惯。

（1）系统衔接，循序渐进

本课程的前修课程为《英语语法 I》和《英语语法 II》。在课程内容安排上考虑与前修课程的配合并注意整合，使学生能够将别的课程中所获取的知识运用到写作中来，继而巩固所学知识，达到相辅相成的效果。学好本课程，也为以后相关课程的学习奠定了基础。这些后续相关课程包括：《基础英语写作 II》、《中级英语写作 I》、《中级英语写作 II》、《高级英语写作》等课程。

（2）奠定基础，培养习惯

通过课程教学，使学生形成牢固的语言知识基础，帮助学生奠定正确的词法、句法、篇章、修辞等基础知识，提高学生使用英语的准确性，培养学生养成良好的写作习惯，如书写习惯，表达方式和逻辑思维习惯。

（3）文化融合，拓展视野

通过写作练习，引导学生自觉弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和强国情怀，从而更好地发挥专业特长，通过讲解和练习帮助学生用英语向世界讲好中国故事、传播中国声音，促进中外人文交流，为实现强国梦想贡献力量

（4）激发思辨，创新实践

通过课程教学，使学生掌握分析课堂文本选段的能力和技巧，并能对文本进行批判性评述；学生能够将在课堂上学习到的写作知识运用到对自己作文的修改中；能对做错的地方有所思考；能积极参与课堂讨论；在学习中掌握写作技巧并提高写作能力，以此培养思辨能力、批判思维及沟通表达能力和团队协作能力。

（5）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养与文化修养等课程思政特点，不仅教授语言，更育人为本，促进学生成为具有高尚品德和社会责任感的国际人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

通过课程教学，使学生形成牢固的语言知识基础，帮助学生奠定正确的词法、句法、篇章、修辞等基础知识，提高学生使用英语的准确性，力求句法、词法、拼写、标点等基本写作要素正确无误，且前后语句连贯、统一、简明，培养学生养成良好的写作习惯，

重要观点：

写作课首先要求学生具有诚信精神，杜绝抄袭；其次，本课程以话题和语言材料作为导入，寓价值观引导于知识传授之中；要把写作小课堂同社会大课堂结合起来，引导学生把文章写作与正确做人做事结合起来，让学生能够关注时代和社会，拥有和保持家国情怀和责任意识。

在课堂中挖掘和展示传统文化优秀篇章中的精髓，在语言技能训练的过程中潜移默化地影响学生，让其感受先贤笔下的天下为公、积极入世、位卑不忘忧国、为天地立心、立己达人、养浩然之气等精神和理念。

重要技能：

掌握与英语写作密切相关的概念和原则、基本的英语写作知识和技巧，以及正确的写作格式，并养成良好的写作习惯。学生在学完该册后，能正确理解和掌握英语词汇和句法方面的写作知识和技巧：能基本掌握利用话题、目的和读者分析(TAP)确定风格、态度等语言特征的写作策略；能有效完成便条、卡片、短信、电子邮件和通知等常见应用文写作任务。

掌握分析课堂文本选段的能力和技巧，并能对文本进行批判性评述；学生能够将在课堂上学习到的写作知识运用到对自己作文的修改中；能对做错的地方有所思考；能积极参与课堂讨论；在学习中掌握写作技巧并提高写作能力，以此培养思辨能力、批判思维及沟通表达能力和团队协作能力。

在课堂中挖掘和展示传统文化优秀篇章中的精髓，在语言技能训练的过程中潜移默化地影响学生，让其感受先贤笔下的天下为公、积极入世、位卑不忘忧国、为天地立心、立己达人、养浩然之气等精神和理念，促使他们逐步拥有人文情怀，最终树立新时代大学生的价值观与人生观。培养学生的思辨精神和职业素养。

从思想上培养包容开放的文化观，建立英语专业自豪感，了解中西方文化对比差异，以此使学生拓宽国际视野，通晓国际规则，树立专业自信和全球意识，能够用英语积极书写中国故事。

在课程思政的引领下，本课程深入挖掘写作课程全面育人的功能，根据课程专业教育要求，有机融入社会主义核心价值观、中华优秀传统文化教育，特别是中国特色社会主义的“四个自信”（道路自信、理论自信、制度自信、文化自信）教育的内容，培养基础知识扎实、实践能力强，又具有国际化视野和强烈社会责任感的术德兼修、知行合一的高素质外语人才。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 The Correct Word

教学要求：

了解词义的多重性，重点掌握英语的词类和各类词的搭配习惯，以及在写作中如何正确选词、用词，了解如何用精准的词准确表达意思。学会常用便条写作。课程教学中，以话题和词汇讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Focus --- Denotation and Connotation; Attitude; Collocation; False Friends
- (2) 知识点二：Grammar --- Subject-Verb Agreement
- (3) 知识点三：Writing --- Notes (I)

重点难点：

- (1) How to understand the different meanings of a word
- (2) How to distinguish those words that are similar in pronunciation, spelling or both but have different meanings
- (3) The three principles of subject-verb agreement
- (4) The components, characteristics and styles of notes

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法：

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合，通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点，通过举例对比帮助学生理解词汇的内涵和外延含义，以及词汇的固定搭配。最后再举例对比同音同形不同意的词汇，帮助学生在写作中学会选择正确的词汇。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识，区别于语法课，基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误，改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。最后教授便条等应用文写作。

2. Unit 2 The Appropriate Word

教学要求：

了解词义的多重性，重点掌握英语的词类和各类词的搭配习惯，以及在写作中如何正确选词、用词，了解如何用精准的词准确表达意思。学会常用便条写作。课程教学中，以话题和词汇讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Focus --- Style; Chinglish

(2) 知识点二：Grammar --- Pronouns

(3) 知识点三：Writing --- Notes (II)

重点难点：

(1) How to distinguish the different styles of English words

(2) How to use words appropriately

(3) How to avoid Chinglish

(4) An awareness of audience in note writing

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法：

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合，通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点，通过举例对比帮助学生理解词汇的风格，辨别中式英语并在写作中避免。帮助学生在写作中学会选择合适的词汇。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识，区别于语法课，基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误，改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。最后教授便条等应用文写作。

3. Unit 3 The Better Word

教学要求：

了解词义的多重性，重点掌握英语的词类和各类词的搭配习惯，以及在写作中如何正确选词、用词，了解如何用精准的词准确表达意思。学会常用便条写作。课程教学中，以话题和词汇讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Focus --- Conciseness; Preciseness; Effectiveness

(2) 知识点二：Grammar --- Modifiers

(3) 知识点三：Writing --- Cards (I)

重点难点：

- (1) Criteria of good effective words
- (2) Correct use of modifiers
- (3) The components, characteristics and styles of cards

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法：

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合，通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点，选择词汇时要满足词汇的简洁，精确和有效性。帮助学生在写作中学会选择最好的词汇。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识，区别于语法课，基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误，改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。最后教授卡片等应用文写作。

4. Unit 4 Sentence Base

教学要求：

了解英语各类句型和结构，了解英语组句的基本原则，熟练掌握修饰语的灵活位置，重点掌握关于英语句子的写作方法，包括句子的完整性，以及如何连接句子。学会写摘要。课程教学中，以话题和词汇讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Focus --- Subject; Voice
- (2) 知识点二：Grammar --- Tense; Mood
- (3) 知识点三：Writing --- Cards (II)

重点难点：

- (1) An appropriate subject
- (2) Correct uses of voices, tenses and moods
- (3) How to write different types of cards

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法：

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合，通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点，通过举例对比帮助学生巩固英语的基础句型，结合之前所学的词汇的选择，写出更符合英语表达的地道句子。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识，区别于语法课，基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误，改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。最后教授卡片等应用文写作。

5. Unit 5 Expanded Sentence Base (I)

教学要求：

了解英语各类句型和结构，了解英语组句的基本原则，熟练掌握修饰语的灵活位置，重点掌握关于英语句子的写作方法，包括句子的完整性，以及如何连接句子。学会写摘要。课程教学中，以话题和词汇讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Focus ---Attributes; Relative Clauses
- (2) 知识点二：Grammar --- Incomplete Sentences; Word Order
- (3) 知识点三：Writing --- Notices (I)

重点难点：

- (1) Features and types of attributes
- (2) Relative clauses for emphasis
- (3) Participles and absolutes
- (4) How to avoid run-on sentences in writing
- (5) The components, characteristics and styles of notices

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法：

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合，通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点，教授学生如何通过添加修饰语以及关系从句来扩展句子，结合之前所学的词汇的选择，写出更符合英语表达的地道句子。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识，区别于语法课，基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误，改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。最后教授通知等应用文写作。

6. Unit 6 Expanded Sentence Base (II)

教学要求：

了解英语各类句型和结构，了解英语组句的基本原则，熟练掌握修饰语的灵活位置，重点掌握关于英语句子的写作方法，包括句子的完整性，以及如何连接句子。学会写摘要。课程教学中，以话题和词汇讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Focus --- Participles; Absolutes
- (2) 知识点二：Grammar --- Split Sentences; Fused Sentences
- (3) 知识点三：Writing --- Notices (II)

重点难点：

- (1) Features and types of attributes
- (2) Relative clauses for emphasis
- (3) Participles and absolutes
- (4) How to avoid run-on sentences in writing
- (5) How to write a brief, concise, and effective notice

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法：

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合，通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点，讲述分词在做修饰语中的用法以及独立主格结构，结合之前所学的词汇的选择，写出更符合英语表达的地道句子。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识，区别于语法课，基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误，改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。最后教授通知等应用文写作。

7. Unit 7 Joining Sentences Together (I)

教学要求：

了解英语各类句型和结构，了解英语组句的基本原则，熟练掌握修饰语的灵活位置，重点掌握关于英语句子的写作方法，包括句子的完整性，以及如何连接句子。学会写摘要。课程教学中，以话题和词汇讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Focus --- Coordination
- (2) 知识点二：Grammar--- Lack of Unity; Faulty Parallelism
- (3) 知识点三：Writing --- Email Writing (I)

重点难点：

- (1) How to form compound sentences, complex sentences, and compound and complex sentences
- (2) Meanings and stylistic effects of different sentence structures
- (3) Unity, coherence, transition, conciseness, emphasis and parallelism
- (4) Misplaced modifiers and dangling modifiers
- (5) The components, characteristics and styles of email writing

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法：

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合，通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点，讲述复合句以及复杂句的组合方式，结合之前所学的词汇的选择，写出更符合英语表达的地道句子。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识，区别于语法课，基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误，改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。最后教授学生如何写电子邮件。

8. Unit 8 Joining Sentences Together (II)

教学要求：

了解英语各类句型和结构，了解英语组句的基本原则，熟练掌握修饰语的灵活位置，重点掌握关于英语句子的写作方法，包括句子的完整性，以及如何连接句子。学会写小作文。课程教学中，以话题和词汇讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Focus --- Subordination
- (2) 知识点二：Grammar--- Misplaced Modifiers; Dangling Modifiers
- (3) 知识点三：Writing --- Email Writing (II)

重点难点：

- (1) How to form compound sentences, complex sentences, and compound and complex sentences
- (2) Meanings and stylistic effects of different sentence structures
- (3) Unity, coherence, transition, conciseness, emphasis and parallelism

(4) Misplaced modifiers and dangling modifiers

(5) Compose appropriate emails for various purposes

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法:

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合,通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点,讲述复合句以及复杂句的组合方式,结合之前所学的词汇的选择,写出更符合英语表达的地道句子。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识,区别于语法课,基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误,改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。最后教授学生如何写电子邮件。

9. Unit 9 Sentence Variety

教学要求:

了解英语各类句型和结构,了解英语组句的基本原则,熟练掌握修饰语的灵活位置,重点掌握关于英语句子的写作方法,包括句子的完整性,以及如何连接句子。学会写小作文。课程教学中,以话题和词汇讨论为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

(1) 知识点一: Focus --- Ways to Achieve Sentence Variety

(2) 知识点二: Grammar--- Inversion; Word-for-word Translation

重点难点:

(1) Basic requirements of good sentences

(2) Different types of sentences

(3) Correct use of inversion

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,采用课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合的形式。

教学方法:

(1) 本课程采取课堂讲授、课堂练习、课外作业、课堂讲评和讨论相结合,通过大量的写作练习和讲评使学生掌握写作技巧。

(2) 课堂首先讲述本单元的重点,结合前几单元的内容讲述如何实现句子的多样性,写出更符合英语表达的地道句子。

(3) 课堂内讲述单元内的语法知识,区别于语法课,基础英语写作 I 中主要通过练习以及发现错误,改正错误的方式加深学生对语法点的掌握。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程主要采取理论教学、课堂练习以及课后练习相结合的形式,讲解与练习相结合、课堂教学与课堂活动相结合的方式。基础英语写作 I 教学任务是形成牢固的语言知识基础,帮助学生奠定正确的词法、句法、篇章、修辞等基础知识,提高学生使用英语的准确性,力求句法、词法、拼写、标点等基本写作要素正确无误,且前后语句连贯、统一、简明。培养学生养成良好的写作习惯,如书写习惯,表达方式和逻辑思维习惯。

学生应该做到:

(1) 课前要求:做好课前预习,提前了解上课内容,并完成 warm-up 部分的习题要求,多写多修改。

(2) 课堂要求：能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的写作知识运用到对自己作文的修改中；能对做错的地方有所思考；能积极参与课堂讨论；在学习和掌握写作技巧并提高写作能力。

(3) 课后要求：认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《写作教程(第三版)》第 1 册(学生用书)，徐永、邹申主编，上海外语教育出版社，2022 年

参考书目：

(1) 《英语写作手册》，丁往道、吴冰编著，外语教学与研究出版社，2004 年

(2) 《实用英语写作》，胡文仲编著，外语教学与研究出版社，2012 年

(3) 《高级英文写作教程》，冯幼民编著，北京大学出版社，2004 年

(4) 《英语修辞与写作》，黄任编著，上海外语教育出版社，2012 年

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采用平时成绩和期末考试相结合的形式进行考核，无期中考试。

各部分成绩占比如下：平时成绩（考勤 5%、课堂表现 5%、六次写作练习作业 30%）、和期末闭卷考试成绩，分别占总成绩的 40%、60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：盛雪茹

审核人：何晴霞

2024 年 11 月 28 日

9. 《英语阅读 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语阅读 II Extensive English Reading II	101592	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语阅读II》作为英语专业本科一年级学生的学科基础课程，具有系统性、实践性、多样性、思辨性和融入思政等特色。

(1) 系统衔接，循序渐进

本课程是《英语阅读 I》的后续课程，与后续课程《英语阅读 III》、《英语阅读 IV》等形成全面系统的阅读训练体系，构建完整的阅读训练路径，确保学生阅读能力的持续提升。

(4) 实践应用，提升技能

强调实践应用，让学生将逐步习得的三个阅读技巧运用到课文阅读中来，能越过阅读中“只见树木，不见森林”的阶段，站在整体的高度把握文本中心思想，并能对文章观点提出自己的看法。

(5) 文体多样，拓展视野

《英语阅读 II》的语言素材的文体呈多样性，既有文学作品，又有记叙文、说明文、议论文、新闻、广告等语言风格不同的各类语篇。通过学习该课程，学生可以增加英语国家社会文化背景知识，增强英语语感，拓展人文视野。

(4) 激发思辨，发展思维

鼓励思辨性思考，通过小组讨论、PPT 汇报等活动，进一步培养学生的解决问题的能力，发展思维，提升思辨能力。

(5) 思政融入，全面发展

结合家国情怀、道德修养与文化修养等课程思政特点，不仅教授语言，更育人为本，促进学生成为具有高尚品德和社会责任感的国际人才。

3. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

熟练掌握词汇、句法和篇章方面的英语语言知识，以及与阅读语篇相关的社会文化背景知识。

熟练运用常用英语阅读策略，培养文本语言理解、篇章结构分析以及思辨能力。

重要观点：

让学生通过大量阅读各题材英语读物，逐步扩大词汇量，培养语言敏感性，快速、准确地获取并处理信息。

理解并尊重不同文化中的道德价值观，坚定文化自信，增强民族自豪感。

重要技能：

提高学生的英语阅读理解能力，增强语感，提高阅读速度以及阅读的准确率。学习本课程后学生应具备6000左右词汇量，阅读速度为每分钟140单词左右，理解准确率不低于70%，能在10分钟内速读1400词左右、中等难度的文章，掌握文章的大意。

培养思辨能力，能够在阅读中理解文本语言、分析篇章结构，在小组讨论中发表看法。

通过参与英语阅读实践活动，如小组讨论、撰写角色日志，PPT 汇报等，提高解决问题的能力。

在课程思政的引领下，本课程探讨英语阅读语篇中蕴含的人生哲理和处世之道，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，坚定文化自信，增强民族自豪感。此外，通过阅读各种题材的语篇能使具备相关的人文常识和文化素养，具有文化差异的敏感性、宽容性以及处理文化差异的灵活性，拓展人文视野，为学生成为具有国际视野和社会责任感的专业人才打下坚实的基础。

三、教学内容与教学方法

1. Reading Skill 1: Distinguishing between Facts and Opinions

教学要求：

要求学生掌握 **fact** 和 **opinion** 的概念，能够辨析，要求能够运用到篇章的阅读中，能自己辨认篇章中的相关句子是 **fact** 还是 **opinion**。

教学内容：

- (1) 知识点一：Warm-up: Answering questions
- (2) 知识点二：The ways to identify facts and opinions
- (3) 知识点三：Exercise

重点难点：

本单元重点在于掌握自己辨认篇章句子是 **fact** 还是 **opinion** 的方法，难点在于通过例子和练习加以熟练掌握。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

本单元主要采用教师结合例子讲解、课堂及课后学生完成一定量相关练习的形式达到熟练掌握。

2. Unit 1 Climate

教学要求：

要求学生重点掌握段落和文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍，在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解气候变化的多维度影响，探讨气候变化将如何影响世界和社会，以及尽我们所能了解气候变化的重要性。

教学内容：

- (1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics
- (2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise
- (3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与气候主题相关的词汇、词组和句型，运用找主题句和概括篇章大意的阅读技巧，整体把握篇章结构，完成关于气候主题的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括气候变化如何影响地球和社会、“生存威胁”的标准含义，在气候风险分歧的背后是世界观的分歧。如果不采取任何措施来对抗气候变化，气候变化肯定会威胁到人类的生存。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

3. Unit 2 Art

教学要求：

要求学生重点掌握段落和文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍，在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，能按照要求较好地完成后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解重视艺术的原因，掌握艺术具备的五个方面的价值。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与艺术主题相关的词汇、词组和句型，运用找主题句和概括篇章大意的阅读技巧，整体把握篇章结构，完成关于艺术题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括理解艺术包含的五个方面的价值，了解中国画的定义、特点、技术和发展。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

4. Unit 4 Ethnic Diversity

教学要求：

要求学生重点掌握段落和文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍，在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。理解为什么大熔炉和沙拉碗都不足以描述美国的原因，了解为什么巧克力火锅能正确地反映美国的种族多样性文化。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与种族主题相关的词汇、词组和句型，运用找主题句和概括篇章大意的阅读技巧，整体把握篇章结构，完成关于种族多样性题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括理解巧克力火锅能正确地反映了美国的种族多样性文化的原因。了解种族和多样性的定义，前者为用于将人们分为与其他人有显著不同的群体或类别的文化特征，后者将被视为一个更广泛的类别，涉及不同种族相互作用的情况。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

5. Reading Skill 2: Outlining

教学要求：

要求学生理解 **Outlining** 的含义和作用，掌握在阅读中写 **Outline** 的方法。理解提纲的重要性，掌握其对思维能力提升的作用。

教学内容：

(1) 知识点一：Warm-up: Answering questions

(2) 知识点二：The method to make an outline

(3) 知识点三：Exercise

重点难点：

本单元重点在于理解 **Outlining** 的含义和在阅读中的作用，难点在于掌握对篇章段落提取信息、理清结构、归纳 **Outline** 的方法，通过例子和练习加以熟练掌握。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

本单元主要采用教师结合例子讲解、课堂及课后学生完成一定量相关练习的形式达到熟练掌握。

6. Unit 5 Travel

教学要求：

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍、在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解旅行的 10 种不同类型和特点，学会写文章的 **Outline**，了解一些著名旅游胜地的特色。理解不同的旅游产业所满足游客的需求，体现文化的多样性。通过阅读材料，培养学生对旅游业的再认识能力，从而培养其跨文化的能力。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与旅行主题相关的词汇、词组和句型，能够辨识文章结构、归纳文章大意、写出文章的 **Outline**，整体把握篇章结构，完成关于旅行题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括旅行 10 种不同的类型和各自特点、各种旅游方式喜好的人群、旅游产业和经济、文化的关系，自然景观和人文景观的各自特点，一些著名旅游胜地的名称及特色。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

7. Unit 6 Work

教学要求：

要求学生重点掌握段落和文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍、在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解中国人为家庭、社区和未来的后代努力工作的意愿，深刻认识工作对社会的贡献以及对个人幸福感的提升，人人都应该努力工作。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与工作主题相关的词汇、词组和句型，运用找主题句和概括篇章大意的阅读技巧，整体把握篇章结构，完成关于工作题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括理解努力工作是民族伦理的一部分，中国当前的经济反映了造福所有人的文化价值观。了解美国的职业道德与宗教之间的关系，工作与幸福之间的联系以及美国人努力工作是因为它是美国的方式。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

8. Unit 7 Intellectual Property

教学要求：

要求学生重点掌握段落和文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍、在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。了解诺拉·罗伯茨的诉讼案件是在巴西而不是在美国提交法院的原因，理解美国处理抄袭和侵犯版权的方法。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与知识产权主题相关的词汇、词组和句型，能够辨识文章结构、归纳文章大意、写出文章的 Outline，整体把握篇章结构，完成关于知识产权题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括理解违反版权法基本上是一个道德问题，但有时也是法律问题。了解“知识产权”一词的涵盖范围及其历史，无论“知识产权”是哪种财产，它都不同于“有形财产”。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

9. Unit 8 Diplomacy

教学要求：

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍、在讲解课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。理解聚焦大国关系，将“人类命运共同体”作为一种新的国际关系模式，这一模式通常被西方忽视，一个戏剧性的变化时代即将到来。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与外交主题相关的词汇、词组和句型，能够辨识文章结构、归纳文章大意、写出文章的 **Outline**，整体把握篇章结构，完成关于外交题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括理解应批判戴地缘政治眼镜带来的扭曲观点，认识到“人类命运共同体”是一种新的国际关系模式。理解现有的新自由主义体系已经不符合要求，需要被新的经济模式所取代，探讨“一带一路”倡议及其实施中的挑战和西方对其的怀疑，希望合作倡议能够成为全球文明合作的起点。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅以多媒体运用。

10. Reading Skill 3: Paraphrasing

教学要求：

要求学生掌握 **Paraphrasing** 的概念和方法，要求能够运用到篇章的阅读中，能自己对篇章中的段落或句子进行正确释义。

教学内容：

(1) 知识点一：Warm-up: Answering questions

(2) 知识点二：The ways to paraphrase a sentence or passage

(3) 知识点三：Exercise

重点难点：

本单元重点在于掌握 **Paraphrasing** 的方法，难点在于通过例子和练习加以熟练掌握。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

本单元主要采用教师结合例子讲解、课堂及课后学生完成一定量相关练习的形式达到熟练掌握。

11. Unit 9 Technology

教学要求：

要求学生重点掌握文章大意。学生应在课前预习课文内容，扫清一般词汇障碍、在讲解

课文完毕之后应对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。理解人工智能领域所取得的进展，认识为其制定法规的必要性。

教学内容：

(1) 知识点一：Pre-Reading: Give your opinions on the following topics

(2) 知识点二：Section A: Word Pretest; Text I; Reading Skill; Exercise

(3) 知识点三：Section B: Passages; Section C: Text II

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识，掌握课文中与技术主题相关的词汇、词组和句型，能够辨识文章结构、归纳文章大意、对段落或句子进行正确释义，完成关于技术题材的三篇文章快速阅读训练；难点在于掌握课文内容和主题，包括理解人工智能给我们的世界带来了什么，预测了未来思维机器的时代将与我们的时代大不相同。理解伦理与技术之间的关系，人对技术进步的责任既与生产的产品有关，也与员工的培训有关。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用讲课、习题等授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、课中的小组讨论、练习等课堂教学活动和课后的复习。

教学方法：

教师讲授、提问、习题布置、练习检查、学生课堂讨论、小组信息分享等，课堂教学辅

以多媒体运用。

注：这一单元为机动单元，以应对在实际教学过程中所出现的节假日、学生接受能力差异等问题。学生主要通过自学学习这个单元。

四、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《英语阅读II》的主要任务为完成英语专业基础阶段的词汇积累，提高阅读速度，提高语篇的理解深度，掌握阅读技巧，打好基础，为后继课程和更高一级的英语学习做准备。本课程采取“课前预习—课堂提问/讲授/讨论—课后复习/拓展”的授课方式，具体要求包括：

(1) 课前要求：做好课前预习，扫清一般词汇障碍，熟悉课文内容，查阅语篇相关背景知识。

(2) 课堂要求：积极参与课堂问答和讨论，认真领会课文内容，在师生互动的教学过程中，能够就相关的话题表达看法，把逐步习得的三个阅读技巧运用到课文阅读中来，整体把握篇章结构，理清论据和观点之间的逻辑关系，抓住文章主题。

(3) 课后复习：熟记并能运用课文中重要的词汇、表达，能够复述课文内容，把握篇章结构的特点，能够完成课本上和教师布置的各项练习。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《英语阅读 2》(学生用书)，赵文书、王守仁等，上海外语教育出版社，2021 年

参考书目：

(1) 《英语泛读教程 2(第三版)》，刘乃银等，高等教育出版社，2011 年

(2) 《TEM4 新题型全解系列：英语专业四级写作与阅读理解(新题型版)》，刘芹，上海外语教育出版社，2017 年

(3)《读者的选择》(第四版), Sandra Silberstein 等, 世界图书出版公司, 2007 年
线上资源: 暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩(出勤、课堂表现、课后作业)、期末闭卷考试相结合的形式, 无期中考试。

各部分成绩占比如下: 平时成绩、期末成绩分别占总成绩的 40%和 60%(以百分制计)。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则, 严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人: 王 蓓

审核人: 何晴霞

2024 年 12 月 15 日

10. 《基础英语 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
基础英语 II Basic English II	101577	64	4	英语 学科基础课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

基础英语课程的特点在于其教学序列的连续与完整性。本课程所使用的语言材料是系统的、精选的，技能的训练是综合的。主要的语法和词法有规律地循环加深，并在有一定情景的上下文中出现，相应的人文内容也随之扩展。基础英语 II 承接基础英语 I，在其基础上进一步加强英语词汇和语法的解析与训练，教学中兼顾传统英语教学法和当代英语教学法中某些观点，把握好准确性与流利性之间的关系以及语言能力与交际能力之间的关系，不顾此失彼。同时，继续结合思政教育的要求，加强人文素养的培育，为后续基础英语 III、IV 打下基础。本课程后续课程有基础英语 III-IV、高级英语 I-II 等。

2. 教学目标

本课程的授课将对应以下的教学目标：

（1）基础英语是一门综合英语技能课，其教学目的在于传授系统的基础语言知识（包括语音、语法、词汇与篇章的结构、语言功能等），训练基本语言技能（听、说、读、写、译），培养和提高学生综合运用英语的能力，使学生逐步提高语篇阅读理解能力，了解英语各种文体的表达方式和特点，扩大词汇量和熟悉英语常用句型，具备基本的口头和笔头表达能力。在每个单元的讲解和练习中，该单元所涵盖的语言点是讲解和训练的最重要部分，需要精讲与精炼；

（2）基础英语的每个单元中都含有不同的文化侧重点，针对某一领域或社会现象进行剖析，这有利于在教授语言知识之外补充相应的文化背景知识，有助于为未来深入研究打下基础；

（3）基础英语的教学素材基本选用英语母语国家的作品，内容覆盖人文社科和自然科学的方方面面。这对于学生的知识面拓展有很大帮助。同时，可以凭借这些材料与中国相应领域的内容进行对比，从而使学生基本掌握本国的国情与配套发展情况，达到兼容东西的目的；

（4）经过每个单元的语言要素精讲精练，促使学生的英语操作能力能和文化认知能力稳步上升，为第四学期通过TEM-4不断积累理论与实战基础；

（5）通过课文学习及拓展出的中西文化的对比调研，学生可以拥有开阔的视野，更坚定的爱国理念，以及更加清楚如何做一个有社会责任感的道德规范；

（6）本课程的一部分教学内容需要学生课下搜集资料，小组讨论完成。这样不但充实个人的资料收集能力，也训练了团体合作精神，从而加强知识与技能的双培养；

（7）本课程的单元内容虽以西方人文素材为主，但在具体授课中会结合历史人文以及中国文化进行探讨，做到去伪存真，既分享人类共同的文明成果，也辨析东西方的不同之处，更加了解本国本民族的发展道路，从而能坚定正确的政治信念和方向，真正做到兼容并蓄，文化自信。

基础英语II是英语专业一年级下学期的课程。本课程结束时，学生应能掌握更为高级的语法与词法知识并能熟练运用，在收集和材料选择方面更具甄别力。本课程结束时，学生的测

试水平应达到公共英语六级（CET-6）的及格水平。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 Choices in Life

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“生命的天赋与选择的关系”，并能复述课文。理解课文中出现的语法点及语言点，了解记叙+说明文写作方式与特点。

课程思政教学要求：本单元结合课本中生命的选择，加入正确的社会主义人生观的理解与灌输。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of the difference between “gifts and choices”
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Finding a Vision”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The linkage between Engels’s endopathic factors and the discussion topic in Text B

重点：

- (1) The essence of writing skill
- (2) Language usage & grammatical rules (modal verbs)
- (3) Reading comprehension skill and writing technique

难点：

- (1) The linkage between Engels’s endopathic factors and the discussion topic in Text B
- (2) Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) The extensive reading comprehension of “Finding a Vision”, and its writing technique

课程思政教学内容：课外扩展性调研，结合政治课程学习，以及恩格斯的“内因”原理，将选择的范围从个人的层面扩展到国家层面，结合中国历史与发展方向，探讨中国的社会选择。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

2. Unit 2 Passion and Ambition

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕

之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“激情与雄心壮志在塑造人生中的作用”，并能复述课文，理解课文中出现的语法点及语言点。

课程思政教学要求：引导学生建立正确的成败得失观，建立积极的心态面对走上社会后可能出现的问题，以及建立正确的社会主义荣辱观。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of wisdom and passion
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “How a Disastrous Trip Inspired a Passion to Make My Business Succeed”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The common ideal in both East and West on “Passion matters” and “Failure is the mother of success”.

重点：

- (1) The writing style of narration + exposition
- (2) The learning and application of many effective and accurate words and expressions, some related to CET writing
- (3) The paraphrase and translation of the parts in terms of complex sentence structures, implied meanings as well as the Chinese equivalent expressions
- (4) Grammar point: the features and usage of “as”

难点：

- (1) The common ideal in both East and West on “Passion matters” and “Failure is the mother of success”.
- (2) The key language points in Text A&B
- (3) The reading comprehension and writing technique in Text B “How a Disastrous Trip Inspired a Passion to Make My Business Succeed”

课程思政教学内容：结合课文B的主题，探讨东西方文化中“激情与成功”，“失败乃成功之母”的相同理念观。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

3. Unit 3 Self-Esteem

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关

的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“自信与美貌的关系”，并能复述课文，理解课文中出现的语法点及语言点；了解主题句议论文写作风格。

课程思政教学要求：正确理解如何是“美”的概念，树立健康的审美观。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of the difference between “self-esteem, beauty, and self-accomplishment”
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of “Self-Esteem and Academic Achievement”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The linkage between self-esteem, appearance and personal achievement from modern feminist perspective.

重点：

- (1) Words and expressions in Text A&B
- (2) Difficult and complex sentences in Text A&B
- (3) Grammar point: conjunctions
- (4) The reading comprehension and writing technique in Text B “Self-Esteem and Academic Achievement”

难点：

- (1) To understand the key paraphrases of some difficult sentences.
- (2) The subordinators in combination of sentences
- (3) The writing technique of Text B “Self-Esteem and Academic Achievement”
- (4) The linkage between self-esteem, appearance and personal achievement from modern feminist perspective.

课程思政教学内容：探讨中西方对女性审美的异同，以及在当代环境中女权主义思想对女性审美观的影响。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

4. Unit 5 Hero and Heroism

教学要求：重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“什么是英雄”，并能复述课文，理解课文中出现的语法点及语言点。学习本文文章结构，了解新闻报道的写作手法。

本单元课程思政教学要求：结合中国近代至现代革命史，树立正确的社会主义英雄观，

以及个人英雄主义与集体英雄主义的关系。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of Text A “What is Heroism, and Why Does It Matter?”
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Best of the Best”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The research on the views of “heroism” in both East and West

重点：

- (1) The research on the views of “heroism” in both East and West
- (2) The key linguistic and grammatical points in Text A&B, e.g. punctuation

难点：

- (1) The verbal variation in Grammar Application
- (2) The usage of dash, comma and conjunctions
- (3) The reading comprehension and writing technique of Text B “Best of the Best”

课程思政教学内容：探讨东西方“英雄”观的异与同。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

5. Unit 9 Marketing Strategies

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。理解课文中出现的语法点及语言点；学习本文文章结构。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能模拟一个市场方案。

课程思政教学要求：初步了解社会主义市场经济的特点，以及其在新时代对于建立有中国特色社会主义事业的重要性。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the cultural background and structure of Text A “NYC Travel: The Hotel Elysee”
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Position Yourself with Power to Influence Customers’ Buying Decision”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The research on Chinese Market and Internet economy

重点:

- (1) The development of writing
- (2) Key expressions in Text A&B
- (3) Grammar: appositive

难点:

- (1) appositive
- (2) The research on Chinese Market and Internet economy

课程思政教学内容: 探讨互联网经济在中国社会中的作用与影响。

教学方法:

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习,包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括:

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容,为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作,为教师课堂讲解做准备。

课堂教学: 教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则,以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力,提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导,注重培养学生的学习能力和研究能力,采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法,引导学生独立工作、独立思考,并在有限的篇幅中,给学生以较大的语言输入量,以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

6. Unit 8 Man and Nature

教学要求:

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容,以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识,能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法。熟悉新闻报道的写法。学生应能用英文讨论课文的环保主题,并能复述课文,理解课文中出现的语法点及语言点。

课程思政教学要求: 引导学生进一步思索“绿水青山就是金山银山”的时代意义。

教学内容:

- (1) 知识点一: Try to understand the cultural background in Text A “The Sea Runs Red with Blood After Tribal Whale Hunt”
- (2) 知识点二: Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三: The extensive reading comprehension of Text B “The Story of Silent Spring”, and its writing technique
- (4) 知识点四: The research on environmentally-friendly issues

重点:

- (1) key words, expressions, grammar point in Text A&B;
- (2) Grammar points:
 - 1) participle phrase as postmodifier
 - 2) the substitution of conjunctions— use where, when, why, that or zero conjunction to replace preposition + which.

难点:

- (1) Grammar points:
 - 1) participle phrase as postmodifier

2) the substitution of conjunctions— use where, when, why, that or zero conjunction to replace preposition + which...

(2) The research on environmentally-friendly issues.

课程思政教学内容：探讨环境保护面临的挑战，以及中国政府近几年在环境保护上做出的努力。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

7. Unit 11 Pursuit of Freedom

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，理解课文中出现的语法点及语言点，学习本文文章结构。

课程思政教学要求：引导学生树立正确的自由理念，明了个人与集体的关系，树立民主集中制的中国特色民主理念。

教学内容：

(1) 知识点一：Try to understand the background of American civil war and general knowledge connected to Text A “How Frederick Douglas Escaped Slavery”

(2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B

(3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “The Freedom Giver”, and its writing technique

(4) 知识点四：The research on the root of American racial problem and the “freedom” concept both in East and West.

重点：

(1) the inverted structure in Text A, e.g. Never had Frederick Douglass been so nervous.

(2) the proper usage of the variation of key words, e.g. perilous, prior, creditable, deference, loosely, scrutinize, segregate, multiple, acquaintance, abolitionist, refuge, erroneous

(3) grammar: inverted structure with no sooner...than, seldom, at no time, not only...but, hardly, little, not until

难点：

(1) word derivation in Text A&B

(2) verbal tenses

(3) inverted structure

课程思政教学内容：调研美国南北战争历史和废奴史，美国种族问题，以及中国文化中

“自由”的含义。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

8. Unit 12 English as a Global Language

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应了解课文中所提及的欧洲国家在对待英语扩张方面的矛盾心态和应对方法。理解课文中出现的语法点及语言点。学习本文文章结构。

课程思政教学要求：了解英语在中国社会中作用的变迁，正确看待英语学习的目的，正确分辨英语学习中遇到的文化冲突，建立开阔的视野和正确的国际观。

教学内容：

(1) 知识点一：Try to understand the grand background of English education in Europe

(2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B

(3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Why ‘World Englishes’ and Not ‘World English’?”, and its writing technique

(4) 知识点四：The research on the linkage between English expansion and Chinese education
重点：

(1) the way of developing an argumentation

(2) the word derivation e.g. legislation, appropriate, opposition, aggressor, colonial, militaristic

(3) the graphic illustration shown in Text B

(4) grammar:

1) the function of negative questions

2) inverted sentence using as/ though

难点：

(1) the usage of big words in Text A&B

(2) the usage of as/though in inverted structure

(3) the precise answer to the reading comprehension and writing technique of Text B “Why ‘World Englishes’ and Not ‘World English’?”.

课程思政教学内容：探讨英语教学和应用在当下中国的发展状况，以及中国家长对待孩子英语学习方面的态度。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

基础英语是一门英语专业低年级学生重要的综合性基础课程，学生应该做到：

(2) 课前要求：按要求做好课前预习。

(2) 课堂要求：认真听讲，做笔记，积极思考与互动。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务，并自主进行扩展性阅读与实践练习。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：

(1)《应用英语教程：综合英语 2》，薛家宝，外语教学与研究出版社，2022 年

参考书目：

(1)《新编英语语法教程》，章振邦，上海外语教育出版社，2000 年

(2)《牛津英语用法指南》，Michael Swan，牛津大学出版社&外语教学与研究出版社，1991 年

(3)《朗文当代高级英语辞典（英英、英汉双解）》，商务印书馆，1998 年

(4)《现代英语用法词典（重排本）》，张道真，外语教学与研究出版社，1994 年

线上资源：《应用英语教程：综合英语 2》课件 <https://heep.fltrp.com/book/detail?id=3557>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及作业与测验）、期末闭卷考试相结合的形式。

平时、期末分别占总成绩的 40%（出勤 10%+课堂表现 10%+作业与测验 20%）和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：谢青

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 1 日

11. 《实践课程 I 语音模仿》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
实践课程 I 语音模仿 Practice Course I: Practice on English Phonetics	101073	2 周	2	英语 集中实践	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程是为英语专业学生本科二年级学生开设的实训课程，具有系统性、实践性、任务导向性、文化、趣味和思政相融合等特色。

（1）系统性

本课程是在学生完成《英语语音模仿与听说》、《初级英语口语》和《初级英语听力》之后开设的，学生已经具备相应的语音知识，并有一定的听说技能，在此基础上进行集中实操性练习。本课程也为后续课程《实践课程 II 演讲实训》、《实践课程 III 戏剧表演》奠定了基础。

（2）实践性

本课程是集中实践课程，教师只做引导性指导，给与学生更多的时间进行个人练习和小组练习，通过反复的模仿、比对、展现，真实地反映学生的语音能力。

（3）任务导向型

设置具体任务，让学生在合作中完成听讲座、朗诵表演、电影配音等任务，用成果展示的方式来汇报任务完成的情况

（4）文化、趣味和思政相融合

本课程精选经典的英语美文、诗歌和电影进行赏析，培养学生的欣赏能力，激发学生对英语的兴趣，探讨英语美文、诗歌以及电影作品中包含的人生哲理、处世之道，引导学生感知文学作品中的真善美，树立正确的三观。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

系统掌握音标正确的发音方式、单词重音、句子重读、弱读式和强读式、节奏、停顿和语调变化等语音知识。

经典英语美文、诗歌和电影片段的赏析。

朗诵表演、电影配音需要注意的事项。

重要观点：

良好的语音面貌在跨文化交际中十分重要。

文学和电影作品中的精髓不会过时，人类文明的真善美可以在文学和电影作品中传世。

重要技能：

系统掌握语音知识，具有良好的语言表达和运用能力。

通过诗歌、美文的反复模拟、录音、对比，找到自己的语音问题，提高分析问题、解决问题的能力。

完成电影配音作品，培养团队分工、合作的能力。

在实践中培养良好的交际能力，在作品熏陶下提升文化修养和道德修养。

二、教学内容与教学方法

1. 课程内容一：英语语音知识讲座及撰写讲座报告（4 课时）

教学要求：

学生应积极参与讲座，认真听讲，在超星平台签到。结合自身在英语发音方面的不足，改进发音方法。听完讲座需要完成不少于 200 单词的英文报告，报告需要上传至超星平台，由任课老师批阅打分。

教学内容：

（1）讲解正确的发音方式、单词重音、句子重读、弱读式和强读式、节奏、停顿和语调，举例分析中国人常见发音错误和容易忽略的音调问题。

（2）教师批阅学生的讲座报告

重点难点：

该部分重点在于学生对英语语音知识有较为系统的认识；难点在于学生将所学知识和思考形成内容翔实、结构合理、语法和拼写无重大错误的英文报告。

授课形式：

本部分综合运用线上线下混合式授课模式：学生聆听线下讲座，并使用超星平台撰写并提交讲座总结报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师讲授英语语音相关知识和技能，学生学习并进行反馈，形成自己的理解和感受，撰写并提交总结性报告；任课老师批阅报告，按报告的内容和语言水平打分。

2. 课程内容二：美文诗歌朗诵指导集训（4 课时）

教学要求：

学生应在教师的指导下，仔细分析自己在发音发面的不足，认真模仿标准发音，结合美文诗歌朗诵改进发音方法，并能对家国情怀、道德修养相关话题积极思考、表达观点。

教学内容：

（1）美文《以书为伴》、《人生如诗》、《独处》

（2）诗歌《一朵红红的玫瑰》、《第 18 号十四行诗》、《当你老了》

重点难点：

本部分重点在于把语音知识和技巧运用到美文和诗歌的朗诵中；难点在于赏析理解优秀文学作品中包含的思想精髓。

授课形式：

该课程环节采取多样灵活的教学方式，尽可能采用各种辅助教学设备，如幻灯片，多媒体课件等，通过教师指导、个人练习、小组讨论、师生讨论等方式全面展开学习。

教学方法：

具体的教学方法为教师教授相关知识和技能，使学生了解作品背景、主题，根据录音分析强调重点语音知识，学生先个人练习熟悉作品，再分小组进行实践和讨论。

3. 课程内容三：美文诗歌朗诵自主分散训练（8 课时）

教学要求：

学生根据教师的指导自纠语音问题，进行自主分散训练。学生应积极参与，通过录音仔细对比分析自己在发音发面的不足，认真模仿标准发音。

教学内容：

（1）使用语音训练软件训练和纠正发音，改进英语语音面貌

（2）提高对语音知识的理解和掌握

重点难点：

该环节重点在于学生能够积极进行自主训练；难点在于通过不断录音对比发现问题、改正问题。

授课形式：

该课程环节以学生为课堂中心，教师起到引导和辅助的作用，要求学生自主训练。

教学方法：

具体的教学方法为学生自主训练，有问题请教老师，老师针对性给出指导。

4. 课程内容四：英语电影配音指导集训（4 课时）

教学要求：

了解电影配音的技巧和注意事项，选择合适的电影片段进行赏析，能从经典片段中得到熏陶，提升文化修养和道德修养。

教学内容：

（1）《怦然心动》、《傲慢与偏见》、《闻香识女人》等电影片段赏析

（2）讨论电影片段中呈现的世界观、人生观、价值观主题，引导学生树立正确三观

重点难点：

该环节重点在于能分析电影中的语音现象；难点在于从电影赏析中得到文化和道德的熏陶。

授课形式：

本环节以教师讲授和师生讨论相结合的方式进行。

教学方法：

具体的教学方法为老师给学生语音指导，并总结电影配音时涉及的技巧和注意事项；学生在老师的引导下赏析电影并思考讨论电影所表达的主题、情感、哲理等问题。

5. 课程内容五：英语电影配音自主分散训练（8 课时）

教学要求：

通过前期的学习和排练，学生能够实践所学的语音知识，与小组内其他成员配合练习电影配音。学生应分散实训，认真模仿标准发音，结合经典英语电影片段模仿改进英语语音语调，并练习配音。

教学内容：

（1）学生分组讨论，选定 3-5 分钟的电影片段；

（2）整理配音台词，进行人员分工；

（3）个人模仿练习，熟悉台词；小组合作练习，使作品完整流畅。

重点难点：

该部分的重点在于学生需要调动所学的知识和技能，呈现电影中角色的语言表达；难点在于实际操练的过程中要加强配合，使作品完整流畅。

授课形式：

本环节以学生为中心，教师给予针对性指导。

教学方法：

具体的教学方法为学生分小组进行讨论，选定作品、整理台词、分配角色，认领角色后先个人进行练习，熟悉台词和角色，再进行小组合作练习。有问题请教老师，老师给出针对性指导。

6. 课程内容六：美文诗歌朗诵和电影配音比赛（4 课时）

教学要求：

学生充分准备，认真模仿标准发音，朗诵美文诗歌；结合经典英语电影片段模仿并配音，完成班级配音比赛和年级配音大赛。

教学内容：

(1) 学生在班级逐个进行美文诗歌朗诵

(2) 学生按组进行电影配音，评比班级优秀配音小组参加配音大赛

重点难点：

该部分重点在于学生展现朗诵作品和配音作品；难点在于教师结合个人和小组的展现进行评比。

授课形式：

本课外汇演环节以学生为中心，老师结合评价标准为每位学生的表演评定成绩。

教学方法：

具体的教学方法为学生进行个人美文诗歌朗诵展现和小组电影配音汇演，老师结合评价标准为每位学生的表演评定成绩。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

语音模仿是一门实用的集中实训课，在教师授课的同时，重点强调学生的积极参与，其目的主要在于熟练掌握语音知识，并能在实际表达中灵活运用语音知识，扩大学生知识面，提高艺术赏析水平，培养和深化学生对英语学习的兴趣爱好。学生应该做到：

(1) 课前要求：做好课前预习，对于语音知识和课堂学习的美文、诗歌、电影片段的文本能进行预习和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能能把老师介绍的语音知识和配音技巧运用到朗诵和配音中；能积极参与课堂讨论，对老师提出的话题能独立思考并表达观点；能和小组成员积极合作，完成各项小组任务。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学；参与相关活动；认真完成老师布置的各项任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：<https://mooc1.chaoxing.com/mooc-ans/course/243785787.html>

教材：(1)《新东方生而为赢》，俞敏洪编著，群言出版社，2006 年 (2)《看电影学英语：英美经典电影对白赏析》，李桂媛编著，天津科技翻译出版公司，天津外语音像出版社，2008 年

参考书目：(1)《倾听电影：66 部英语电影对白精选(英汉对照)》，李欣编著，上海大学出版社，2005 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取课内成绩（出勤）、课外成绩（参加讲座、实践报告）和最终考查成绩（美文诗歌朗诵和电影配音）相结合的考核形式，无期中、期末考试。

各部分成绩占比如下：课内成绩（出勤 10%）、课外成绩（参加讲座 5%、实践报告 15%）和最终考查成绩（美文诗歌朗诵 30%，电影配音 40%），分别占总成绩的 10%、20%和 70%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：白杨

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 5 日

12. 《中级英语听力 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
中级英语听力 I Intermediate English Listening I	101123	32	2	英语 专业基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《中级英语听力 I》是英语专业的学科基础课程，是英语专业基础阶段教学的必修课，听力是听说读写译五大基本语言技能之一。该课程设置在英语专业本科二年级第一学期，具有系统性、实践性、文化性、和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

本课程有别于纯理论知识和综合技能课，但又与其它课程有必要的衔接，与其它单项技能课相辅相成。本课程是《初级英语听力》和《英语语音模仿与听说》的后续课程，与其同期课程《中级英语口语 I》及后续课程《中级英语听力 II》、《中级英语口语 II》、《口译 I》、《口译 II》等一起形成完整的听说训练体系，构建从初级到高级的完整听说训练路径，确保学生听说能力的持续提升。

（2）实践主导，强化交流

本课程通过带领学生进行全面系统的听力技能训练，帮助学生提高听力理解水平，培养学生训练听力要点理解、记录和记忆等实际能力，拓展学生的图式知识，进一步提高听力理解的速度和准确度，不仅有利于提升单项听力技能的层次，也为培养学生的英语交际能力奠定良好基础。

（3）文化融合，拓展视野

课程选用大量形式多样主题不同的有声材料，通过精听和泛听相结合的方式，一方面培养学生听懂相当于 **China Daily** 长度和难度的听力材料的能力，同时也让学生接触到不同主题、不同文化背景的音频材料，提高学生的文化差异敏感性，拓宽学生的国际视野，增强学生跨文化交际意识，培养学生的跨文化能力。

（4）思政融入，全面发展

通过对听力材料的选择和剖析巧妙结合家国情怀、道德修养与国际视野等课程思政特点，不仅教授语言，更育人为本，促进学生成为具有高尚品德和社会责任感的国际型人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能如下。

重要信息：

系统掌握语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识，并能在听力中准确应用。

了解并熟悉不同文化背景下的道德观念和行为规范，增强跨文化能力。通过大量丰富的听力材料练习，提高学生语言和社会文化知识的认知水平；通过精听与泛听相结合、听力与阅读相结合，增加语言的输入量，扩大知识面，增强学生跨文化能力。

重要观点：

认识到英语听力能力在跨文化交际中的重要性，以及准确捕捉语音信息增强理解的重要性。理解并尊重不同文化中的道德价值观，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

本课程以《听力教程2》(第3版)为教材,辅以难度相当的课外听力材料进行教学,通过输入具有真实性、典型性和实用性较高的语言材料,激发学生的学习兴趣 and 求知欲,通过精听和泛听、跟读和模仿等活动进一步夯实学生的英语听力和语音基础,提高英语语言运用的能力,培养学生在听力练习中快速反应、准确辨音、分析推理、归纳总结、信息处理以及速记和记忆的能力,助力学生在英语专业四级考试听力部分成绩的提高。

在课程思政的引领下,本课程通过对听力材料的选择和剖析强化公民意识,引导学生发现与欣赏听力材料中的真、善、美,树立正确的人生观、世界观和价值观,拓宽国际视野,通晓中西方差异,热爱祖国,养成良好的道德品质。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1

教学要求:

本单元通过大量不同题材、不同语境的听力练习,培养学生根据重音、语调和口音捕捉听力材料中的关键信息的能力,帮助学生掌握听力练习中做笔记的方法,帮助学生养成良好的听力习惯。在帮助学生掌握听力技巧和策略的同时,带领学生学习语言和文化知识,引导学生树立遵守交通规范,遵纪守法的意识。

教学内容:

(1) 知识点一: *Tactics for Listening: Phonetics Stress, Intonation and Accent; Listening and Note-Taking Driving Carefully*

(2) 知识点二: *Listening Comprehension: Sentence Identification, Dialogue Making Arrangements; Passage Snack; News China's New Silk Road*

(3) 知识点三: *TEM-4 Listening: Introduction*

重点难点:

本单元重点在于重音、语调、口音等语音辨别能力,听力材料中句子结构的理解等语言基础,以及英语专业四级听力部分每个题型的考核方式和要求;难点在于记笔记的能力、预测和推理等听力技能训练。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,课堂以听力训练为主,采取精听精讲和泛听相结合的方式,同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固,以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法:

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲,课后反复听,进行复习巩固的同时,辅以大量泛听,每周作业在学习平台上完成,额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂首先带领学生完成第一部分的内容,体会重音、语调和口音对听力理解的影响。随后展开第二部分的练习,通过 *Sentence Identification* 的练习巩固学生的语法句子结构方面的知识及其在听力中的使用,通过对 *Dialogues*、*Passage* 和 *News* 的精讲精练,帮助他们完成对所听内容的整体理解,在听的过程中形成完整的信息,而不是消极的寻找答案或者猜测答案,并且充分结合第一部分的内容,根据句子重音及语调的变化捕捉关键信息。*Listening and Note-Taking Driving Carefully* 这部分通过启发式提问进入主题学习,通过精听精讲的方式帮助学生掌握相关题型的做题技巧的同时,鼓励学生参与课堂讨论,引导学生树立遵守交通规范,遵纪守法的意识。第三部分对英语专业四级考试听力部分进行真题演示和内容简介。

学生课后复习单元所学内容,并加强泛听训练,指定部分材料供听写用,下周课前发放上周课后听写录音的文本,要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

2. Unit 2

教学要求：

通过大量对话、访谈、短文、专题报道和新闻等各种不同语境，涵盖政治、经济、文化、科技、人文等各个方面的题材，帮助学生在学习和掌握听力技巧和策略的同时，学习语言，学习知识，形成良好的听力习惯，并且能够运用学到的听力技巧及策略，熟练地对文章进行总结，推理，预测，能够定位相关信息，引导学生强化公民意识，鼓励学生通过尊重的方式与人交流。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening: Phonetics Stress, Intonation and Accent; Listening and Note-Taking *Ralph Nader*

(2) 知识点二：Listening Comprehension: Sentence Identification; Dialogue *Give Them Time to Get to Know You*; Passage *Why Shouldn't You Go by First Impressions*; News *More Grains for Asia's Middle Class*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Dictation

重点难点：

本单元重点在于根据重音、语调变化捕捉关键信息、听力材料中句子结构的理解等语言基础，以及英语专业四级考试听写不同主题的听力材料训练；难点在于记笔记的能力、预测和推理等听力技能训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后反复听，进行复习巩固的同时，辅以大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂首先带领学生完成第一部分听力技能训练，体会重音、语调和口音对听力理解的影响。随后展开第二部分听力理解能力训练的练习，通过 **Sentence Identification** 的练习巩固学生的语法句子结构方面的知识及其在听力中的使用，通过对 **Dialogues**、**Passage** 和 **News** 的精讲精练，帮助他们完成对所听内容的整体理解，在听的过程中形成完整的信息，而不是消极的寻找答案或者猜测答案，并且充分结合第一部分的内容，根据句子重音及语调的变化捕捉关键信息。通过带领学生对听力技能训练部分的练习，让学生了解 **Ralph Nader** 为了提高国民生活水平所做出的努力，学习其无私奉献的精神和社会责任感。通过带领学生对短文 *Why Shouldn't You Go by First Impressions* 的学习，帮助学生摒弃可能存在的以貌取人的做法，鼓励学生学会通过尊重的方式与人交流。第三部分英语专业四级考试听力练习主要带领学生学习和掌握专四短文听写的技巧。

学生课后复习单元所学内容，并加强泛听训练，指定部分材料供听写用，下周课前发放上周课后听写录音的文本，要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

3. Unit 3

教学要求：

通过涵盖不同主题、不同语境的听力材料的练习，帮助学生学习和掌握听力技巧和策略的同时，学习语言，扩展图式知识，形成良好的边听边记、积极思维的听力习惯，并且能够运用学到的听力技巧及策略，熟练地对文章进行总结，推理，预测，能够定位相关信息，引导学生树立正确的信用观。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening: Phonetics Stress, Intonation and Accent; Listening and Note-Taking *A Territory*

(2) 知识点二：Listening Comprehension: Dialogue *Credit Card*; Passage *Credit Cards*; News *Wealth Gap*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Dictation

重点难点：

本单元重点在于根据重音、语调变化捕捉关键信息、金融等场景词汇的积累、以及英语专业四级考试不同主题的听写训练；难点在于把握听力要点、预测和短时记忆等听力技能训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后反复听，进行复习巩固的同时，辅以大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂首先带领学生完成第一部分的内容，体会重音、语调和口音对听力理解的影响。随后展开第二部分的练习，帮助他们完成对所听内容的整体理解，在听的过程中积极思维，形成完整的信息，而不是消极的寻找答案或者猜测答案，并且充分结合第一部分的内容，根据句子重音及语调的变化捕捉关键信息。通过 **brainstorming** 让学生熟悉 *Credit Cards* 的话题及其相关场景词汇的方式进入 **Listening Comprehension Credit Card** 和 **Passage Credit Cards** 的学习和讨论，通过精听精讲帮助学习掌握相关题型的做题技巧，通过讨论交流等互动方式帮助学生树立正确的信用观。第三部分专四听力练习主要是通过课上听力实践，讲解专四听写的做题技巧，帮助学生避免听写过程中可能存在的问题。

学生课后复习单元所学内容，并加强泛听训练，指定部分材料供听写用，下周课前发放上周课后听写录音的文本，要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

4. Unit 4

教学要求：

通过大量对话、访谈、短文、专题报道和新闻等各种不同语境，涵盖政治、经济、文化、科技、人文等各个方面的题材，帮助学生在学习和掌握听力技巧和策略的同时，学习语言，学习知识，形成良好的听力习惯，并且能够运用学到的听力技巧及策略，熟练地对文章进行总结，推理，预测，能够定位相关信息，帮助学生养成良好的运动观和健康观，引导学生尊重性别平等。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening: Phonetics Stress, Intonation and Accent; Listening and Note-Taking *Frog Legs*

(2) 知识点二：Listening Comprehension: Dialogue *Health Club*; Passage *The Truth about the French*; News *India's Selfie Campaign*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Talk

重点难点：

本单元重点在于重音、语调、口音等语音辨别能力、法国和印度相关的语言文化背景知识，以及英语专业四级考试听力部分讲座题的训练；难点在于把握听力要点、预测和短时记忆等听力技能训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后反复听，进行复习巩固的同时，辅以大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂首先带领学生完成第一部分的内容，体会重音、语调和口音对听力理解的影响。随后展开第二部分的练习，帮助学生完成对所听内容的整体理解，在听的过程中形成完整的信息，而不是消极的寻找答案或者猜测答案，并且充分结合第一部分的内容，根据句子重音及语调的变化捕捉关键信息。通过 **brainstorming** 的方式引入对话 **Health Club** 的学习，结合讨论帮助学生养成良好的运动观和健康观；通过启发式提问引入新闻 **India's Selfie Campaign** 的学习，让学生了解印度为了提倡性别平等所做出的努力，引导学生尊重性别平等。第三部分专四听力练习主要是通过课上练习和讲解专四听力模拟题中的讲座题并剖析相关做题技巧，帮助学生避免做题过程中可能存在的问题。

学生课后复习单元所学内容，并加强泛听训练，指定部分材料供听写用，下周课前发放上周课后听写录音的文本，要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

5. Unit 5

教学要求：

通过大量对话、访谈、短文、专题报道和新闻等各种不同语境，涵盖政治、经济、文化、科技、人文等各个方面的题材，帮助学生突破听力关，在学习和掌握听力技巧和策略的同时，学习语言，学习知识，形成良好的听力习惯，并且能够运用在学到的听力技巧及策略，熟练地对文章进行总结，推理，预测，能够定位相关信息，引导学生珍惜和平昌盛的幸福生活。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening: Phonetics Stress, Intonation and Accent; Listening and Note-Taking Reading

(2) 知识点二：Listening Comprehension: Dialogue *Digital Sound*; Passage *Toothbrush*; News *Europe's Migrant Crisis*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Talk

重点难点：

本单元重点在于重音、语调、口音等语音辨别能力、口腔护理等相关场景词汇的积累，以及英语专业四级考试听力部分讲座题的训练；难点在于把握听力要点、预测和短时记忆等听力技能训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后反复听，进行复习巩固的同时，辅以大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充

的作业由教师批阅或抽查。

课堂首先带领学生完成第一部分的内容，体会重音、语调和口音对听力理解的影响。随后展开第二部分的练习，帮助他们完成对所听内容的整体理解，在听的过程中形成完整的信息，而不是消极的寻找答案或者猜测答案，并且充分结合第一部分的内容，根据句子重音及语调的变化捕捉关键信息。带领学生分析新闻题材的特点，通过 *Europe's Migrant Crisis* 的学习，帮助学生了解欧洲边境移民危机，同时让学生进行对比分析，以此更加珍惜中国的和平昌盛的幸福生活。第三部分专四听力练习主要是通过课上练习和讲解专四听力模拟题中的讲座题并剖析相关做题技巧，帮助学生避免做题过程中可能存在的问题。

学生课后复习单元所学内容，并加强泛听训练，指定部分材料供听写用，下周课前发放上周课后听写录音的文本，要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

6. Unit 6

教学要求：

通过大量对话、访谈、短文、专题报道和新闻等各种不同语境，涵盖政治、经济、文化、科技、人文等各个方面的题材，帮助学生在学习和掌握听力技巧和策略的同时，学习语言，学习知识，形成良好的听力习惯，并且能够运用学到的听力技巧及策略，熟练地对文章进行总结，推理，预测，能够定位相关信息，引导学生树立无神论的观点。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening: Phonetics Stress, Intonation and Accent; Listening and Note-Taking *Identifying Criminals*

(2) 知识点二：Listening Comprehension: Dialogue *I Don't Believe It*; Passage *The Lock Ness Monster*; News *Solar-powered Plane's Journey around the World*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Conversations

重点难点：

本单元重点在于重音、语调、口音等语音辨别能力，犯罪等相关场景词汇的积累，以及英语专业四级考试听力对话的练习；难点在于充分利用语料、拓展语言知识，使用推理、预测等听力技巧。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后反复听，进行复习巩固的同时，辅以大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂首先带领学生完成第一部分的内容，体会重音、语调和口音对听力理解的影响。随后展开第二部分的练习，帮助他们完成对所听内容的整体理解，在听的过程中形成完整的信息，而不是消极的寻找答案或者猜测答案，并且充分结合第一部分的内容，根据句子重音及语调的变化捕捉关键信息。通过启发式提问的方式进入 Dialogue *I Don't Believe It* 和 Passage *The Lock Ness Monster* 的学习，通过师生讨论交流，引导学生树立无神论的观点。第三部分专四听力练习主要是通过课上精听专四听力模拟题中的对话题，并结合书本中的 Passage 部分剖析相关做题技巧，帮助学生避免 conversations 做题过程中可能存在的问题。

学生课后复习单元所学内容，并加强泛听训练，指定部分材料供听写用，下周课前发放上周课后听写录音的文本，要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

7. Unit 7

教学要求：

通过大量对话、访谈、短文、专题报道和新闻等各种不同语境，涵盖政治、经济、文化、科技、人文等各个方面的题材，帮助学生突破听力关，在学习和掌握听力技巧和策略的同时，学习语言，学习知识，形成良好的听力习惯，并且能够运用学到的听力技巧及策略，熟练地对文章进行总结，推理，预测，能够定位相关信息，强化公民意识，引导学生树立正确的人生观。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening: Phonetics Stress, Intonation and Accent; Listening and Note-Taking *Mountain Rescue Service*

(2) 知识点二：Listening Comprehension: Dialogue *Stressed Out*; Passage *Eating Culture*; News *Over-60s to Double by 2050*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Conversations

重点难点：

本单元重点在于重音、语调、口音等语音辨别能力、听力材料本身逻辑关系的理解，以及英语专业四级考试听力对话题的训练；难点在于充分利用语料、拓展语言知识，使用推理、预测等听力技巧。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后反复听，进行复习巩固的同时，辅以大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂首先带领学生完成第一部分的内容，体会重音、语调和口音对听力理解的影响。随后展开第二部分的练习，帮助他们完成对所听内容的整体理解，在听的过程中形成完整的信息，而不是消极的寻找答案或者猜测答案，并且充分结合第一部分的内容，根据句子重音及语调的变化捕捉关键信息。通过 **brainstorming** 的方式进入 *Note-Taking Mountain Rescue Service* 的学习，结合对新冠肺炎疫情下医护人员各种营救行为的了解，进行讨论交流，鼓励学生珍爱生命，帮助学生树立正确的人生观和价值观。第三部分专四听力练习主要是通过课上精听专四听力模拟题中的对话题，并结合书本中的 *Passage* 部分剖析相关做题技巧，帮助学生避免 **conversations** 做题过程中可能存在的问题。

学生课后复习单元所学内容，并加强泛听训练，指定部分材料供听写用，下周课前发放上周课后听写录音的文本，要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

8. Unit 8

教学要求：

通过大量对话、访谈、短文、专题报道和新闻等各种不同语境，涵盖政治、经济、文化、科技、人文等各个方面的题材，帮助学生突破听力关，在学习和掌握听力技巧和策略的同时，学习语言，学习知识，形成良好的听力习惯，并且能够运用学到的听力技巧及策略，熟练地对文章进行总结，推理，预测，能够定位相关信息，帮助学生养成合理的作息，引导学生提高环境保护意识。

教学内容：

(1) 知识点一：Tactics for Listening: Phonetics Stress, Intonation and Accent; Listening and Note-Taking *Sleep*

(2) 知识点二: Listening Comprehension: Dialogue *Guess What*; Passage *My Ancestor was a Rhinoceros*; News *Earth Day Celebration*

(3) 知识点三: TEM-4 Listening: Model Test

重点难点:

本单元重点在于重音、语调、口音等语音辨别能力、听力材料本身逻辑关系的理解,以及英语专业四级考试听力全套练习;难点在于充分利用语料、拓展语言知识,使用推理、预测等听力技巧。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,课堂以听力训练为主,采取精听精讲和泛听相结合的方式,同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固,以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法:

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲,课后反复听,进行复习巩固的同时,辅以大量泛听,每周作业在学习平台上完成,额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂首先带领学生完成第一部分的内容,体会重音、语调和口音对听力理解的影响。随后展开第二部分的练习,帮助他们完成对所听内容的整体理解,在听的过程中形成完整的信息,而不是消极的寻找答案或者猜测答案,并且充分结合第一部分的内容,根据句子重音及语调的变化捕捉关键信息。通过有关睡眠习惯的课堂问卷进入 **Listening and Note-Taking Sleep** 的学习,帮助学生加强对于睡眠的认知,通过讨论交流互动,鼓励学生养成良好的睡眠习惯,提高睡眠质量。通过启发式提问法进入 **News Earth Day Celebration** 的学习,了解不同国家庆祝地球日的不同方式,引导学生加强环境保护意识,珍惜地球家园。第三部分专四听力的教学围绕听力考试的三个题型进行练习和讲解,帮助学生巩固题技巧和使用做题策略。

学生课后复习单元所学内容,并加强泛听训练,指定部分材料供听写用,下周课前发放上周课后听写录音的文本,要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《中级英语听力 I》的教学任务是通过对学生进行全面系统的听力技能训练,培养学生在听力过程中的积极思维,学习和掌握听力技巧和策略,形成良好的听力习惯,提高自己的英语水平。课堂教学应贯穿以学生为主体、教师为主导的教学模式。充分调动学生学习的积极性,激发学生的学习动机,最大限度地让学生参与学习的全过程。前期要求学生通过《基础英语 I》、《基础英语 II》、《初级英语听力》和《英语语音模仿与听说》这几门课程的学习掌握一定的英语语言基础和正确的英语语音知识以及一定的听力技巧和策略。

具体要求包括:

(1) 课前要求:做好课前预习,认识陌生单词,对即将听的材料所涉及的体裁和话题有所了解和思考。

(2) 课堂要求:能按照教师的要求完成各项任务;能把课堂介绍的听力方法运用到听的过程中;能对做错的地方有所思考;能积极参与课堂讨论;在学习和掌握听力技巧与听力策略的同时掌握信息,学习知识,学习语言,养成良好的听力习惯。

(3) 课后要求:认真完成教师布置的各项作业,养成良好的听力习惯。

(4) 出勤要求:学生应按时出席每一堂课,建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《听力教程 2 学生用书》，第 3 版，施心远，上海外语教育出版社，2024 年
参考书目：

(1) 《听力教程 2 教师用书》，第 3 版，施心远，上海外语教育出版社，2017 年

(2) 《华研外语专四真题考试指南》，专四真题编写组，世界图书出版公司，2023 年

(3) 《英语专业四级听力周计划》，第九版，英语专业四级考试命题研究组，机械工业出版社，2022 年

(4) 《华研外语英语专四听写 200 篇》，英语专四听写编写组，世界图书出版有限公司，2022 年

线上资源：中国大学 MOOC 《大学思辨英语听力》，南京大学，王艳，
<https://www.icourse163.org/learn/NJU-1449343161?tid=1473048442>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业）和期末卷面成绩相结合的考核形式，无期中考试。

课程总评成绩中平时成绩占 40%，期末卷面成绩占 60%；平时成绩中出勤占 25%，课堂互动占 25%，课后作业占 50%。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：冯吉芳

审核人：何晴霞

2024 年 11 月 26 日

13. 《基础英语Ⅲ》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
基础英语 III Basic English III	101511	64	4	英语 专业核心课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

基础英语课程的特点在于其教学序列的连续与完整性。本课程所使用的语言材料是系统的、精选的，技能的训练是综合的。主要的语法和词法有规律地循环加深，并在有一定情景的上下文中出现，相应的人文内容也随之扩展。基础英语 III 承接基础英语 II，但在难度上比基础英语 II 上了一个大台阶。经过了一年的专业学习，学生已经建立起基本的专业概念与素质。基础英语 III 在其基础上进一步加强英语词汇和语法的解析与训练与人文素养的培育，为后续基础英语 IV 打下基础。同时，由于二年级有通过英语专业四级（TEM-4）的任务，本课程中也加入了针对此项考试的训练。本课程后续课程有基础英语 IV、高级英语 I-II 等。

2. 教学目标

本课程的授课将对应以下的教学目标：

（1）基础英语是一门综合英语技能课，其教学目的在于传授系统的基础语言知识（包括语音、语法、词汇与篇章的结构、语言功能等），训练基本语言技能（听、说、读、写、译），培养和提高学生综合运用英语的能力，使学生逐步提高语篇阅读理解能力，了解英语各种文体的表达方式和特点，扩大词汇量和熟悉英语常用句型，具备基本的口头和笔头表达能力。在每个单元的讲解和练习中，该单元所涵盖的语言点是讲解和训练的最重要部分，需要精讲与精练；

（2）基础英语的每个单元中都含有不同的文化侧重点，针对某一领域或社会现象进行剖析，这有利于在教授语言知识之外补充相应的文化背景知识，有助于为未来深入研究打下基础；

（3）基础英语的教学素材基本选用英语母语国家的作品，内容覆盖人文社科和自然科学的方方面面。这对于学生的知识面拓展有很大帮助。同时，可以凭借这些材料与中国相应领域的内容进行对比，从而使学生基本掌握本国的国情与配套发展情况，达到兼容东西的目的；

（4）经过每个单元的语言要素精讲精练，促使学生的英语操作能力能和文化认知能力稳步上升，为第四学期通过TEM-4不断积累理论与实战基础；

（5）通过课文学习及拓展出的中西文化的对比调研，学生可以拥有开阔的视野，更坚定的爱国理念，以及更加清楚如何做一个有社会责任感的道德规范；

（6）本课程的一部分教学内容需要学生课下搜集资料，小组讨论完成。这样不但充实个人的资料收集能力，也训练了团体合作精神，从而加强知识与技能的双培养；

（7）本课程的单元内容虽以西方人文素材为主，但在具体授课中会结合历史人文以及中国文化进行探讨，做到去伪存真，既分享人类共同的文明成果，也辨析东西方的不同之处，更加了解本国本民族的发展道路，从而能坚定正确的政治信念和方向，真正做到兼容并蓄，文化自信。

基础英语III是英语专业二年级上学期的课程。本课程结束时，学生应能掌握更为高级的语法与词法知识并能熟练运用，并具有书写简单议论说明文的能力。本课程结束时，学生的测试水平应达到英语专业四级（TEM-4）的及格水平。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 2 Life Story

教学要求：重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“身残志坚与成功的关系”，并能复述课文。理解课文中出现的语法点及语言点，了解传记与记叙文的写作风格与逻辑。

课程思政教学要求：引导学生正确理解身体残疾与心灵健康之间的关系，树立社会主义人道观。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of the unbeatable will in front of the handicaps
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “The Key to Language”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The research on Hawking’s theory of time

重点：

- (1) The essence of writing skill
- (2) Language usage & grammatical rules (non-finite verb and attributive clause)
- (3) Reading comprehension skill and writing technique

难点：

- (1) Try to understand the true meaning of the unbeatable will in front of the handicaps
- (2) Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) The extensive reading comprehension of Text B “The Key to Language”, and its writing technique

课程思政教学内容：扩展性探讨霍金的时间理论。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

2. Unit 3 Internet and Our Life

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“互联网与人们生活的关系”，并能复述课文。理解课文中出现的语法点及语言点。

课程思政教学要求：引导学生建立在虚拟世界中正确的法律法规概念，甄别良莠信息。
教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of Internet, high-tech, and people's life
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B "Internet Ethics and Netiquette", and its writing technique
- (4) 知识点四：The comparison of Internet morality between East and West

重点：

- (1) The writing style of exposition;
- (2) The learning and application of many effective and accurate words and expressions, some related to TEM-4 writing;
- (3) The paraphrase and translation of the parts in terms of complex sentence structures, implied meanings as well as the Chinese equivalent expressions;
- (4) Grammar point: the features and usage of appositive and compound adjective.

难点：

- (1) The true meaning of Internet, high-tech, and people's life;
- (2) The key language points in Text A&B
- (3) The extensive reading comprehension of Text B "Internet Ethics and Netiquette", and its writing technique.

课程思政教学内容：结合课文B的主题，探讨东西方在网络伦理道德方面的异同。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

3. Unit 4 Learning from History

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“了解历史，避免战争”，并能复述课文。理解课文中出现的语法点及语言点。了解历史学调研论文的写作风格和长篇叙事抒情式文章的写作逻辑。

课程思政教学要求：引导学生正确看待战争的残酷性，以及在二战时期共产党领导中国抗战的伟大贡献。

教学内容：

(1) 知识点一：Try to understand the true meaning of history as a mirror

(2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B

(3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “The Diary of a Young Girl”, and its writing technique

(4) 知识点四：Historical research on the roots of WWII in Europe and Asia

重点：

(1) Words and expressions in Text A&B

(2) Difficult and complex sentences in Text A&B

(3) Grammar point: collective nouns and gerund

(4) The reading comprehension and writing technique in Text B “The Diary of a Young Girl”

难点：

(1) To understand the key paraphrases of some difficult sentences.

(2) The non-finite structure in combination of sentences

(3) The writing technique of Text B “The Diary of a Young Girl”

(4) How to develop a successful narration.

课程思政教学内容：探讨第二次世界大战欧亚战争策源地形成的历史原因。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形

式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

4. Unit 5 The Beauty of Literature

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“伟大的文学作品与获奖的关系”，并能复述课文；理解课文中出现的语法点及语言点。学习本文文章结构，了解哲学性议论抒情文体的写作风格。

课程思政教学要求：引导学生从人文的高度理解文学的意义，以及中国文学在世界的地位与贡献。

教学内容：

(1) 知识点一：Try to understand the true meaning of Text A “A Reflection on the Nobel Prize in Literature”

(2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B

(3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Nature”, and its writing technique

(4) 知识点四：The research on transcendentalism and its connection with Chinese culture
重点：

(1) How to develop a augmentation in a style of questions and answers;

(2) The key linguistic and grammatical points in Text A&B (adverb and conjunction).

(3) The relative writing of TEM-4

难点：

(1) The verbal variation in Grammar Application;

(2) The usage of dash, comma and conjunctions

(3) The reading comprehension and writing technique of Text B “Nature”

课程思政教学内容：探讨超验主义文学流派的特点，及其与中国文化的渊源。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

5. Unit 8 Art and Artists

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，学生应能用英文介绍中国绘画艺术的特点，并能复述课文；能恰当地翻译大部分段落和句子。理解课文中出现的语法点及语言点，学习本文文章结构；掌握并熟练使用有关的词组和表达方法。

课程思政教学要求：引导学生思考艺术与生活的关系，以及社会主义艺术形式的社会积极性。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the cultural background and structure of Text A “The Essence of Traditional Chinese Painting”
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Decoding Leonardo”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The research on the difference of Chinese traditional paintings and western oil paintings

重点：

- (1) The development of writing;
- (2) The philosophies in Chinese painting and Renaissance in Europe
- (3) Key expressions in Text A&B;
- (4) Grammar: transitional expressions

难点：

- (1) The philosophies in Chinese painting
- (2) Transitional expressions in their logic functions of writing

课程思政教学内容：探讨中国绘画与西方绘画的主要区别。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-

class work 包括：

(1) **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

6. Unit 10 Another Look at Innovation

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文中关于“创新”理念的主题思想，并能复述课文，理解课文中出现的语法点及语言点。探讨东方（尤其是中国）与西方在创新文化方面的异同。

课程思政教学要求：引导学生树立创新的理念，理解创新与民族复兴的密切关系。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the cultural background in Text A “End the Innovation Obsession”
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “What I learned from Trying to innovate at the *New York Times*”, and its writing technique
- (3) 知识点四：The research on the similarities and differences of the concept “innovation” between China and West

重点：

- (1) key words, expressions, grammar point in Text A&B;
- (2) Grammar points:
 - 1) so...that...
 - 2) despite and adverbial clause of concession.
 - 3) inverted structure

难点：

- (1) Grammar points:
 - 1) adverbial clause of concession
 - 2) inversion
- (2) How to develop a long exposition

课程思政教学内容：探讨东方（尤其是中国）与西方在创新文化方面的异同。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形

式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

基础英语是一门英语专业低年级学生重要的综合性基础课程，学生应该做到：

(1) 课前要求：按要求做好课前预习。

(2) 课堂要求：认真听讲，做笔记，积极思考与互动。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务，并自主进行扩展性阅读与实践练习。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：MOOC 《基础英语 III》

<https://mooc1.chaoxing.com/course-ans/courseportal/mobile/protal?courseId=237143302&clazzId=0>

教材：

(1)《应用英语教程：综合英语 3》，郑玉琪，外语教学与研究出版社，2022 年

参考书目：

(1)《新编英语语法教程》，章振邦，上海外语教育出版社，2000 年

(2)《牛津英语用法指南》，Michael Swan，牛津大学出版社&外语教学与研究出版社，1991 年

(3)《全新英语专业四级考试指南》，邹申，外教社，2009 年

(4)《英语专业四级考试高分集训写作》程淑娟，语言文化大学出版社，2010 年

(5)《英语专业四级口试指导与研究》，王凌，南京大学出版社，2011 年

(6) 历年英语专业四级真题

线上资源：《应用英语教程：综合英语 3》课件 <https://heep.fltrp.com/book/detail?id=3680>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现、视频学习及作业与测验）、期末闭卷考试相结合的形式。

平时、期末分别占总成绩的 40%（出勤 5%+视频学习 5%+课堂表现 10%+作业 10%+测验 10%）和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人： 谢青

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 1 日

14. 《第二外语 I（法语）》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
第二外语 I（法语） French I	101580	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《第二外语 I（法语）》课程作为针对英语专业本科学生的连续性学习课程，具有系统性、实践性、文化性、思辨性和思政融入等鲜明特色。

（1）系统递进，层层深入

本课程分为 I、II 两个层次，先修课程为基础英语 I-III 等，其后续课程为第二外语 II（法语），逐层递进，形成较为完整的法语学习体系。从发音特点到正确发音方法，从日常词汇、表达式到句式掌握，再到直陈式及其各种时态的熟练运用，确保学生法语能力的全面提升。

（2）实践导向，学以致用

强调实战应用，通过丰富的口语练习和会话活动，让学生在真实或模拟的法语环境中锻炼听、说、读、写、译等基本技能，实现学以致用。

（3）文化融合，拓宽视野

以法语文化背景知识为线索，融入语言基本功训练，逐步提高学生法语表达的准确性和对法国文化的理解，拓宽学生的国际视野，增强跨文化交际意识。

（4）激发思辨，创新思维

通过法语学习中的讨论、辩论等活动，激发学生的思辨能力和创新思维，培养学生在法语表达中的独立思考和问题解决能力。

（5）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养与文化素养等思政元素，不仅教授法语语言，更注重培养学生的爱国主义情感、高尚的道德品质和文化自信，促进学生全面发展。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

系统掌握法语语音、语法、词汇、篇章结构等基础知识。

了解并熟悉法国文化背景知识，增强跨文化交际能力。

重要观点：

认识到法语能力在跨文化交际中的重要性，以及准确、得体表达的重要性。

理解并尊重法国文化中的道德价值观，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

提高法语听、说、读、写、译等基本技能，能够熟练运用法语进行日常会话和书面交流。

培养思辨能力，能够在法语交流中认真思考、组织语言并发表看法。

通过参与创造性的语言实践活动，如角色扮演、信息交流、观点陈述等，提高解决问题的能力。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生在使用法语进行口头和书面表达时展现出良

好的礼貌和尊重，通过模拟真实场景和讨论道德话题，不仅提升学生的法语语言能力，同时促进他们形成正确的道德观念，培养良好的交际能力、文化素养和道德修养，为学生成为具有国际视野和社会责任感的专业人才打下坚实的基础。

二、教学内容与教学方法

1. Leçon 1

教学要求：

掌握 26 个法语字母的读写方式；掌握元音音素[a] [ɛ] [i] [u]和辅音音素[p] [t] [l] [k][s][n]的发音及读音规则；学习清辅音、浊辅音、音节、开音节及闭音节等基本语音知识；掌握本课单词及基本句型，并能在相应的交际情境中灵活运用。

教学内容：

- (1) 知识点一：字母
- (2) 知识点二：音素
- (3) 知识点三：语音知识
- (4) 知识点四：单词及句型 Qui est-ce ?
- (5) 知识点五：课文

重点难点：

本单元重点在于掌握元音音素[a] [ɛ] [i] [u]和辅音音素[p] [t] [l] [k][s][n]的发音及读音规则，为表达做好准备；难点在于根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

2. Leçon 2

教学要求：

掌握元音音素[ə] [œ]、半元音[w]和辅音音素 [f] [h] [ʃ] [ʒ] 的发音及读音规则；学习重音、节奏组、联诵及长音等语音知识；掌握本课单词及基本句型并能在相应的交际情境中熟练运用。

教学内容：

- (1) 知识点一：音素
- (2) 知识点二：语音知识
- (3) 知识点三：单词及句型 Est-ce que c'est ... ?
- (4) 知识点四：课文

重点难点：

本单元重点在于掌握元音音素[ə] [œ]、半元音[w]和辅音音素 [f] [h] [ʃ] [ʒ] 的发音及读音规则，为表达做好准备；难点在于重音、节奏组、联诵及长音等语音知识的学习，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

3. Leçon 3

教学要求：

掌握元音音素[e] [ɔ]和辅音音素[b] [v] [m]的发音及读音规则；学习连音、字母h的发音、连词符等语音知识；掌握本课单词及基本句型并能在相应的交际情境中熟练运用。

教学内容：

- (1) 知识点一：音素
- (2) 知识点二：语音知识
- (3) 知识点三：单词及句型 Est-ce que René est avocat ?
- (4) 知识点四：课文

重点难点：

本单元重点在于掌握元音音素[e] [ɔ]和辅音音素[b] [v] [m]的发音及读音规则，为表达做好准备；难点在于连音、字母h的发音、连词符等语音知识的学习，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

4. Leçon 4

教学要求：

通过复习熟练运用之前所学读音规则，能正确拼读相关单词；学习音节的划分、省音、词末辅音字母发音规则等语音知识；学习本课单词及关键句型并能在相应的交际情境中熟练运用。

教学内容：

- (1) 知识点一：音素
- (2) 知识点二：语音知识
- (3) 知识点三：单词及句型 Est-ce que c'est votre classe?
- (4) 知识点四：课文

重点难点：

本单元重点在于复习熟练运用之前所学读音规则，能正确拼读相关单词；难点在于节的划分、省音、词末辅音字母发音规则等语音知识的学习，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

5. Leçon 5

教学要求：

掌握元音音素 [o][œ] [y]和辅音音素[d][g]的发音及读音规则；学习名词的性、名词的限定成分、de表示领属关系等语法知识；学习本课单词及关键句型并能在相应的交际情境中熟练运用。

教学内容：

- (1) 知识点一：音素

(2) 知识点二：语法

(3) 知识点三：单词及句型 *Qu'est-ce que c'est ?*

(4) 知识点四：课文

重点难点：

本单元重点在于元音音素 [o][œ][y]和辅音音素[d][g]的发音及读音规则；难点在于名词的性、名词的限定成分、**de** 表示领属关系等语法知识的学习，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

6. Leçon 6

教学要求：

掌握元音音素[ɑ][ɔ]、半元音[ɥ]和辅音音素[p][z]的发音及读音规则；掌握名词的数、否定形式 **ne...pas**、疑问句的基本形式等语法知识；学习本课单词及关键句型并能在相应的交际情境中熟练运用。

教学内容：

(1) 知识点一：音素

(2) 知识点二：名词的数、否定形式 **ne...pas**、疑问句的基本形式

(3) 知识点三：单词及句型 *Est-ce que ce sont des chaises ?*

(4) 知识点四：课文

重点难点：

本单元重点在于元音音素[ɑ][ɔ]、半元音[ɥ]和辅音音素[p][z]的发音及读音规则；难点在于掌握名词的数、否定形式 **ne...pas**、疑问句的基本形式等语法知识，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

7. Leçon 7

教学要求：

掌握元音音素[ɔ][œ]和半元音[j]的发音；掌握主语人称代词、动词变位、冠词的省略、阳性名词变阴性名词的规则等语法知识；学习本课单词及关键句型并能在相应的交际情境中熟练运用。

教学内容：

(1) 知识点一：音素

(2) 知识点二：主语人称代词、动词变位、冠词的省略、阳性名词变阴性名词的规则

(3) 知识点三：单词及句型 *Où est la fleur ?*

(4) 知识点四：课文

重点难点：

本单元重点在于元音音素[ɸ][ɛ]和半元音[j]的发音；难点在于掌握主语人称代词、动词变位、冠词的省略、阳性名词变阴性名词的规则等语法知识，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

8. Leçon 8

教学要求：

通过复习能够熟练运用之前所学读音规则，能正确拼读绝大部分单词；掌握 **avoir** 的变位和年龄的表达方法，学习书写注意事项并认识各种拼写符号。掌握本课单词及重点句型的用法，结合课文，学会介绍自己及家庭。

教学内容：

- (1) 知识点一：读音规则表
- (2) 知识点二：**avoir** 的变位
- (3) 知识点三：年龄的表达
- (4) 知识点四：单词及句型 **Comment vous appelez-vous ?**
- (5) 知识点五：课文

重点难点：

本单元重点在于能够熟练运用之前所学读音规则，能正确拼读绝大部分单词；难点在于掌握 **avoir** 的变位和年龄的表达方法，学习书写注意事项并认识各种拼写符号，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

9. Leçon 9

教学要求：

了解法语的九大词类，掌握不定冠词及定冠词的用法；掌握 **apprendre** 和 **faire** 的变位；学习序数词；掌握本课单词及重点句型的用法，结合课文，学会介绍自己的学业情况。

教学内容：

- (1) 知识点一：不定冠词及定冠词
- (2) 知识点二：序数词
- (3) 知识点三：**apprendre** 和 **faire** 的变位
- (4) 知识点四：单词及句型
- (5) 知识点五：课文
- (6) 知识点六：口语交际 问候与告别

重点难点：

本单元重点在于了解法语的九大词类，掌握不定冠词及定冠词的用法；难点在于掌握 **apprendre** 和 **faire** 的变位、序数词，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

10. Leçon 10

教学要求：

掌握主有形容词的用法；学习直陈式现在时以及第一组动词的直陈式现在时的变位；掌握 **venir** 和 **aller** 的变位；学会否定句中 **de** 代替 **des** 的用法；掌握本课单词及重点句型的用法；结合课文，学会介绍他人。

教学内容：

- (1) 知识点一：主有形容词
- (2) 知识点二：直陈式现在时
- (3) 知识点三：第一组动词的直陈式现在时的变位
- (4) 知识点四：**de** 代替 **des** 的用法
- (5) 知识点四：单词及句型
- (6) 知识点五：课文
- (7) 知识点六：口语交际 自我介绍

重点难点：

本单元重点在于掌握主有形容词的用法、学习直陈式现在时以及第一组动词的直陈式现在时的变位；难点在于掌握 **venir** 和 **aller** 的变位、学会否定句中 **de** 代替 **des** 的用法，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

参加本课程学习的同学必须做到不迟到、不早退、上课认真听讲并做笔记。课堂上积极参与、配合老师的授课计划，保质保量完成教师所布置的作业。学生在掌握课堂所学知识的同时，要注意学以致用，课后多加练习，增强理解。

(1) 课前要求：做好线上学习、课前跟读、课前预习，参与课前的小组讨论活动，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论等。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《简明法语教程 1》上册，第 3 版，孙辉编，商务印书馆，2020 年

参考书目：

- (1)《你好法语》第一册，第 1 版，吉·卡佩勒等著、冀可平编，外语教学与研究出版社，

2019 年

- (2) 《简明法汉—汉法词典》，张以群等，上海外语教育出版社，2010 年
- (3) 《法语 1》修订本，马晓红、柳利编著，外语教学与研究出版社，2007 年
- (4) 《法语词汇渐进》(初级)，曹德明主编，上海译文出版社，2003 年

线上资源：

- (1) <http://www.frdic.com> 法语助手
- (2) <http://ting.frdic.com/ting/> 每日法语听力
- (3) <http://fr.hujiang.com> 沪江法语
- (4) <http://ting.frdic.com/ting/> 法语学习网

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取本课程考核方式为期末闭卷考试，无期中考试。

平时成绩占 40%，期末考试占 60%。平时成绩由出勤情况、课堂表现和课后作业构成。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：张琨、何晴霞 审核人：楼毅

2024 年 10 月 26 日

15. 《英语阅读Ⅲ》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语阅读Ⅲ Extensive English Reading III	101593	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语阅读Ⅲ》是英语专业二年级学生的一门学科基础课程，在提升学生阅读能力的同时，也致力于培养其语言素养和综合素质。课程以多元化、实践性和跨文化特色为核心，展现以下鲜明特点：

1. 系统推进，层层递进

课程承接《英语阅读Ⅰ》和《英语阅读Ⅱ》，并为《英语阅读Ⅳ》等高阶课程奠定基础，形成了完整的分阶段阅读训练体系。通过逐步加深的文本难度和技巧训练，学生在理解、分析和表达能力方面能得到循序渐进的发展。

2. 实践驱动，能力培养

课程以实践为中心，将课堂教学与课外拓展紧密结合。通过大量课内外阅读活动，学生得以熟练掌握略读、寻读等多种阅读技巧，并逐步提升阅读速度和准确性，实现技能应用与能力提升的统一。

3. 多元视角，拓宽思维

选材覆盖教育、历史、文化等多个领域，引导学生在阅读过程中接触不同的思想观念和文化背景。课程强调多角度分析和深层次理解，帮助学生开阔视野，培养其包容和辩证的思维方式。

4. 逻辑训练，批判思维

在阅读实践中，课程特别注重学生逻辑推理和归纳总结能力的培养。通过深入分析文本内容，学生能够锻炼批判性思维，增强解决复杂问题的能力，为其进一步的学术发展打下坚实基础。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

学习本课程后学生将系统掌握语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识；具备 7000 以上词汇量，阅读速度为每分钟 180 单词左右，理解准确率不低于 70%，能在 10 分钟内速读 1500 词左右、中等难度的文章，掌握文章的大意。能阅读一般难度的一般性题材的英文材料、浅近的英文原著，具备英语国家相关的人文常识和文化素养。

重要观点：

通过本课程的学习，学生将认识到英语阅读能力在学术研究和职业发展中的重要性，并理解文本中包含的文化价值观、社会问题及道德理念，提升社会责任感和文化认同感。了解中西方文化差异，培养对英语国家文学与文化的鉴赏力。

重要技能：

培养学生的英语阅读能力和提高学生的阅读速度。

培养学生细致观察语言的能力以及假设判断、分析归纳、推理检验等逻辑思维能力。

提高学生的阅读技能，包括略读、寻读、细读、评读等能力。

在课程思政的引领下，本课程内容关注中西文化的交融与对比，涉及多个爱国主义及社会责任相关主题。通过文本讨论和价值反思，学生不仅能提升语言能力，还能加深对个人责任、文化认同和全球视角的理解，成长为具有社会担当的新时代青年。

二、教学内容与教学方法

1. Reading Skill 1: Skimming, Unit 1 Education

教学要求：

通过本单元的学习，要求学生学会略读的技巧并加以实际运用。

要求学生重点掌握文章结构。学生应在课前预习课文内容，在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。阅读和学习有关大学教育的文章，了解大学教育的意义及变革。引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，认识大学教育的重要性，端正学习态度，增强公民意识和社会责任感。

教学内容：

- (1) 知识点一：什么是略读
- (2) 知识点二：如何略读
- (3) 知识点三：课文背景知识
- (4) 知识点四：课文中的词汇，词组和句型
- (5) 知识点五：篇章结构分析：学会略读的技巧
- (6) 知识点六：课文主题：大学教育的变革和意义

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用混合式授课模式，不仅进行线下课堂教学，还通过超星线上平台提供录播课程，方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

2. Unit 2 History

教学要求：

要求学生重点掌握文章结构。学生应在课前预习课文内容，在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。阅读和学习有关历史发展的文章，了解研究历史的方法和意义，了解历史演变模式。引导学生深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和强国情怀，增强“四个自信”，激发学生的使命感和责任感，为实现强国梦想贡献力量。

教学内容：

- (1) 知识点一：课文背景知识
- (2) 知识点二：课文中的词汇，词组和句型
- (3) 知识点三：篇章结构：学会略读的技巧
- (4) 知识点四：课文主题：研究历史的方法

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用混合式授课模式，不仅进行线下课堂教学，还通过超星线上平台提供录播课程，方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

3. Unit 3 Time

教学要求：

要求学生重点掌握文章结构。学生应在课前预习课文内容，在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。阅读并学习与日历演变相关的文章。引导学生了解古代人类在时间管理和天文学发展中的探索，增强学生对历史变迁的兴趣和对跨文化交流的理解，为提升人文素养和批判性思维能力奠定基础。

教学内容：

- (1) 知识点一：课文背景知识
- (2) 知识点二：课文中的词汇，词组和句型
- (3) 知识点三：篇章结构：学会略读的技巧
- (4) 知识点四：课文主题：了解历法改革的过程

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用混合式授课模式，不仅进行线下课堂教学，还通过超星线上平台提供录播课程，方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

4. Reading Skill 2: Scanning, Unit 4 Geography

教学要求：

要求学生学会寻读的技巧，并与略读相区分。

学生应在课前预习课文内容，在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。阅读和学习有关人文地理的文章，了解人文地理学的学科发展和研究方向。引导学生深入了解中华民族的地理优势与文化发展历程，认识到地理环境对历史与社会发展的深远影响，增强对祖国山河的热爱和文化自信，培养社会责任感和全球视野，为实现可持续发展贡献力量。

教学内容：

- (1) 知识点一：什么是寻读
- (2) 知识点二：寻读的方法
- (3) 知识点三：课文背景知识
- (2) 知识点四：课文中的词汇，词组和句型
- (3) 知识点五：阅读理解：学会寻读的技巧
- (4) 知识点六：课文主题：人文地理学科的内涵

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用混合式授课模式，不仅进行线下课堂教学，还通过超星线上平台提供录播课程，方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

5. Unit 5 Cities

教学要求：

要求学生重点掌握寻读的技巧。学生应在课前预习课文内容，在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。阅读和学习关于城市可持续发展的文章，了解城市化进程中的挑战与机遇。引导学生结

合中国的实际情况,分析中国在城市化进程中的成功经验与全球贡献,增强学生的家国情怀,同时培养其关注全球可持续发展问题的意识。

教学内容:

- (1) 知识点一: 课文背景知识
- (2) 知识点二: 课文中的词汇, 词组和句型
- (3) 知识点三: 阅读理解: 学会寻读的技巧
- (4) 知识点四: 课文主题: 可持续发展城市

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,采用混合式授课模式,不仅进行线下课堂教学,还通过超星线上平台提供录播课程,方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法:

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等,课堂教学辅以多媒体运用。

6. Unit 6 Transportation

教学要求:

要求学生重点掌握寻读的技巧。学生应在课前预习课文内容,在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识,应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。阅读和学习交通工具发展的文章,尤其是有关中国高铁建设的文章,熟悉中国高铁的历史和成就。引导学生认识中国高铁从追赶到领跑世界的发展历程,体会科技自立自强对国家发展的战略意义。

教学内容:

- (1) 知识点一: 课文背景知识
- (2) 知识点二: 课文中的词汇, 词组和句型
- (3) 知识点三: 阅读理解: 学会寻读的技巧
- (4) 知识点四: 课文主题: 交通工具的发展

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,采用混合式授课模式,不仅进行线下课堂教学,还通过超星线上平台提供录播课程,方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法:

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等,课堂教学辅以多媒体运用。

7. Reading Skill 3: Critical Reading, Unit 7 Language

教学要求:

要求学生学习批判性阅读技巧,包括审视支撑证据、识别隐藏假设等方法。

学生应在课前预习课文内容,在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识,应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。阅读和学习有关语言政策的文章,探讨了其对多语言教育和多元文化发展的影响。学生将认识到语言在文化遗产、社会融合及个人身份构建中的重要性,培养学生对语言政策的批判性思维和全球视野。

教学内容:

- (1) 知识点一: 什么是批判性阅读
- (2) 知识点二: 批判性阅读的方法
- (3) 知识点三: 课文背景知识
- (4) 知识点四: 课文中的词汇, 词组和句型
- (5) 知识点五: 阅读理解: 学会批判性阅读的技巧

(6) 知识点六：课文主题：语言政策

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用混合式授课模式，不仅进行线下课堂教学，还通过超星线上平台提供录播课程，方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

8. Unit 8 Architecture

教学要求：

要求学生重点掌握批判性阅读的技巧。学生应在课前预习课文内容，在讲解课文完毕之后对课文有进一步的认识，应能按照要求较好地完成课后各项练习。能恰当地翻译大部分段落和句子。阅读和学习有关建筑设计文章，理解建筑设计中的心理学和社会学意义。学生将认识到建筑设计不仅是一门艺术，更是一种服务于人类生活质量和社会进步的重要工具。

教学内容：

- (1) 知识点一：课文背景知识
- (2) 知识点二：课文中的词汇，词组和句型
- (3) 知识点三：阅读理解：学会批判性阅读的技巧
- (4) 知识点四：课文主题：建筑设计

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用混合式授课模式，不仅进行线下课堂教学，还通过超星线上平台提供录播课程，方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

注：本单元为机动单元，以应对在实际教学过程所出现的节假日、学生接受能力差异等问题。教师可以通过机动选择和学生自学的方式完成本单元的学习。

9. Course Review

教学要求：

要求学生对本学期所学内容做系统复习和全面掌握。

教学内容：

- (1) 知识点一：对所学课程的梳理和回顾
- (2) 知识点二：答疑

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用混合式授课模式，不仅进行线下课堂教学，还通过超星线上平台提供录播课程，方便学生在课后完成学习和测试。

教学方法：

本单元主要采用知识巩固和课堂答疑的方法。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

针对阅读课教学的自身特点，课堂教学应贯穿以学生为主体、教师为主导的教学模式。在讲解阅读技巧的同时应辅以大量的阅读实践，在大量的阅读过程中体会并掌握各种阅读方法，达到逐渐提高阅读理解能力与阅读速度的目的。在加强训练的同时，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，充分调动学生学习的积极性，激发学生的学习动机，最大

限度地让学生参与学习的全过程。指导学生利用现有图书资料和网上信息获取知识。课外拓展阅读是阅读课教学必需的延伸与补充，更是培养和发展学生能力的重要途径。通过大量的课外阅读，涉猎题材广泛的各类读物，拓宽知识面，不断提高阅读能力并增强对文章的鉴赏力。具体要求包括：

（1）课前预习与准备：学生应根据教材内容进行预习，查阅资料，了解相关单元的背景知识和课前词汇练习和课文阅读工作。

（2）课堂讲授与讨论：以教师讲授和学生限时阅读训练为主。本课程阅读量大、内容多，学生应在准备充分的基础上紧跟课堂节奏，积极思考、参与课堂的阅读训练，提供阅读速度和准确性。

（3）课后练习与拓展：布置课后练习和课外练习要求，利用网上资源进行进一步自主学习，完成课后练习、作业、拓展阅读等任务。

（4）出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《英语阅读 3》，赵文书、王守仁，上海外语教育出版社，2021 年。

参考书目：

（1）《英语阅读（1-4）参考答案》，《英语阅读》编写组，上海外语教育出版社，2023 年。

（2）《新编英语泛读教程 3》，郑玉琪、楼毅，东南大学出版社，2021 年。

（3）《英语专业四级考试指南（新题型版）》，王兴扬等，上海外语教育出版社，2022 年。

线上资源：超星学习通

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩和期末闭卷考试相结合的形式。平时、期末分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

平时成绩的具体构成包括：超星平台的视频观看和测试完成情况（20%）、出勤（5%）、课堂表现（5%）、课后作业（10%）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：汪云帆、黄芳

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 25 日

16. 《中级英语口语 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
中级英语口语 I Intermediate English Speaking I	101126	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《中级英语口语I》作为英语专业二年级学生的学科基础课程，兼具系统性、实践性、文化性、思辨性和思政教育融合等特色。

（1）系统构建，阶梯式提升

本课程从演讲的基础知识、技巧训练到即席演讲、背诵演讲，再到戏剧表演的基本技能、排练方法和创作实践,形成了一套完整且阶梯式提升的教学体系。通过循序渐进的教学安排，确保学生演讲与表演能力的全面提升。

（2）实践导向，学以致用

课程强调实践操作，通过模拟真实演讲和戏剧表演场景，让学生在实践中掌握演讲技巧和表演艺术。同时，结合口语实训平台，提供多样化的语言练习活动，让学生在实战中锻炼英语口语表达和交际能力。

（3）文化融合，视野拓展

课程以文化背景知识为铺垫，将中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化融入演讲与戏剧表演训练中，拓宽学生的国际视野，增强跨文化交流能力，培养学生的全球意识和国际竞争力。

（4）思辨启迪，创新激发

通过角色扮演、即兴演讲、观点辩论等活动，激发学生的创造力和批判性思维能力。鼓励学生在演讲和表演中展现个性，提出独到见解，培养独立思考和解决问题的能力。

（5）思政融入，立德树人

将家国情怀、道德修养和文化素养等思政元素巧妙融入课程教学中,通过分析爱国演说、名人演讲选段等，涵养学生的爱国情操，提升道德品质和文化素养，促进学生全面发展，成为具有高尚品德和社会责任感的国际人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

系统掌握演讲的基本结构、语言技巧和表达方式,以及戏剧表演的基本技能和排练方法。了解并熟悉不同文化背景下的演讲风格和表演艺术，增强跨文化交流能力。

重要观点：

认识到演讲和戏剧表演在人际交往和文化传播中的重要性。理解并尊重不同文化中的价值观和道德观念，培养国际视野和跨文化交流能力。

重要技能：

提高英语口语表达和演讲能力，能够就各种话题进行即席演讲和背诵演讲。掌握戏剧表演的基本技能和排练方法，能够自信地在舞台上展现自我。培养思辨能力和创新思维，能够在演讲和表演中展现个性和独到见解。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生在使用英语进行演讲和表演时展现出良好的道德品质和文化素养。通过观看、聆听和分析爱国演说、名人演讲选段等，涵养学生的家国情怀和爱国信念；通过口语练习和戏剧表演实践，提升学生的道德修养和文化品位；通过用英语向世界讲好中国故事、传播中国声音，培养学生的国际视野和跨文化交流能力，为学生成为具有国际视野和社会责任感的专业人才打下坚实的基础。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 Choosing Your Topic

教学要求：

通过演讲技巧的介绍与演讲实训的练习，能够准确的表达自己的想法，得体地进行即席演讲和背诵演讲。课程教学中，以演讲话题和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Reading, Listening and Discussion

(2) 知识点二：Tips for Public Speaking: Individual Work, Pair Work and Classroom

Activity

(3) 知识点三：Special Type of Speech

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；难点在于学习如何选择合适的演讲话题。

教学方法：

(1) 提供信息，使学生了解相关话题，为演讲做好准备。

(2) 了解演讲，介绍演讲基础知识和基本技巧。

(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

2. Unit 2 Determining Your Purpose

教学要求：

通过演讲技巧的介绍与演讲实训的练习，能够准确的表达自己的想法，得体地进行即席演讲和背诵演讲。课程教学中，以演讲话题和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Reading, Listening and Discussion

(2) 知识点二：Tips for Public Speaking: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity

(3) 知识点三：Special Type of Speech

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；难点在于学习如何清楚表达演讲的目的。

教学方法：

(1) 提供信息，使学生了解相关话题，为演讲做好准备。

(2) 了解演讲，介绍演讲基础知识和基本技巧。

(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

3. Unit 3 Supporting Your Ideas

教学要求：

通过演讲技巧的介绍与演讲实训的练习，能够准确的表达自己的想法，得体地进行即席演讲和背诵演讲。课程教学中，以演讲话题和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专

业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Reading, Listening and Discussion
- (2) 知识点二：Tips for Public Speaking: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity
- (3) 知识点三：Special Type of Speech

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；
难点在于学习如何提供论据。

教学方法：

- (1) 提供信息，使学生了解相关话题，为演讲做好准备。
- (2) 了解演讲，介绍演讲基础知识和基本技巧。
- (3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

4. Unit 4 Structuring the Body of a Speech

教学要求：

通过演讲技巧的介绍与演讲实训的练习，能够准确的表达自己的想法，得体地进行即席演讲和背诵演讲。课程教学中，以演讲话题和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Reading, Listening and Discussion
- (2) 知识点二：Tips for Public Speaking: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity
- (3) 知识点三：Special Type of Speech

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；
难点在于学习如何搭建演讲的框架。

教学方法：

- (1) 提供信息，使学生了解相关话题，为演讲做好准备。
- (2) 了解演讲，介绍演讲基础知识和基本技巧。
- (3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

5. Unit 5&6 Creating an Effective Introduction & Conclusion

教学要求：

通过演讲技巧的介绍与演讲实训的练习，能够准确的表达自己的想法，得体地进行即席演讲和背诵演讲。课程教学中，以演讲话题和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Reading, Listening and Discussion
- (2) 知识点二：Tips for Public Speaking: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity
- (3) 知识点三：Special Type of Speech

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；
难点在于学习演讲中的有效的开头和结尾。

教学方法：

- (1) 提供信息，使学生了解相关话题，为演讲做好准备。
- (2) 了解演讲，介绍演讲基础知识和基本技巧。
- (3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

6. Unit 7 Speaking to Inform

教学要求：

通过演讲技巧的介绍与演讲实训的练习，能够准确的表达自己的想法，得体地进行即席演讲和背诵演讲。课程教学中，以演讲话题和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Reading, Listening and Discussion
- (2) 知识点二：Tips for Public Speaking: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity
- (3) 知识点三：Special Type of Speech

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；难点在于学习如何传递有效信息。

教学方法：

- (1) 提供信息，使学生了解相关话题，为演讲做好准备。
- (2) 了解演讲，介绍演讲基础知识和基本技巧。
- (3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

7. Unit 8 Speaking to Persuade

教学要求：

通过演讲技巧的介绍与演讲实训的练习，能够准确的表达自己的想法，得体地进行即席演讲和背诵演讲。课程教学中，以演讲话题和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Reading, Listening and Discussion
- (2) 知识点二：Tips for Public Speaking: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity
- (3) 知识点三：Special Type of Speech

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；难点在于学习如何说服别人接受观点。

教学方法：

- (1) 提供信息，使学生了解相关话题，为演讲做好准备。
- (2) 了解演讲，介绍演讲基础知识和基本技巧。
- (3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

8. Unit 9&10 Wording& Delivering the Speech

教学要求：

通过演讲技巧的介绍与演讲实训的练习，能够准确的表达自己的想法，得体地进行即席演讲和背诵演讲。课程教学中，以演讲话题和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

- (1) 知识点一：Reading, Listening and Discussion
- (2) 知识点二：Tips for Public Speaking: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity
- (3) 知识点三：Special Type of Speech

教学方法：

- (1) 提供信息，使学生了解相关话题，为演讲做好准备。
- (2) 了解演讲，介绍演讲基础知识和基本技巧。

(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

9. Unit 11 Acting: Imagination and Concentration

教学要求：

通过表演技巧的训练使学生发挥想象力，集中注意力，用得体的举止和良好的语言正确表达所饰演角色的情感与思想。课程教学中，以戏剧表演话题、小组活动和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Watch and Comment on Stage Performance

(2) 知识点二：Tips for Stage Performance: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity

(3) 知识点三：Staging a Performance

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；难点在于了解舞台表演，表演基础知识和基本技巧。

教学方法：

(1) 欣赏片段并评论演员表演，为表演做好准备。

(2) 了解表演，介绍表演基础知识和基本技巧。

(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

10. Unit 12 Acting: Walking and Talking

教学要求：

通过表演技巧的训练使学生发挥想象力，集中注意力，用得体的举止和良好的语言正确表达所饰演角色的情感与思想。课程教学中，以戏剧表演话题、小组活动和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Watch and Comment on Stage Performance

(2) 知识点二：Tips for Stage Performance: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity

(3) 知识点三：Staging a Performance

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关演讲话题发表观点；难点在于了解舞台表演，表演基础知识和基本技巧。

教学方法：

(1) 欣赏片段并评论演员表演，为表演做好准备。

(2) 了解表演，介绍表演基础知识和基本技巧。

(3) 安排实践环节，按照由易到难的顺序进行训练。

11. Unit 13 Staging a Play

教学要求：

通过表演技巧的训练使学生发挥想象力，集中注意力，用得体的举止和良好的语言正确表达所饰演角色的情感与思想。课程教学中，以戏剧表演话题、小组活动和主题讨论为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Watch and Comment on Stage Performance

(2) 知识点二：Tips for Stage Performance: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity

(3) 知识点三: Staging a Performance

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关演讲话题发表观点;难点在于了解舞台表演,表演基础知识和基本技巧。

教学方法:

- (1) 欣赏片段并评论演员表演,为表演做好准备。
- (2) 了解表演,介绍表演基础知识和基本技巧。
- (3) 安排实践环节,按照由易到难的顺序进行训练。

12. Unit 14 Writing Your Own Play

教学要求:

通过创作实践的练习促进学生在戏剧表演过程中发挥想象力,鼓励学生尝试对经典剧本进行改编,或自编自演剧本。课程教学中,以戏剧表演话题、小组活动和主题讨论为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

- (1) 知识点一: Watch and Comment on Stage Performance
- (2) 知识点二: Tips for Stage Performance: Individual Work, Pair Work and Classroom Activity

(3) 知识点三: Staging a Performance

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关演讲话题发表观点;难点在于了解舞台表演,表演基础知识和基本技巧。

教学方法:

- (1) 欣赏剧本片段并评论,为剧本改编做好准备。
- (2) 了解剧本中舞台指示,介绍相关基础知识和基本技巧。
- (3) 安排实践环节,按照由易到难的顺序进行训练。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

英语口语是一门实用英语技能课,实践环节贯穿始终,其主要目的在于培养学生英语表达的习惯,提高学生英语口语水平。学生应该做到:

(1) 课前要求:做好课前预习,认识陌生单词,对即将讨论的材料和上课内容有所了解和思考。

(2) 课堂要求:能按照老师的要求完成各项任务;能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中;能认真倾听他人发言并有所思考;能积极参与课堂讨论。

(3) 课后要求:认真完成老师布置的各项口语作业。

(4) 思政要求:要求学生主动关注热点问题,关注时代和社会,培养中国情怀和国际视野,在英语演讲和戏剧表演中拥有和保持家国情怀和责任意识,坚定文化自信和文化自信。

(5) 出勤要求:学生应按时出席每一堂课,建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址:暂无

教材:《口语教程:英语演讲与辩论(一)》,王守仁、张瑛、陈博,上海外语教育

出版社，2021 年

参考书目：

- (1)《英语口语影视演讲》，耿小辉，中国对外翻译出版有限公司，2014 年
- (2)《英语演讲》，陶曦，牛春玲，张鹏，北京大学出版社，2011 年
- (3)《新世纪英语口语教程（2）》，李华东，外语教学与研究出版社，2014 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采用平时成绩、期末口试相结合的形式进行考核，无期中考试。

平时成绩占比 40%，主要由平时出勤、课堂表现及课后口语作业等部分构成。口语期末成绩构成由两部分组成，分别为第十二周的演讲练习（30%），第十六周的戏剧表演（30%）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：盛雪茹、何晴霞 审核人：楼毅

2024 年 10 月 26

17. 《基础英语写作 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
基础英语写作 II Basic English Writing II	101130	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

（1）系统性

本课程是英语专业本科生的学科基础课程，是一年级《基础英语写作 I》的后续课程，要求学生在了解了标点符号、遣词造句等内容的基础上，通过本课程进一步了解英语段落结构以及一些常用的简单应用文的写作技巧。本课程与其他同期课程关系紧密，学生应学会融会贯通，将各科相关知识综合运用，因此本课程在语言知识和技能的训练方面具有系统性。

（2）实践性

英语写作是一门实践性很强的课，学生学习写作不光是写作知识系统的构建，更重要的是能根据不同的要求，运用正确的文体和格式写出符合英语表达习惯的短文和应用文。因此本课程教学中在讲解写作理论知识的同时，辅以大量相关的写作练习，通过优秀习作赏析、失败写作案例的分析、小组讨论、学生自评、同伴互评等活动培养学生使用英语思维和地道的表达方式进行英语写作。

（3）思辨性

本课程在教学过程中以立德树人为根本任务，全方位、多层次地融入育人元素。以话题写作为导入，寓价值观引导于知识传授之中；把写作小课堂同社会大课堂结合起来，引导学生把文章写作与正确做人做事结合起来，鼓励学生思辨性思考，让学生能够关注时代和社会，拥有和保持家国情怀和责任意识，最终成为具有广博知识和健康心智的社会主义事业接班人。

2. 教学目标

（1）语言教学目标

通过范文分析和过程写作教学，帮助学生掌握英语段落主要结构以及拓展方法，如时间、空间、下定义、比较与对比、分类、因果关系、举例等。

初步掌握段落布局的基本方法。能根据写作目的、读者、功用的不同，写出不同的段落和应用文，要求做到语言通顺，表达准确，中心突出。

（2）思政育人目标

深入挖掘写作课程全面育人的功能，根据课程专业教育要求，有机融入社会主义核心价值观、中华优秀传统文化教育，特别是中国特色社会主义的“四个自信”（道路自信、理论自信、制度自信、文化自信）教育的内容，培养基础知识扎实、实践能力强，又具有国际化视野和强烈社会责任感的术德兼修、知行合一的高素质外语人才。

二、教学内容与教学方法

1. 段落写作

教学要求：

重点掌握段落基本结构以及拓展的主要方法，如时间、空间、举例、下定义、对比与比较、分类等。

教学内容：

- (1) 知识点一: paragraph structure
- (2) 知识点二: development by time
- (3) 知识点三: development by space
- (4) 知识点四: development by process
- (5) 知识点五: development by exemplification
- (6) 知识点六: development by definition
- (7) 知识点七: development by classification
- (8) 知识点八: development by causal analysis
- (9) 知识点九: development by comparison and contrast

重点难点:

本知识单元重点掌握英语段落写作的主要逻辑方法,如时间逻辑、空间逻辑、因果逻辑、过程描述法、举例方法、对比写作法等等。难点在于如何根据写作内容和写作目的有效选择和综合运用段落拓展的逻辑方法。

授课形式:

本知识单元综合运用多种教学方法,采用线上线下结合的授课模式,配合使用“学习通”等教学平台,帮助学生完成课前教学内容的预习和课后教学内容的复习拓展。

教学方法:

课堂教学中在讲解写作理论知识的同时,辅以大量相关的练习。本课程通过适量的课堂写作实践和大量的课后写作练习,如优秀习作赏析、失败写作案例的分析、小组讨论、学生自评、同伴互评等活动,帮助学生熟练掌握写作知识和技巧。

2. 应用文写作

教学要求:

重点掌握英语常用便条的写作,如感谢、道歉、约会、邀请等。要求能够结合不同的语境写出语言流利、文体恰当的便条。

教学内容:

- (1) 知识点一: 应用文主要特征
- (2) 知识点二: 便条的类别
- (3) 知识点三: 不同种类便条的写作技巧

重点难点:

本知识单元重点掌握英语应用文的文体特点和写作规范。难点能够结合不同的语境写出语言流利、文体恰当的应用文。

授课形式:

本知识单元综合运用多种教学方法,采用线上线下结合的授课模式,配合使用“学习通”等教学平台,帮助学生完成课前教学内容的预习和课后教学内容的复习拓展。

教学方法:

课堂教学中在讲解写作理论知识的同时,辅以大量相关的练习。本课程通过适量的课堂写作实践和大量的课后写作练习,如优秀习作赏析、失败写作案例的分析、小组讨论、学生自评、同伴互评等活动,帮助学生熟练掌握写作知识和技巧。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程的教学任务是:使学生牢固掌握英语段落结构和英语篇章结构以及主要的写作方法;熟悉英语专业四级考试中写作任务的要求并能按要求完成专四写作任务。

具体要求:

(1) 课堂要求：牢固掌握语言知识基础，掌握正确的词法、句法、篇章、修辞等基础知识。提高使用英语的准确性，力求句法、词法、拼写、标点等基本写作要素正确无误，且前后语句连贯、统一、简明。

(2) 课后要求：养成良好的写作习惯，如书写习惯，表达方式和逻辑思维习惯。研究写作课程的规律和方法，提高学习效率和写作能力。主动关注热点问题，关注时代和社会，培养中国情怀和国际视野，在写作中拥有和保持家国情怀、责任意识，坚定民族自信和文化自信。

(3) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《写作教程》，第二册，邹申主编，上海外语教育出版社，2023 年

参考书目：《英语写作手册》，丁往道、吴冰编著，外语教学与研究出版社，2004 年

线上资源： 暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现、专题讨论、课后作业）、期末闭卷考试相结合的形式。成绩构成为：平时、期末分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：徐莉

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 1 日

18. 《第二外语 I（日语）》课程教学大纲

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
第二外语 I (日语) Japanese I	101579	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

第二外语 I 为英语专业的专业基础课程，属于必修课程。本课程后接第二外语 II，以英语专业学生为开课对象，旨在培养学生专业英语之外的第二外语水平，加强学生的语言学习能力，有利于提高学生跨文化交际能力和综合人文素质。第二外语 I 在整个英语专业课中具有不可替代的作用，是实现英语专业本科培养目标的基础课程，与其他一系列基础课程共同构建语言学习的基础框架。

2. 教学目标

知识目标：通过《第二外语 I》课程的学习，让学生在掌握五十音图、日语基础等知识的同时，能具备用日语简单会话交流的能力。

能力目标：本课程旨在培养学生专业英语之外的第二外语水平，加强学生的语言学习能力，有利于提高学生跨文化交际能力和综合人文素质。

素质目标：本课程充分融入思政元素，使学生在日语学习中厚植家国情怀，扩大学生的国际视野，提高其为人类文明互鉴做出贡献的能力。

课程思政元素：1. 家国情怀 2. 道德修养 3. 文化素养 4. 国际视野

二、教学内容与教学方法

1. 第 1 课 五十音图と日本語の表記

教学要求：

学习日语的“五十音图”，能够记住“五十音图”的正确发音和书写，并能熟练读写；学习并记住“行”与“段”的概念和关系，并能够熟练背诵各行各段假名；学习日语中文字的表記，能够记住日语文字中的假名、汉字和罗马字的书写特点；了解现代日语的表記特点，思考日语与中文、英文表記方式的异同；对比日本的文字与汉字的异同，思考日语假名的由来，思考中国文化对日本文化的影响。

教学内容：

(1) 知识点一：日语五十音图的发音和假名。

(2) 知识点二：日语的音调。

(3) 知识点三：日语的文字和书写。

重点：知识点一、知识点二、知识点三

难点：知识点一

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

以教师讲授为主的同时加强学生的书写训练，反复带领学生确认假名发音以及书写。指导学生多听录音、多看录像，鼓励学生模仿标准发音和语调，注意引导学生辨别相近的假名发音。在能基本认读假名后，及时结合单词的认读和学习不断进行巩固。

2. 第2課 日本語の発音

教学要求:

学习日语单拍读音的发音方法,包括清音、浊音、半浊音、拗音等,并能够熟练、正确地朗读;学习日语多拍读音的发音方法,包括长音、促音、拨音等,并能够熟练、正确地朗读;学习日语单词的声调,并能够准确地朗读;了解日语的发音部位、发音方式和发音习惯等;了解日语发音与中文、英文发音的差异。

教学内容:

(1) 知识点一:日语五十音图、浊音、半浊音、拨音、长音、促音、拗音的发音和假名。

(2) 知识点二:日语的声调。

重点:知识点一

难点:知识点二

授课形式:讲课、课堂讨论

教学方法:

在不断复习巩固五十音图的基础上,以教师讲授为主的同时加强学生的发音训练,反复带领学生确认假名发音,巩固书写。指导学生多听录音、多看录像,鼓励学生模仿标准发音和语调,注意引导学生辨别相近的假名发音。在能基本认读假名后,及时结合单词的认读和学习不断进行巩固。

3. 第3課 川上春季さんは日本人です

教学要求:

学习判断句的基本句式,并能够使用判断句进行简单的日语交流;学习助词“は”、“の”、“か”的用法,初步掌握助词在日语句子中的作用;学习事物指示代词“これ”、“それ”、“あれ”、“どれ”和场所指示代词“ここ”、“そこ”、“あそこ”、“どこ”的用法,掌握“こそあど”系列词汇的指代特点和用法,通过单词的学习,了解日语体言的种类,以及各自的特点;对比汉语和日语中指示代词的用法,思考两者的差异。了解日本人初次见面的礼节;通过与中国对比,进一步讨论世界各国人初次见面及问候的礼节。

教学内容:

(1) 知识点一:判断句的基本句式“～は<体言>です”、“～は<体言>ではありません”、“～は<体言>ですか”。

(2) 知识点二:指示代词“これ”、“それ”、“あれ”、“どれ”、“ここ”、“そこ”、“あそこ”、“どこ”。

(3) 知识点三:助词“は”、“の”、“か”的用法。

(4) 知识点四:日语的人称。

(5) 知识点五:礼貌语言及寒暄语。

重点:知识点一、知识点二、知识点三

难点:知识点三

授课形式:讲课、课堂讨论

教学方法:

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文,让学生仿照例句进行造句,学生朗读或模仿课文进行情景会话。听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解。

4. 第4課 外国語学部の建物は新しいです

教学要求:

学习形容词作谓语的基本句式（描写句），包括肯定的形式“～は～です”、否定的形式“～は～ないです”和疑问的形式“～は～ですか”，并且能够使用形容词作谓语的句式进行简单的日语交流。学习助词“も”、“から”、“ね”的用法，进一步掌握助词在日语句子中的作用。学习“この”、“その”、“あの”、“どの”的用法，掌握“こそあど”词的指代特点和用法。通过单词的学习，了解日语用言的种类，以及连用形的用法。对比汉语和日语形容词的用法，思考两者的差异及其原因。了解日本人在不同时段所用问候语的差异，与中国对比，进一步讨论世界各国人在不同时间段问候的礼节。

教学内容：

- (1) 知识点一：形容词作谓语的肯定句式和否定句式：“～は <形容詞>です”、“～は <形容詞> ないです”、“～は～ですか”。
- (2) 知识点二：助词“も”、“から”、“ね”的用法。
- (3) 知识点三：“この”、“その”、“あの”、“どの”的用法。
- (4) 知识点四：连用形的用法。

重点：知识点一、知识点二、知识点三

难点：知识点一

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，让学生仿照例句进行造句，学生朗读或模仿课文进行情景会话。听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解。

5. 第5课 大学生活動センターはにぎやかです

教学要求：

学习形容动词的肯定以及否定句式，并能够使用形容动词进行简单的日语交流；学习助词“と”、“よ”的用法，进一步掌握助词在日语句子中的作用；学习“こちら”、“そちら”、“あちら”、“どちら”的用法，掌握“こそあど”系列词的指代特点和用法；通过单词的学习，掌握常用形容动词，以及各自的特点；进一步对比汉语和日语指示代词的用法，思考两者的差异，以及在不同场景中进行翻译所选择词汇的不同；了解日本人在饮食行为上的礼节，与中国对比，进一步讨论世界各国人在饮食行为上不同的礼节。

教学内容：

- (1) 知识点一：助词“と”、“よ”的用法。
- (2) 知识点二：代词“こちら”、“そちら”、“あちら”、“どちら”的用法。
- (3) 知识点三：形容动词的肯定以及否定句式：“～は <形容動詞>です”、“～は <形容動詞>ではありません”。
- (4) 知识点四：用は表示主题：“～は～”。

重点：知识点一、知识点二、知识点三

难点：知识点三

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，指导学生用简单形容词练习造句。让学生朗读或模仿课文进行情景会话，听写生词以及短句。巩固复习1-5课所学内容，教师布置批改作业并进行讲解。

6. 第6课 周冬洋さんは学食で中華料理を食べます

教学要求：

学习动词的基本句式，并能够使用动词进行简单的日语交流。学习助词“と”、“を”、

“で”、“か”的用法，进一步掌握助词在日语句子中的作用。学习动词的连用形 I 形的用法。通过动词的学习，了解日语动词中的自动词及他动词，以及各自的特点。对比中国和日本动词的用法，思考两者的差异及其原因。了解日本人使用的比较特殊的动词，与中国对比，思考为什么同一个动作会有大不相同的表达。

教学内容：

- (1) 知识点一：助词“と”、“を”、“で”、“か”的用法。
- (2) 知识点二：日语动词的分类、动词的连用形和自他动词。
- (3) 知识点三：他动词作谓语的基本句式：“～は～を～ます”、“～は～を～ません”、“～は～を～ませんか”。

重点：知识点一、知识点三

难点：知识点三

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，引导学生正确使用所学句型进行造句，分辨自动词和他动词的区别。让学生朗读或模仿课文进行情景会话，听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解，敦促学生进行预习和复习。

7. 第7课 動物園で見学に行きましょう

教学要求：

学习重点句型“～へ～に～”、“～ませんか”、“～ましょう”的用法，并能够运用其进行日语表达；学习格助词“へ”、“に”、“を”、副助词“まで”的用法，并能够运用其进行日语表达；学习日语数字的两种用法，并能够熟练运用其进行日语表达；学习表示时刻和时间的日语表达方式，并能够运用其进行日语表达；了解日语表示邀请的表达方式，能够在不同场合、面对不同的对象选择合适的语言，培养判断能力和交流能力；掌握用日语展开对话的窍门，能够自然地引入话题，培养共情能力和观察能力。

教学内容：

- (1) 知识点一：重点句型“～へ～に～”、“～ませんか”、“～ましょう”的用法。
- (2) 知识点二：格助词副助词“へ”、“に”、“を”、“まで”的用法。
- (3) 知识点三：日语数字的两种用法。
- (4) 知识点四：表示时刻和时间的日语表达方式。
- (5) 知识点五：日语表示邀请的表达方式。

重点：知识点一、知识点二、知识点三

难点：知识点二、知识点三

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，要求学生正确使用所学句型进行造句。让学生朗读或模仿课文进行情景会话，听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

参加本课程学习的同学必须做到不迟到、不早退、上课认真听讲并做笔记。除非能证明有特殊情况，例如疾病，否则不能以任何借口不参加考试和随堂测验。如果无故不参加考试和测验，给予 0 分。课堂上积极参与、配合老师的授课计划，保质保量完成教师所布置的作业。学生在掌握课堂所学知识的同时，要注意学以致用，课后多加练习，增强理解。

2. 学习资源

教材：《新时代大学日语》学生用书 1，周异夫总主编，上海外语教育出版社，2021 年。

参考书目：

(1) 《新版中日交流标准日本语初级同步练习》，第二版，人民教育出版社，2014 年。

(2) 《新版中日交流标准日本语同步辅导与考级模拟真题》初级上，第二版，人民教育出版社，2014 年。

(3) 《N5 汉字词汇语法读解听力：新日语能力考试考前对策》，世界图书出版公司，2018 年。

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

平时分占 40%（出勤 10%、作业 20%、课堂表现 10%），期末考试占 60%，无期中考试。

2. 学术诚信

考试作弊者给予 0 分，通告学校相关部门并按照有关规定进行处理。

起草人： 李现

审核人： 夏秋
2024 年 11 月 25 日

19. 《实践课程 II 演讲实训》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
实践课程 II 演讲实训 Practice Course II: Practice on English Speeches	101115	32	2	英语 集中实践	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《实践课程 II 演讲实训》作为英语专业本科二年级学生的集中实践课程，具有系统性、实践性、文化性、思辨性和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

《实践课程 II 演讲实训》的先修课程为《实践课程 I 语音模仿》，与后续课程《实践课程 III 戏剧实践》、《实践课程 IV 笔译实训》形成较为全面的实践体系。前期实践课程为演讲实训打下了语音基础，而该课程中演讲表达、资料查阅和演讲稿的撰写也为后期戏剧实践和笔译实训提供良好铺垫。

（2）实践主导，合作引领

以实践为主导，通过学习和模仿典型演讲案例、查阅资料、撰写演讲稿、小组讨论、演讲表达等实践活动，让学生实际运用所学演讲知识和演讲技能，实现学以致用。学生能够在演讲实训过程中培养团队协作精神，提升合作沟通能力，互帮互助、合作学习。

（3）文化融合，拓展视野

公共演讲主要表现在“说”的方面，同时反映了学生听说读写译的综合能力以及语言、心理与文化的知识积淀。课程通过赏析优秀的英语演讲案例，拓宽学生的视野，通过让学生进行演讲实践，学生可以提升沟通与交流能力，增强自信，勇于表达，促进文化融合。

（4）激发思辨，创新实践

演讲实训是一门以基础英语知识、技能的学习和基础口语、听力为基础，培养学生英语演讲技能、技巧，提高学生英语表达能力、思维能力的方法型、应用型学科。典型演讲案例的赏析以及演讲实践中问答环节的训练有助于激发学生的思辨能力、表达能力和创新能力。

（5）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养与文化修养等课程思政特点，不仅培养学生应用英语于实际生活的能力，更育人为本，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，助力学生讲好中国故事，促进学生成为具有高尚品德和社会责任感的国际人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

本课程向学生传授英语演讲的基本知识和演讲稿撰写技巧，通过对著名经典演讲的学习鉴赏，了解不同类型的英语演讲的目的、风格及要求；通过学习赏析和演讲实践，提高学生撰写演讲稿和进行即兴演讲的能力，从理论上与实践上提高学生在公共场合的英语演讲能力，使他们能够运用现代技术，富有逻辑地、说服力地、艺术性地、策略性地、感人地、幽默地、流利地表达自己的观点，成功感染和说服听众。

重要观点：

通过选择和剖析经典演讲案例，理解并尊重不同的文化，树立正确的世界观、人生观、价值观，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

提高英语书写和口头表达能力，能够独立撰写、完善演讲稿，并准确、流利、有感情地进行3分钟左右的即兴演讲和回答问题。

培养思辨能力，能够在组内讨论演讲稿和即兴演讲，回答问题时认真思考、组织语言并发表看法。

培养团队协作精神，运用沟通技巧，能够在小组合作的过程中互帮互助、共同进步。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生在学习公共演讲知识和锻炼公共演讲技能的基础上，通过经典演讲案例，更好地发挥英语专业特长，学会利用演讲向世界讲述中国故事，增强文化交流中的中国内涵。

二、教学内容与教学方法

1. 课程内容一：英语演讲技巧讲座及撰写讲座报告（4 课时）

教学要求：

通过讲座，学生能够了解公共演讲的定义、类型、目的、特征及构成，掌握英语演讲的技巧，了解演讲时应注意的一些问题，从而为成功的演讲表达打下良好的基础。演讲台上的常用技巧包括：克服怯场、演讲前要充分准备、演讲中要注意语音效果、要正确使用肢体语言、与观众保持适当的眼神交流等。

要求学生积极参与讲座，认真听讲，掌握英语演讲的主要特征，丰富自己的知识，使自己具备适当的演讲技巧，提高演讲的效果。学生需要在超星平台签到互动。学生听完讲座需要提交不少于 200 单词、以“英语演讲技巧”为主题的英文总结报告。报告需要上传至超星平台，教师结合报告的内容和语言水平按百分制打分。

教学内容：

（1）以讲座的形式介绍英语演讲的技巧

（2）教师批阅学生的讲座报告

重点难点：

该部分重点在于学生对英语演讲有较为初步的认识；难点在于学生将所学知识和思考形成内容翔实、结构合理、语法和拼写无重大错误的英文报告。

授课形式：

本部分综合运用线上线下混合式授课模式：学生聆听线下讲座，并使用超星平台撰写并提交讲座总结报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师讲授英语演讲相关知识和技能，学生学习并进行反馈。具体有以下步骤：（1）开展讲座，教师以讲座形式介绍英语演讲知识和技巧；（2）学习反馈，学生参与并学习相关知识，形成自己的理解和感受，撰写并提交总结性报告；（3）任课老师批阅报告，按报告的内容和语言水平打分。

2. 课程内容二：演讲稿的撰写指导和经典演讲案例赏析（8 课时）

教学要求：

学生在教师的指导下，通过经典演讲案例的讨论和剖析、演讲稿的写作和其它演讲准备工作，了解演讲稿的特征、作用、要求、分类以及具体如何准备演讲稿；熟知撰写演讲稿的三大组成要素：内容、结构和语言；明确演讲内容要有具体的观点，选择恰当并且新颖的题材和角度，有充分支持观点的论据；了解清晰的结构会紧紧抓住听众的注意力；明确演讲稿

应当包括开头、正文和结尾三个部分；使讲稿的语言准确、恰当并具备一定的美感和感染力。

要求学生掌握演讲稿的基本特征，撰写一篇不少于 250 单词的英语演讲稿，提交至超星平台，教师结合演讲稿的内容和语言水平按百分制打分。

教学内容：

- (1) 演讲稿的撰写指导
- (2) 典型演讲案例赏析
- (3) 英语演讲的技巧

重点难点：

本部分重点在于了解典型优秀演讲案例的演讲稿的特点和要求，熟悉演讲表达的风格特点以及即兴问答环节中解答问题的技巧；难点在于捕捉并参透优秀演讲案例中演讲者是如何运用演讲技巧，将语言和演讲表达完美结合并感染受众的。

授课形式：

该环节采取灵活多样的教学方式，利用多媒体课件等设备，通过影像观摩、小组讨论、教师总结、项目训练等方式开展。

教学方法：

具体的教学方法为教师选择并播放典型优秀演讲案例，学生分组讨论，分析演讲稿的语言特点、演讲表达的方式、演讲者的声音和肢体语言的使用，同时引导学生进行相关的语言输出和演讲表达实践。

3. 课程内容三：撰写演讲稿、演讲自主实训（16 课时）

教学要求：

学生根据教师的要求撰写和完善演讲稿，进行自主分散训练。经过不同阶段不同方式的自主演讲实践，深入了解英语公共演讲的语言和表达的特点，提高对英语公共演讲的感性和理性认识。通过演讲训练，给予学生演讲实践机会运用所学技巧，在提升自身演讲表达能力的同时，激发文化自信，建立弘扬中国文化的使命感和责任感。

教学内容：

- (1) 按照教师指定的演讲类别和主题进行自主演讲实训
- (2) 提高对英语公共演讲的感性和理性认识

重点难点：

该环节重点在于经过自主分散训练，学生将演讲相关的知识运用到实践中，提升自主演讲实训的效果和感染力；难点在于根据定题演讲的主题查阅资料，形成自己的观点、提高分析、推理、判断和辨别的能力，写出层次分明、逻辑合理的演讲稿。

授课形式：

该训练环节以学生为中心，要求学生自主进行分散训练，进一步完善演讲稿，提升演讲表达的感染力。教师参与学生的训练中，起到辅助作用，帮助学生解决问题。

教学方法：

具体的教学方法为学生自主分散训练，教师辅助学生解决实训中的疑问。具体有以下步骤：（1）分散训练，学生按照教师指定的演讲主题进行分阶段的演讲实践；（2）分组训练，学生按照随机分组进行组内阶段性的演讲汇报，小组内部分工协作，互帮互助，从选题、立意、选词、语法到语音、语调、肢体语言等方面进行相互点评；（3）分散训练，学生按照教师指定的不同的演讲主题再次自主分散训练和组内汇报点评；（4）根据所学内容和他人点评对自己撰写的定题演讲的演讲稿进行分阶段多次打磨和完善，并针对定题演讲进行自主训练和组内汇报点评。

4. 课程内容四：英语演讲比赛与点评（4 课时）

教学要求：

要求学生在教师的指导下参与演讲，加深对公共演讲和演讲技巧的了解。学生先在班级参加定题演讲比赛，每班挑选出若干名优秀同学参加学院的演讲比赛。比赛分两个部分：定题演讲和即兴问答。班级定题演讲为三分钟，选手事先写好演讲稿，脱稿演讲，评分从语言、肢体语言及和观众的目光交流等角度考察。即兴问答一个问题，由提问评委根据选手的演讲内容现场提问并点评。演讲总分 100 分，评分标准为：演讲内容 20 分、表现力 20 分、回答问题的准确性 20 分、流畅程度 20 分、语音语调 20 分。

教学内容：

(1) 演讲比赛

(2) 教师点评

重点难点：该环节重点在于从理论上与实践中提高学生公共场合的英语演讲能力；难点在于运用所学的演讲技巧于演讲实践之中，从而富有逻辑地、说服力地、艺术性地、策略性地、感人地、幽默地、流利地表达自己的观点，成功感染和说服听众。

授课形式：

该环节以学生为课堂中心，教师起到引导和辅助的作用。

教学方法：

学生按照指定顺序上台进行限时公共演讲，提问评委针对演讲主题和内容对演讲者进行提问，演讲结束后进行点评和课程总结。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

演讲实训是一门实用的集中实训课，在教师授课的同时，重点强调学生的积极参与，其目的主要在于通过对优秀演讲典型案例的赏析让学生了解英语演讲稿的结构、风格和特征；通过学习赏析和演讲实践，提高学生撰写演讲稿和进行即兴演讲的能力。同时在演讲准备过程中规范学生语言习惯，形成正确有效的语言表达方式，提高学生用英语讲好中国故事的能力，增强文化自信。学生具体应该做到：

(1) 课前要求：做好课前预习，对于英语演讲有初步的了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务，能把老师介绍英语演讲相关的知识和技巧运用到自己的演讲实践中，能积极参与小组讨论，增进组内协作。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，进行自主演讲实训，认真完成老师布置的各项任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《演讲的艺术》(英文版)，第十三版，卢卡斯，外语教学与研究出版社，2021 年

参考书目：

(1) 《演讲的艺术》(第十版)教师用书，卢卡斯，外语教学与研究出版社，2011 年

(2) 《英语演讲教程》，金利民，外语教学与研究出版社，2022 年

(3) 《英语演讲选评 100 篇》，凯，外语教学与研究出版社，2013 年

线上资源：

中国大学慕课，英语演讲技巧与实训，张春敏，中南大学

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取课内成绩（出勤、集中实训）、课外成绩（参加讲座、实践报告）和最终考查成绩（英语演讲比赛）相结合的考核形式，无期中、期末考试。

各部分成绩占比如下：

成绩组成	考核/评价环节	分值 (或百分比)	考核/评价细则
成绩组成	参加讲座	10%	要求全体学生去听讲座并点名，教师结合实际出勤情况百分制打分
	提交报告	20%	提交一份不少于 200 词的英文讲座报告，教师结合报告的内容和语言水平按百分制打分
	课堂参与	10%	教师根据学生课堂出勤互动情况百分制打分
	演讲稿作业	20%	提交一份不少于 250 词的英文演讲稿，教师结合演讲稿的内容和语言水平按百分制打分
	课堂演讲	40%	教师根据学生课堂演讲的以下方面百分制打分： 演讲内容(20)、表现力(20)、回答问题的准确性(20)、流畅程度(20)、语音语调(20)

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：冯吉芳

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 26 日

20. 《中级英语听力 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
中级英语听力 II Intermediate English Listening II	101124	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《中级英语听力 II》是英语专业的学科基础课程，是英语专业基础阶段教学的必修课，听力是听说读写译五大基本语言技能之一。该课程设置在英语专业本科二年级第二学期，具有系统性、实践性、文化性、和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

本课程有别于纯理论知识和综合技能课，但又与其它课程有必要的衔接，与其它单项技能课相辅相成。本课程是《中级英语听力 I》、《初级英语听力》和《英语语音模仿与听说》和的后续课程，与其同期课程《中级英语口语 II》及后续课程《口译 I》、《口译 II》等一起形成完整的听说训练体系，构建从初级到高级的完整听说训练路径，确保学生听说能力的持续提升。

（2）实践主导，强化交流

本课程通过带领学生进行全面系统的听力技能训练，帮助学生提高听力理解水平，培养学生训练听力要点理解、记录和记忆等实际能力，拓展学生的图式知识，进一步提高听力理解的速度和准确度，不仅有利于提升单项听力技能的层次，也为培养学生的英语交际能力奠定良好基础。

（3）文化融合，拓展视野

课程选用大量形式多样主题不同的有声材料，通过精听和泛听相结合的方式，一方面培养学生听懂相当于 VOA 标准广播和 BBC 广播的长度和难度的听力材料的能力，同时也让学生接触到不同主题、不同文化背景的音频材料，提高学生的文化差异敏感性，拓宽学生的国际视野，增强学生跨文化交际意识，培养学生的跨文化能力。

（4）思政融入，全面发展

通过对听力材料的选择和剖析巧妙结合家国情怀、道德修养与国际视野等课程思政特点，不仅教授语言，更育人为本，促进学生成为具有高尚品德和社会责任感的国际型人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能如下。

重要信息：

系统掌握语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识，并能在听力中准确应用。

了解并熟悉不同文化背景下的道德观念和行为规范，增强跨文化能力。通过大量丰富的听力材料练习，提高学生语言和社会文化知识的认知水平；通过精听与泛听相结合、听力与阅读相结合，增加语言的输入量，扩大知识面，增强学生跨文化能力。

重要观点：

认识到英语听力能力在跨文化交际中的重要性，以及准确捕捉语音信息增强理解的重要性。理解并尊重不同文化中的道德价值观，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

本课程以《听力教程 3》（第 3 版）为教材，辅以难度相当的课外听力材料进行教学，通

过输入具有真实性、典型性和实用性较高的语言材料，激发学生的学习兴趣 and 求知欲，通过精听和泛听、跟读和模仿等活动进一步夯实学生的英语听力和语音基础，提高英语语言运用的能力，培养学生在听力练习中快速反应、准确辨音、分析推理、归纳总结、信息处理以及速记和记忆的能力，助力学生在英语专业四级考试听力部分成绩的提高。

在课程思政的引领下，本课程通过对听力材料的选择和剖析强化公民意识，引导学生发现与欣赏听力材料中的真、善、美，树立正确的人生观、世界观和价值观，拓宽国际视野，通晓中西方差异，热爱祖国，养成良好的道德品质。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1

教学要求：

通过练习使学生掌握点式听写的做题技巧，学会通过对于关键词的捕捉去推断听力材料的大意，掌握新闻语体的特点和做题方法。通过对点式听写、讲座、对话和较长的听力文章以及新闻等各种语体形式的练习，了解和掌握相关语境的背景知识和场景词汇，培养学生的快速反应、准确辨音、分析推理、信息处理及记录和记忆等能力。通过带领学生针对对话 *I'm Terribly Sorry I'm Late* 的理解和剖析，让学生懂得诚实守信的重要性。

教学内容：

(1) 知识点一：Spot Dictation: *Houses in the Future*; Listening for Gist: *To Make an Appointment*

(2) 知识点二：Dialogue: *I'm Terribly Sorry I'm Late*; Passage: *The Oscar Statuette*; News: *The Decline of Chinatown*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Dictation

重点难点：

本单元重点在于帮助学生捕捉听力材料的要点，提升对听力材料中句子结构的理解等语言基础，以及英语专业四级听力部分每个题型的考核方式和要求；难点在于听写中速记的能力提升、长难句子的听写以及预测和推理等听力技能训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后进行大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂上首先通过 **brainstorming** 的方式带领学生对主题进一步了解，帮助学生尽快进入积极思维的状态，主动推测记录信息。要求学生能够在听力过程中积极主动，形成完整的信息，而不是消极地寻找答案或者猜测答案。对话部分要求学生通过对说话人的关系、具体内容以及缘由等进行讨论，进而让大家懂得诚信的重要性。听力文章部分通过头脑风暴对奥斯卡相关知识进行储备和积累相关场景词汇。新闻听力部分语速较快，对听力能力要求更高，通过对新闻语体的分析讲解，要求学生迅速找到新闻材料的中心句，并且记录下重要信息。补充英语专业四级考试听写部分内容，并讲解相关的要求和做题技巧。

课后要求学生复习强化本单元的听力录音，并指定部分录音供听写用。下周课前检查上节课后听写情况，要求学生找出听写错误的原因所在并更正。

2. Unit 2

教学要求：

培养学生听力练习时快速反应、准确辨音、要求能够边听材料边速记和做题，做到能够总结对话、篇章和新闻的大意，并且学会有效地捕捉细节信息，能正确听写长句。本单元要求掌握购车和航空相关场景词汇。在对听力文章 *The Wrights' Story* 的理解剖析中了解怀特兄弟成功的秘诀，鼓励学生在在学习中勇于克服困难，帮助学生培养迎难而上、坚忍不拔的精神。

教学内容：

(1) 知识点一：Spot Dictation: *Electronics Make Driving Easier and Safer*; Listening for Gist: *The Early Story of Flying*

(2) 知识点二：Dialogue: *Buying a Car*; Passage: *The Wrights' Story*; News: *SmartHalo*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Dictation

重点难点：

本单元重点在于帮助学生捕捉听力材料的要点，通过夯实学生的词汇语法基础提升对听力材料内部逻辑关系的理解，锻炼英语专业四级听力中听写速记和听音写词的技能；难点在于速记能力、短时记忆能力训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后进行大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

本单元教师通过启发式提问让学生对于主题进行了解，然后以 **brainstorming** 的形式积累并帮助学生补充空运相关场景词汇，通过精听和精讲的方式帮助学生掌握相关题型的做题技巧。在精听精讲听力文章 *The Wrights' Story* 的基础上，以启发式提问和教师讲解的方式补充怀特兄弟成功飞行的背景信息，让学生知道每一次收获的背后都是不懈的努力，鼓励学生为自己的目标奋力拼搏。新闻听力 *SmartHalo* 学习中，联系实际生活中的共享单车，让学生更好地了解文章内容。

3. Unit 3

教学要求：

能做到一边听材料一边记录关键词，能够做到准确捕捉细节信息、总结归纳听力材料的大意。能听懂较难较长的数字，比如五位数以上的数字，电话号码和手机号码等，识别不同的货币符号和数字在一起的不同的读法，区分中英文数字的记忆方法。听懂环境保护相关的听力材料，了解环境保护相关用语。通过对听力材料 *Wildlife*, *Global Warming* 以及 *The Clyde River* 和 *POPs* 的学习和剖析，提高学生的环保意识。

教学内容：

(1) 知识点一：Spot Dictation: *Wildlife*; Listening for Gist: *To Make an Inquiry*

(2) 知识点二：Dialogue: *Global Warming*; Passage: *The Clyde River*; News: *POPs*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Dictation

重点难点：

本单元重点在于帮助学生提升捕捉听力要点的能力，通过夯实学生的词汇语法等语言知识提升对听力材料内部逻辑关系的理解，锻炼英语专业四级听力中听写速记和听音写词的技能；难点在于速记能力、短时记忆能力训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后进行大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

课堂上以启发式提问的形式引出话题，再辅以补充阅读的方式和讨论的方式帮助学生提高环保意识，同时头脑风暴的方式积累并补充环保相关场景词汇。课后补充专四听写练习，课上检查并总结和讲解经验教训。英语专业四级考试听力练习中，鼓励学生做到不慌张，平静高效地利用好检查时间，以提高听写准确率。

4. Unit 4

教学要求：

要求学生能够听懂旅游类对话与篇章的基本大意，掌握旅游场景词汇。做到能够边听材料边记录人名、地名、数字、日期、地点等关键词。能够听懂新闻的大意、正确无误地听写较长的句子。掌握英语专业四级听力中讲座题的做题技巧。通过对 *Stephen Powelson's Amazing Memory* 的听力练习和剖析，帮助学生锻炼记忆力。通过对 *Mexican Grey Wolf* 的学习提升学生保护野生动植物的意识。

教学内容：

(1) 知识点一： Spot Dictation: *Stephen Powelson's Amazing Memory*; Listening for Gist: *How to Photograph Astronomical Objects*

(2) 知识点二： Dialogue: *Tunisian Holiday*; Passage: *Mexican Grey Wolf*; News: "Space-age" Theme Park

(3) 知识点三： TEM-4 Listening: Talk

重点难点：

本单元重点在于帮助学生提升捕捉听力要点的能力，通过夯实学生的词汇语法基础提升对听力材料内部逻辑关系的理解；难点在于速记能力、短时记忆能力和英语专业四级听力中讲座题的做题技巧训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后进行大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

本单元教师通过学习平台主题讨论的方式带学生复习第三单元的环保相关的场景词汇自然过渡到定点听写的主题，通过复习第二单元的飞行相关场景词汇自然过渡到听力概要和本单元的新闻听力。英语专业四级讲座题部分，通过精听精讲帮助学生熟悉讲座的结构，帮助学生挖掘讲座题的答案提示词信息。听力文章 *Mexican Grey Wolf* 学习时，通过讨论和启发式提问帮助学生更好地尊重生命、保护野生动植物和我们的地球家园。

5. Unit 5

教学要求：

学会捕捉听力材料中的结构词汇，据此把握整个篇章的结构和大意。做到边听边记录关键词，提高速记能力和短时记忆能力。掌握食品相关的场景词汇，通过听力材料了解关于美国奴隶制的历史，熟悉相关历史的英语表达，注意意群分割，正确无误地听写长难句子。能

够听写数字相关的表达，掌握相关的货币符号和数字在一起的读法。通过对话 *Breaking the Habit* 的学习和剖析，帮助学习培养健康的饮食方式。

教学内容：

(1) 知识点一：Spot Dictation: *Wind*; Listening for Gist: *Slavery Reparations*

(2) 知识点二：Dialogue: *Breaking the Habit*; Passage: *Ethnic Frozen Foods*; News: *Drought Threatens Parts of Africa*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Talk

重点难点：

本单元重点在于帮助学生提升捕捉听力要点的能力，通过夯实学生的词汇语法基础提升对听力材料内部逻辑关系的理解；难点在于速记能力、短时记忆能力和英语专业四级听力中讲座题的做题技巧训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后进行大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

通过给予学生听前预读的时间，培养学生短时记忆的能力和预测答案的能力。通过精听和精讲英语专业四级考试讲座听力题的方式，帮助学生掌握并使用好相关的做题技巧。在学习 *Slavery Reparations* 之前，让学生提前查阅并分享美国奴隶制相关的故事，让学生意识到生活在民主制国家的幸福感，提升学生的民族自豪感和爱国情怀。通过新闻 *Drought Threatens Parts of Africa* 的学习和总结，让学生更加体会到生活在中国共产党的领导下的优越性。通过小组讨论的方式让学生就彼此的饮食习惯进行交流，通过 *Breaking the Habit* 的学习，帮助学生养成健康的饮食观。

6. Unit 6

教学要求：

培养学生在听力过程中的积极思维能力和良好的心理素质，引导学生听懂语速较快并且有嘈杂背景的对话，帮助培养学生剥离无用信息的能力，要求学生能够做到正确捕捉关键词，通过对主题句的捕捉去预测相关的内容和推测练习可能的答案。要求学生掌握英语专业四级考试听力对话题部分的做题技巧。通过 *Wind and Spirit* 的学习，帮助学生坚持无神论和唯物辩证法。通过 *From Golf Range to Nature Preserve* 的学习，让学生意识到保护野生动物的重要性。

教学内容：

(1) 知识点一：Spot Dictation: *Wind and Spirit*; Listening for Gist: *All about a Cat*

(2) 知识点二：Dialogue: *What a Coincidence*; Passage: *Corporate Culture*; News: *From Golf Range to Nature Preserve*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Talk & Conversations

重点难点：

本单元重点在于帮助学生提升捕捉听力要点的能力，通过夯实学生的词汇语法基础提升对听力材料内部逻辑关系的理解和解答相关问题的技巧；难点在于速记能力、短时记忆能力和英语专业四级听力中讲座题和对话题的做题技巧训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后进行大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

通过让学生使用联想记忆法将第五单元的定点听写和第六单元的定点听写联系起来，在做题后让学生对比分析两者的异同之处，并且通过讨论和总结帮助学生树立正确的世界观，帮助学生坚持无神论和马克思主义唯物辩证法。对话部分的听力语速特别快，并且在嘈杂环境中，教师详细讲解对话重难点，并且鼓励学生保持良好的心理素质。通过对新闻 **From Golf Range to Nature Preserve** 的练习，让学生意识到保护野生动物的重要性。英语专业四级考试听力讲座题和对话题部分的学习，主要是通过带领学生听前预读猜题，听时抓取关键信息，总结归纳等方式完成。

7. Unit 7

教学要求：

熟悉不同的疾病名称和各种医疗手法的常见英语表达，掌握就医相关的场景词汇及其相关的背景知识，能够听懂有关医疗和疾病的短篇新闻。做到边听材料边做题，并且能够总结大意。掌握英语专业四级听力对话选择题的做题技巧，提高听力选择题的做题正确率。通过带领学生对 *A Healthy Life* 和 *You Are What You Eat* 的学习，提升学生保持身体健康、坚持运动和合理健康饮食的意识。

教学内容：

(1) 知识点一：Spot Dictation: *Meet Your Chiropractor*; Listening for Gist: *A Primitive Place*

(2) 知识点二：Dialogue: *A Healthy Life*; Passage: *Aging of America*; News: *You Are What You Eat*

(3) 知识点三：TEM-4 Listening: Conversations

重点难点：

本单元重点在于帮助学生提升捕捉听力要点的能力，通过夯实学生的词汇语法等提升对听力材料内部逻辑关系的理解和解答相关问题的技巧；难点在于速记能力、短时记忆能力和英语专业四级听力中讲座题和对话题的做题技巧训练。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，课堂以听力训练为主，采取精听精讲和泛听相结合的方式，同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固，以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法：

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲，课后进行大量泛听，每周作业在学习平台上完成，额外补充的作业由教师批阅或抽查。

通过启发式的问题帮助学生进入单元主题，组织平台讨论的方式让学生头脑风暴疾病和就医相关的场景词汇。让学生跟读和模仿材料中的重难点。听力对话部分通过听前预读的方式让学生记忆好关键信息再去听和做题，然后总结做题技巧和方法。通过对听力材料中关键的长难句的结构分析，帮助学生抓住考点信息。通过对于健康、饮食主题的讨论和交流，和听力材料 *Meet Your Chiropractor*, *A Healthy Life*, *Aging of America*, *You Are What You Eat* 等的学习，帮助学生树立健康意识，提升自我意识。英语专业四级考试听力对话题部分的学习，主要是通过带领学生听前预读猜题，听时抓取关键信息，总结归纳等方式完成。

8. Unit 8

教学要求:

培养学生辨听易混淆的音素、单词、结构的能力,捕捉关键词句,归纳听力材料的大意,通过预读推测听力内容,锻炼和强化短时记忆,提高听写技能,提高英语专业四级考试三种听力题型的做题正确率。通过学习 *Corporate Social Responsibility*, 了解企业的社会职责,掌握可持续发展主题相关的场景词汇,提升自我和社会可持续发展意识。

教学内容:

(1) 知识点一: Spot Dictation: *Corporate Social Responsibility*

(2) 知识点二: Dialogue: *Having Their Babies at Home*; Passage: *Bridging Generations*; News: *Cosplay*

(3) 知识点三: TEM-4 Listening

重点难点:

本单元重点在于帮助学生提升捕捉听力要点的能力,通过夯实学生的词汇语法等语言知识提升对听力材料内部逻辑关系的理解和解答相关问题的技巧;难点在于速记能力、短时记忆能力和预测、推理技巧的训练。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,课堂以听力训练为主,采取精听精讲和泛听相结合的方式,同时要求学生课后在爱听外语上完成教学内容的复习和巩固,以及完成教师指定的英语专业四级听力题型的训练。

教学方法:

本课程采取课前单词预习——课堂讲授——课后反复听三部曲形式。课上精听、精讲,课后进行大量泛听,每周作业在学习平台上完成,额外补充的作业由教师批阅或抽查。

通过让学生模仿跟读的方式加强正音训练,提高学生辨音能力;通过对英语专业四级真题听力部分三种题型的强化练习和讲解提高学生做题正确率;通过课上精听、精讲,课后复习泛听的方式巩固所学知识,扩大词汇量,拓宽知识面;通过学习 *Corporate Social Responsibility* 了解企业的社会职责,掌握可持续发展主题相关的场景词汇,提升自我和社会可持续发展意识;通过输入相关知识背景让学生对于 *Having Their Babies at Home* 有更多了解,体会到生产的艰辛和不易,懂得回报父母给予生命的恩情。全套英语专业四级听力练习锻炼学生听力考试中时间管理的能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《中级英语听力 II》的教学任务是通过对学生进行全面系统的听力技能训练,培养学生在听力过程中的积极思维,学习和掌握听力技巧和策略,形成良好的听力习惯,提高自己的英语水平。课堂教学应贯穿以学生为主体、教师为主导的教学模式。充分调动学生学习的积极性,激发学生的学习动机,最大限度地让学生参与学习的全过程。前期要求学生通过《中级英语听力 I》、《基础英语 I》、《基础英语 II》、《初级英语听力》和《英语语音模仿与听说》这几门课程的学习掌握一定的英语语言基础和正确的英语语音知识以及一定的听力技巧和策略。

具体要求包括:

(1) 课前要求:做好课前预习,认识陌生单词,对即将听的材料所涉及的体裁和话题有所了解 and 思考。

(2) 课堂要求:能按照教师的要求完成各项任务;能把课堂介绍的听力方法运用到听的过程中;能对做错的地方有所思考;能积极参与课堂讨论;在学习和掌握听力技巧与听力策略的同时掌握信息,学习知识,学习语言,养成良好的听力习惯。

(3) 课后要求:认真完成教师布置的各项作业,养成良好的听力习惯。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《听力教程 3 学生用书》，第 3 版，施心远，上海外语教育出版社，2024 年
参考书目：

(1) 《听力教程 3 教师用书》，第 3 版，施心远，上海外语教育出版社，2017 年

(2) 《华研外语专四真题考试指南》，专四真题编写组，世界图书出版公司，2023 年

(3) 《英语专业四级听力周计划》，第九版，英语专业四级考试命题研究组，机械工业出版社，2022 年

(4) 《华研外语英语专四听写 200 篇》，英语专四听写编写组，世界图书出版有限公司，2022 年

线上资源：中国大学 MOOC 《大学思辨英语听力》，南京大学，王艳，
<https://www.icourse163.org/learn/NJU-1449343161?tid=1473048442>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩(出勤、课堂表现及课后作业)和期末卷面成绩相结合的考核形式，无期中考试。

课程总评成绩中平时成绩占 40%，期末卷面成绩占 60%；平时成绩中出勤占 25%，课堂互动占 25%，课后作业占 50%。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：冯吉芳

审核人：何晴霞

2024 年 11 月 26 日

21. 《基础英语 IV》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
基础英语 IV Basic English IV	101512	64	4	英语 专业核心课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

基础英语课程的特点在于其教学序列的连续与完整性。本课程所使用的语言材料是系统的、精选的，技能的训练是综合的。主要的语法和词法有规律地循环加深，并在有一定情景的上下文中出现，相应的人文内容也随之扩展。基础英语 IV 是英语专业低年级学生最后一个学期的综合英语课程，承接基础英语 III。学生经过前三个学期的综合学习及训练应已具备了比较扎实的语法与行文基础。本学期的教学将继续深化书写能力和语言与人文理解能力的培养，同时继续英语专业四级（TEM-4）训练，使学生在本学期顺利通过该考试，为日后英语专业八级（TEM-8）打下坚实的基础。本课程后续课程有高级英语 I-II 等。

2. 教学目标

本课程的授课将对应以下的教学目标：

（1）基础英语是一门综合英语技能课，其教学目的在于传授系统的基础语言知识（包括语音、语法、词汇与篇章的结构、语言功能等），训练基本语言技能（听、说、读、写、译），培养学生综合运用英语的能力，使学生逐步提高语篇阅读理解能力，了解英语各种文体的表达方式和特点，扩大词汇量和熟悉英语常用句型，具备基本的口头和笔头表达能力。在每个单元的讲解和练习中，该单元所涵盖的语言点是讲解和训练的最重要部分，需要精讲与精练；

（2）基础英语的每个单元中都含有不同的文化侧重点，针对某一领域或社会现象进行剖析，这有利于在教授语言知识之外补充相应的文化背景知识，有助于为未来深入研究打下基础；

（3）基础英语的教学素材基本选用英语母语国家的作品，内容覆盖人文社科和自然科学的方方面面。这对于学生的知识面拓展有很大帮助。同时，可以凭借这些材料与中国相应领域的内容进行对比，从而使学生基本掌握本国的国情与配套发展情况，达到兼容东西的目的；

（4）经过每个单元的语言要素精讲精练，促使学生的英语操作能力能和文化认知能力稳步上升，为本通过TEM-4不断积累理论与实战基础；

（5）通过课文学习及拓展出的中西文化的对比调研，学生可以拥有开阔的视野，更坚定的爱国理念，以及更加清楚如何做一个有社会责任感的道德规范；

（6）本课程的一部分教学内容需要学生课下搜集资料，小组讨论完成。这样不但充实个人的资料收集能力，也训练了团体合作精神，从而加强知识与技能的双培养；

（7）本课程的单元内容虽以西方人文素材为主，但在具体授课中会结合历史人文以及中国文化进行探讨，做到去伪存真，既分享人类共同的文明成果，也辨析东西方的不同之处，更加了解本国本民族的发展道路，从而能坚定正确的政治信念和方向，真正做到兼容并蓄，文化自信。

基础英语IV是英语专业二年级下学期的课程。也是低年级综合英语的收尾课程。本课程

结束时，学生应能全面掌握英语语法与句法的各项基础知识，并能熟练运用。同时能够更科学合理地进行书写材料的归纳推衍。本课程结束时，学生应具备比较成熟的初级议论说明文写作和通过英语专业四级测试（TEM-4）的能力。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 Artificial Intelligence

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“人工智能与人类未来发展的关系”，并能复述课文；理解课文中出现的语法点及语言点。了解科学探索文章的写作风格与逻辑。

课程思政教学要求：引导学生正确理解科学与人类发展的关系，树立正确的科学理念和伦理观。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of the relationship between artificial intelligence and human being
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Are There Robot-Proof Jobs?”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The research on modern development of artificial intelligence

教学重点：

- (1) The essence of writing skill
- (2) Language usage & grammatical rules (modal verb)
- (3) Reading comprehension skill and writing technique

教学难点：

- (1) Try to understand the true meaning of the relationship between artificial intelligence and human being
- (2) Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) The extensive reading comprehension of Text B “Are There Robot-Proof Jobs?”, and its writing technique

课程思政教学内容：扩展性探讨飞速发展的人工智能与人类未来的关系。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

2. Unit2 Sharing Economy

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“分享型经济在城市中的表现与利弊”，并能复述课文，理解课文中出现的语法点及语言点。结束后，学生应可写出一篇市场调研报告。

课程思政教学要求：引导学生建立正确的个人经济管理观与创业经济观，以及在相关领域的法律意识。

教学内容：

- (1) 知识点一：Try to understand the true meaning of sharing economy and its significance in modern life
- (2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B
- (3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Shared Approaches to Transport in the UK”, and its writing technique
- (4) 知识点四：The research on the typical examples of sharing economy in China

教学重点：

- (1) The writing style of argumentation;
- (2) The learning and application of many effective and accurate words and expressions, some related to TEM-4 writing;
- (3) The paraphrase and translation of the parts in terms of complex sentence structures, implied meanings as well as the Chinese equivalent expressions;
- (4) Grammar point: the features and usage of predicative and object clause.

教学难点：

- (1) The advantages and disadvantages of sharing economy;
- (2) The key language points in Text A&B
- (3) The extensive reading comprehension of Text B “Shared Approaches to Transport in the U.K.”, and its writing technique.

课程思政教学内容：结合课文A&B的主题，探讨中国在分享经济方面所取得的成绩与面临的挑战。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授(包括大量的师生交流)——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习,作业由教师批阅或抽查,并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上,运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段,开发新的教学资源,重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习,包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括:

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容,为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作,为教师课堂讲解做准备。

课堂教学:教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则,以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力,提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导,注重培养学生的学习和研究能力,采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法,引导学生独立工作、独立思考,并在有限的篇幅中,给学生以较大的语言输入量,以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

3. Unit 5 Ecology and Humanity

教学要求:

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容,以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识,能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法,学生应能用英文讨论课文主题“现代文明与动物保护的关系”,并能复述课文;理解课文中出现的语法点及语言点。掌握记叙+抒情式文章的写作风格与逻辑。

课程思政教学要求:引导学生正确看待现代文明对动物造成的伤害,以及如何正确看待人与自然的关系。

教学内容:

(1) 知识点一: Try to understand the true meaning of the title of Text A, “Apologia”

(2) 知识点二: Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B

(3) 知识点三: The extensive reading comprehension of Text B “And no Birds Singing”, and its writing technique

(4) 知识点四: Philosophical research on Chinese Taoist “the unity of nature and humanity”

教学重点:

(1) Words and expressions in Text A&B

(2) Difficult and complex sentences in Text A&B

(3) Grammar point: partial negation, complete negation, absolute structure

(4) The reading comprehension and writing technique in Text B “And no Birds Sing”

教学难点:

(1) To understand the key paraphrases of some difficult sentences.

(2) The absolute structure in combination of sentences

(3) The writing technique of Text B “And no Birds Sing”

(4) How to develop a successful exposition.

课程思政教学内容: 探讨中国道家的“天人合一”思想在现代社会的实际意义。

教学方法:

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导,改变以教师为中心的教学模式。教师要在教

学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

4. Unit 6 Medical Science

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，学生应能用英文讨论课文主题“屠呦呦的探索历程以及她对世界了解中医的贡献”，并能复述课文，理解课文中出现的语法点及语言点。学习本文的写作方式，掌握个人传记的写作要素。

课程思政教学要求：引导学生从科学与人文的高度理解中医的特点及其对世界的贡献。

教学内容：

(1) 知识点一：Try to understand the true meaning of Text A and expand the understanding of the Chinese traditional medicine based on the achievements of Ms. Tu Youyou

(2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B

(3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B “Penicillin: Wonder Drug of World War II”, and its writing technique

(4) 知识点四：The research on the treatment techniques in Chinese medicine

教学重点：

(1) How to develop a biography;

(2) The key linguistic and grammatical points in Text A&B (adverb and relative pronouns).

(3) The relative writing of TEM-4

教学难点：

(1) The verbal variation in Grammar Application;

(2) The usage of relative pronouns

(3) The reading comprehension and writing technique of Text B “Penicillin: Wonder Drug of

World War II'

课程思政教学内容：调研中医主要的治疗方式和理论。

教学方法：

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导，改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性，培养学生的自主性、独立性和合作精神，教师要采用灵活多样的教学方式（启发式、讨论式、发现式、研究式等），引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授（包括大量的师生交流）——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习，作业由教师批阅或抽查，并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上，运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段，开发新的教学资源，重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括：

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

课堂教学：教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

5. Unit 9 Information Security

教学要求：

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，学生应能用英文进行网络知识介绍，并能复述课文。能恰当地翻译大部分段落和句子。理解课文中出现的语法点及语言点。学习文章结构，掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉社会问题调研报告的写法。结束时，学生应可以成一篇有数据支撑的关于网络安全的调查报告，或真实案例的调查报告。

课程思政教学要求：引导学生正确认识网络信息风险，建立正确的法律意识既保护自己 also 避免触犯法律。

教学内容：

(1) 知识点一：Try to understand the different layers of benefits and damage contained in web world

(2) 知识点二：Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B

(3) 知识点三：The extensive reading comprehension of Text B "She Stole My life: A Cautionary True Tale About Identity Theft", and its writing technique

(4) 知识点四：The research at least on one section of Internet security problem in China

教学重点：

(1) The development of writing;

(2) Key expressions in Text A&B;

(3) Grammar: conjunctions like whether, if, no matter, whoever, however, whatever

教学难点:

(1) The technical terms on Internet

(2) The transitional expressions in their logic functions of writing

课程思政教学内容: 通过对Text A&B的主题探讨当年困扰中国网络信息的主要方面。

教学方法:

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导, 改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性, 培养学生的自主性、独立性和合作精神, 教师要采用灵活多样的教学方式(启发式、讨论式、发现式、研究式等), 引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授(包括大量的师生交流)——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习, 作业由教师批阅或抽查, 并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上, 运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段, 开发新的教学资源, 重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习, 包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括:

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容, 为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作, 为教师课堂讲解做准备。

课堂教学: 教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则, 以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力, 提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导, 注重培养学生的学习能力和研究能力, 采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法, 引导学生独立工作、独立思考, 并在有限的篇幅中, 给学生以较大的语言输入量, 以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

6. Unit 10 Fantasy and Science Fiction

教学要求:

重点掌握某些语言点。学生应在课前预习课文内容, 以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识, 能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法, 以及以时间也顺序的纪实文献写作方式。学生应能用英文对课文中以《哈里·波特》和《三体》为代表的两种文学写作风格进行讨论, 并能复述课文; 理解课文中出现的语法点及语言点。探讨玄幻作品与科幻作品的异同, 以及以《三体》为代表的中国科幻作品的发展与现状。结束时, 学生可以独立设计采访稿。

课程思政教学要求: 引导学生树立正确开发想象力与社会进步之间的关系。

教学内容:

(1) 知识点一: Try to understand the genre of fantasy and science fiction

(2) 知识点二: Useful words, expressions, and grammatical points in Text A&B

(3) 知识点三: The extensive reading comprehension of Text B “Liu Cixin: Has Chinese Sci-Fi Ushered in a Boom Age?”, and its writing technique

(4) 知识点四: The research on the history and present of Sci-Fi writing in China

教学重点:

(1) key words, expressions, grammar point in Text A&B;

(2) Grammar points:

- 1) transitional expressions, like to name but a few, among others, et cetera, et al
- 2) complex conjunctions, like as...as, even if

教学难点:

(1) Grammar points:

- 1) complex conjunctions
- 2) Latin acronyms

(2) How to develop an interview

课程思政教学内容: 探讨中国科幻作品的现在与中国未来科技发展之间的关系。

教学方法:

课堂教学应以学生为主体而以教师为主导, 改变以教师为中心的教学模式。教师要在教学中充分发挥学生的能动性、创造性, 培养学生的自主性、独立性和合作精神, 教师要采用灵活多样的教学方式(启发式、讨论式、发现式、研究式等), 引导学生在主动积极的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

本课程采取课前预习——课堂讲授(包括大量的师生交流)——课后练习的三部曲形式。要求学生课后进行大量的口、笔头练习, 作业由教师批阅或抽查, 并在课堂上作讲评。在结合传统板书教学的基础上, 运用CAI课件、多媒体等现代教育技术手段, 开发新的教学资源, 重视计算机和网络技术在更新教学内容、改变学习方式、培养学习自觉性、提高教学效率和教师自身业务素质中的重要作用。

教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习, 包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的Pre-class work包括:

(1) Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容, 为更好地学习文章做好准备。

(2) Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作, 为教师课堂讲解做准备。

课堂教学: 教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则, 以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力, 提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导, 注重培养学生的学习能力和研究能力, 采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法, 引导学生独立工作、独立思考, 并在有限的篇幅中, 给学生以较大的语言输入量, 以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

基础英语是一门英语专业低年级学生重要的综合性基础课程, 学生应该做到:

(1) 课前要求: 按要求做好课前预习。

(2) 课堂要求: 认真听讲, 做笔记, 积极思考与互动。

(3) 课后要求: 及时复习课堂所学, 认真完成老师布置的各项作业和任务, 并自主进行扩展性阅读与实践练习。

(4) 出勤要求: 学生应按时出席每一堂课, 建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址: MOOC 《基础英语 IV》

<https://mooc1-1.chaoxing.com/course-ans/courseportal/mobile/prortal?courseId=241180289&>

clazzId=0

教 材:

(1)《应用英语教程:综合英语 4》,戚焱,外语教学与研究出版社,2023 年

参考书目:

(1)《新编英语语法教程》,章振邦,上海外语教育出版社,2000 年

(2)《牛津英语用法指南》,Michael Swan,牛津大学出版社&外语教学与研究出版社,1991 年

(3)《全新英语专业四级考试指南》,邹申,外教社,2009 年

(4)《英语专业四级考试高分集训写作》程淑娟,语言文化大学出版社,2010 年

(5)《英语专业四级口试指导与研究》,王凌,南京大学出版社,2011 年

(6)历年英语专业四级真题

线上资源:《应用英语教程:综合英语 4》课件 <https://heep.fltrp.com/book/detail?id=3775>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩(出勤、课堂表现、视频学习及作业与测验)、期末闭卷考试相结合的形式。

平时、期末分别占总成绩的 40%(出勤 5%+视频学习 5%+课堂表现 10%+作业 10%+测验 10%)和 60%(以百分制计)。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则,严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人: 谢青

审核人: 何晴霞

2024 年 10 月 1 日

22. 《第二外语 II（法语）》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
第二外语II（法语） French I	101573	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《第二外语 II（法语）》课程作为针对英语专业本科学生的连续性学习课程，具有系统性、实践性、文化性、思辨性和思政融入等鲜明特色。

（1）系统递进，层层深入

本课程分为 I、II 两个层次，先修课程为基础英语 I-III 等，逐层递进，形成较为完整的法语学习体系。从发音特点到正确发音方法，从日常词汇、表达式到句式掌握，再到直陈式及其各种时态的熟练运用，确保学生法语能力的全面提升。

（2）实践导向，学以致用

强调实战应用，通过丰富的口语练习和会话活动，让学生在真实或模拟的法语环境中锻炼听、说、读、写、译等基本技能，实现学以致用。

（3）文化融合，拓宽视野

以法语文化背景知识为线索，融入语言基本功训练，逐步提高学生法语表达的准确性和对法国文化的理解，拓宽学生的国际视野，增强跨文化交际意识。

（4）激发思辨，创新思维

通过法语学习中的讨论、辩论等活动，激发学生的思辨能力和创新思维，培养学生在法语表达中的独立思考和解决问题的能力。

（5）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养与文化素养等思政元素，不仅教授法语语言，更注重培养学生的爱国主义情感、高尚的道德品质和文化自信，促进学生全面发展。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

系统掌握法语语音、语法、词汇、篇章结构等基础知识。

了解并熟悉法国文化背景知识，增强跨文化交际能力。

重要观点：

认识到法语能力在跨文化交际中的重要性，以及准确、得体表达的重要性。

理解并尊重法国文化中的道德价值观，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

提高法语听、说、读、写、译等基本技能，能够熟练运用法语进行日常会话和书面交流。

培养思辨能力，能够在法语交流中认真思考、组织语言并发表看法。

通过参与创造性的语言实践活动，如角色扮演、信息交流、观点陈述等，提高解决问题的能力。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生在使用法语进行口头和书面表达时展现出良好的礼貌和尊重，通过模拟真实场景和讨论道德话题，不仅提升学生的法语语言能力，同时

促进他们形成正确的道德观念，培养良好的交际能力、文化素养和道德修养，为学生成为具有国际视野和社会责任感的专业人才打下坚实的基础。

二、教学内容与教学方法

1. Leçon 11

教学要求：

掌握指示形容词、重读人称代词以及专有名词前的冠词的用法；掌握 *écrire* 和 *vouloir* 的变位；掌握本课单词及重点句型的用法；研读并仿写课文；学习、掌握语言相关的交际内容，能自如表达 *parler une langue*。

教学内容：

- (6) 知识点一：指示形容词
- (7) 知识点二：重读人称代词
- (8) 知识点三：专有名词前的冠词
- (9) 知识点四：单词及句型
- (10) 知识点五：课文
- (11) 知识点六：交际法语 *Les langues*

重点难点：

本单元重点在于掌握指示形容词、重读人称代词以及专有名词前的冠词的用法；难点在于掌握 *écrire* 和 *vouloir* 的变位、自如表达 *parler une langue*，根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

2. Leçon 12

教学要求：

掌握形容词性数变化规则；学习句子中各个成分的功能；了解及物动词和不及物动词的用法区别；掌握 *prendre*, *pouvoir* 和 *voir* 的变位；掌握本课单词及重点句型的用法；研读并仿写课文；学习、掌握交际法语的内容，能在相应情境中表达谢意或歉意。

教学内容：

- (5) 知识点一：形容词
- (6) 知识点二：句子成分
- (7) 知识点三：及物动词及不及物动词
- (8) 知识点四：单词及句型
- (9) 知识点五：课文
- (10) 知识点六：交际法语 *Merci et pardon*

重点难点：

本单元重点在于掌握形容词性数变化规则，为表达做好准备；难点在于掌握 *prendre*, *pouvoir* 和 *voir* 的变位，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

3. Leçon 13

教学要求：

掌握缩合冠词的用法；学习副代词 **y** 的用法；掌握不同国名前介词的选择规则；掌握 **lire** 和 **voyager** 等以 **-ger** 结尾的第一组动词的变位方法；掌握本课单词及重点句型的用法；研读并仿写课文；学习、掌握交际法语的内容，能在相应情境中互致问候。

教学内容：

- (5) 知识点一：缩合冠词
- (6) 知识点二：副代词 **y**
- (7) 知识点三：国名与所用介词
- (8) 知识点四：单词及句型
- (9) 知识点五：课文
- (10) 知识点六：交际法语 **Se rencontrer**

重点难点：

本单元重点在于掌握缩合冠词的用法和不同国名前介词的选择规则，为表达做好准备；难点在于掌握 **lire** 和 **voyager** 等以 **-ger** 结尾的第一组动词的变位方法，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

4. Leçon 14

教学要求：

学习并掌握命令式的构成及使用用法；掌握最近将来时的用法；掌握钟点的表达方法，关注几个易混淆的语法细节；掌握 **attendre**, **dire** 及 **devoir** 的变位方法；掌握本课单词及重点句型的用法；研读并仿写课文；学习、掌握交际法语的内容，并能在相应情境中自如运用。

教学内容：

- (5) 知识点一：命令式
- (6) 知识点二：最近将来时
- (7) 知识点三：钟点表达法
- (8) 知识点四：单词及句型
- (9) 知识点五：课文
- (10) 知识点六：交际法语 **Demander quelqu'un**

重点难点：

本单元重点在于掌握命令式的构成及使用用法、掌握最近将来时的用法；难点在于掌握 **attendre**, **dire** 及 **devoir** 的变位方法，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

5. Leçon 15

教学要求：

掌握元音音素 [o][œ][y]和辅音音素[d][g]的发音及读音规则；学习名词的性、名词的限定成分、de 表示领属关系等语法知识；学习本课单词及关键句型并能在相应的交际情境中熟练运用。

掌握直接宾语人称代词的用法；学习泛指人称代词 on 的用法；掌握第二组动词直陈式现在时的变位规则；掌握 sortir、savoir 的变位方法；掌握本课单词及重点句型的用法；研读并仿写课文；学习、掌握交际法语的内容，掌握问路的基本句型。

教学内容：

- (5) 知识点一：直接宾语人称代词
- (6) 知识点二：泛指人称代词 on
- (7) 知识点三：第二组动词直陈式现在时
- (8) 知识点四：单词及句型
- (9) 知识点五：课文
- (10) 知识点六：交际法语 Demander son chemin

重点难点：

本单元重点在于掌握直接宾语人称代词的用法和学习泛指人称代词 on 的用法；难点在于掌握第二组动词直陈式现在时的变位规则、sortir、savoir 的变位方法，并根据相应的交际情境灵活运用所学单词和句型进行简单对话。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用教师课堂讲授指导、学生学习实践的授课形式，要求学生课前完成教学内容的预习、跟读和录音。

教学方法：

学生结合课本音频资源自学预习，教师课堂讲解，课后布置练习，集中答疑。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

参加本课程学习的同学必须做到不迟到、不早退、上课认真听讲并做笔记。课堂上积极参与、配合老师的授课计划，保质保量完成教师所布置的作业。学生在掌握课堂所学知识的同时，要注意学以致用，课后多加练习，增强理解。

(2) 课前要求：做好线上学习、课前跟读、课前预习，参与课前的小组讨论活动，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论等。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《简明法语教程 1》上册，第 3 版，孙辉编，商务印书馆，2020 年

参考书目：

(1)《你好法语》第一册，第 1 版，吉·卡佩勒等著、冀可平编，外语教学与研究出版社，2019 年

(2)《简明法汉一汉法词典》，张以群等，上海外语教育出版社，2010 年

(3)《法语 1》修订本，马晓红、柳利编著，外语教学与研究出版社，2007 年

(4)《法语词汇渐进》(初级)，曹德明主编，上海译文出版社，2003 年

线上资源：

- (1) <http://www.frdic.com> 法语助手
- (2) <http://ting.frdic.com/ting/> 每日法语听力
- (3) <http://fr.hujiang.com> 沪江法语
- (4) <http://ting.frdic.com/ting/> 法语学习网

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取本课程考核方式为期末闭卷考试，无期中考试。

平时成绩占 40%，期末考试占 60%。平时成绩由出勤情况、课堂表现和课后作业构成。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：张琨、何晴霞 审核人：楼毅

2024 年 10 月 26 日

23. 《英语阅读Ⅳ》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语阅读Ⅳ Extensive English Reading Ⅳ	101010	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语阅读Ⅳ》是本课程是英语专业学科基础课程之一，是英语专业基础阶段教学的一门必修课，同时也是使学生大量接触英语读物和培养阅读能力的一门实践基础课。本课程的先修课程为阅读Ⅰ、阅读Ⅱ、阅读Ⅲ。通过学习这些课程，学生可以积累一定的词汇量，提升阅读理解能力，为学习本课程打好基础。学好本课程，也为以后相关课程的学习奠定了基础。这些后续相关课程包括：英美社会与文化、英语报刊选读等专业课程。本课程体现了知识性、国际性、实时性和跨文化性等思政特点。

(1) 家国情怀

阅读Ⅳ课文题材广泛，涉及教育、文化、经济、宗教、心理、文学等方面，文本不乏国家、民族等爱国主义主题。通过阅读和分析相关阅读材料，引导学生共情，坚定理想信念，培育和践行社会主义核心价值观，弘扬爱国主义、集体主义、社会主义精神，提倡爱家爱国相统一。

(2) 道德修养

阅读文本中不乏提倡个人修养、反思社会问题的内容，通过阅读和赏析这些文本，引导学生体会作品中倡导的优秀品质和素养，树立正确的世界观、人生观和道德观，树立高尚的理想情操，养成良好的道德品质。

(3) 国际视野

阅读文本海纳百川，包罗万象，体现中西文明和语言的不同特点。通过阅读和赏析阅读文本，引导学生拓宽国际视野，通晓中西方差异，增强文化自信和全球意识，用英语联通世界，树立人类命运共同体意识。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

语言综合知识的运用知识，学生英语词汇量知识；
英语国家相关的人文常识和文化素养知识。

重要观点：

真、善、美，正确的人生观、世界观和价值观；
拓宽国际视野，通晓中西方差异，热爱祖国，具备良好的道德品质。

重要技能：

培养学生的英语阅读能力和提高学生的阅读速度；
培养学生细致观察语言的能力以及假设判断、分析归纳、推理检验等逻辑思维能力；
提高学生的阅读技能，包括略读、寻读、细读、评读等能力。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 Exploration

教学要求:

了解文章的大意和基本内容,完成课后练习及翻译指定的句子,重点了解人类探索撒哈拉沙漠的历史以及重要意义,引导学生思考人类探索撒哈拉沙漠的历史进程和意义。阅读和学习人类探索自然的文章,启发学生思考探索自然的意义,了解中国自然探索的历史和成就。认识人与自然和谐发展的重要性,尊重自然,保护环境。

教学内容:

- (1) 知识点一:了解课文背景知识
- (2) 知识点二:掌握重点词汇句型
- (3) 知识点三:分析文章篇章结构
- (4) 知识点四:讨论主题:人类对自然的探索

重点难点:

本单元重点在于了解课文背景知识、掌握重点词汇句型,难点在于分析文章篇章结构和讨论主题:人类对自然的探索。

教学方法:

本单元综合运用多种教学方法完成线下授课,包括学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等,课堂教学辅以多媒体运用。

2. Unit 2 Refugee

教学要求:

了解文章的大意和基本内容,完成课后练习及翻译指定的句子。阅读和学习有关世界难民的文章,学会自主分析难民问题产生的原因,了解难民问题的现状并对解决问题提出讨论和思考。引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观,认识世界难民问题,树立全球观念,增强公民意识和社会责任感,珍爱和平。

教学内容:

- (1) 知识点一:了解课文背景知识
- (2) 知识点二:掌握重点词汇句型
- (3) 知识点三:分析文章篇章结构
- (4) 知识点四:讨论主题:世界难民问题

重点难点:

本单元重点在于了解课文背景知识、掌握重点词汇句型,难点在于分析文章篇章结构和讨论主题:世界难民问题。

教学方法:

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等,课堂教学辅以多媒体运用。

3. Unit 3 Globalization

教学要求:

了解文章的大意和基本内容,完成课后练习及翻译指定的句子,重点是了解全球政治经济一体化的现状并对解决问题提出讨论和思考。阅读和学习有关全球化的文章,了解全球政治经济一体化的现状,启发学生思考全球化环境下的中国影响力。引导学生树立全球化的观点,深刻理解人类命运共同体的内涵,认识到实现中国梦离不开和平的国际环境和稳定的国际秩序。

教学内容:

- (1) 知识点一:了解课文背景知识
- (2) 知识点二:掌握重点词汇句型

(3) 知识点三：分析文章篇章结构

(4) 知识点四：讨论主题：全球一体化

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识、掌握重点词汇句型，难点在于分析文章篇章结构和讨论主题：全球一体化。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

4. Unit 4 Immigrants

教学要求：

了解文章的大意和基本内容，完成课后练习及翻译指定的句子，重点了解美国移民的历史以及现状，难点在于学会分析美国移民的原因。阅读和学习有关移民的文章，分析移民的原因和历史影响。引导学生深入了解世界移民的历史与现状，树立包容共存，积极进取的奋斗精神。

教学内容：

(1) 知识点一：了解课文背景知识

(2) 知识点二：掌握重点词汇句型

(3) 知识点三：分析文章篇章结构

(4) 知识点四：讨论主题：美国移民

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识、掌握重点词汇句型，难点在于分析文章篇章结构和讨论主题：美国移民。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

5. Unit 5 Ecology

教学要求：

了解文章的大意和基本内容，完成课后练习及翻译指定的句子，重点了解生态学涉及的主要内容以及环境保护问题，学会生态学相关术语。阅读和学习有关生态保护的文章，增强生态保护意识。引导学生树立正确的生态观，认识人与自然，人与动物和谐发展的重要性，保护生态环境。

教学内容：

(1) 知识点一：了解课文背景知识

(2) 知识点二：掌握重点词汇句型

(3) 知识点三：分析文章篇章结构

(4) 知识点四：讨论主题：生态学

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识、掌握重点词汇句型，难点在于分析文章篇章结构和讨论主题：生态学。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

6. Unit 6 Holocaust

教学要求：

了解文章的大意和基本内容，完成课后练习及翻译指定的句子，重点了解纳粹对犹太人大屠杀的历史，难点是学会反思大屠杀带来的影响。阅读和学习有关大屠杀的文章，尤其是南京大屠杀的文章和报道。反思大屠杀的影响，铭记历史，反对侵略。引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，反对战争，珍爱和平。

教学内容：

- (1) 知识点一：了解课文背景知识
- (2) 知识点二：掌握重点词汇句型
- (3) 知识点三：分析文章篇章结构
- (4) 知识点四：讨论主题：纳粹对犹太人的大屠杀

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识、掌握重点词汇句型，难点在于分析文章篇章结构和讨论主题：纳粹对犹太人的大屠杀。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

7. Unit 7 Diplomacy

教学要求：

了解文章的大意和基本内容，完成课后练习及翻译指定的句子，能读懂外交演讲与公报，重点了解中国与英国、美国建交的历史和外交关系发展的现状，难点是学会对健康、和平、友好的外交原则展开讨论。阅读与学习有关中国外交的文章和报道，了解中国与美国建交的历史和外交关系发展的现状。引导学生深入了解中华民族的外交之旅、复兴之路和强国情怀，增强“四个自信”，激发学生的使命感和责任感，为实现强国梦想贡献力量。

教学内容：

- (1) 知识点一：了解课文背景知识
- (2) 知识点二：掌握重点词汇句型
- (3) 知识点三：分析文章篇章结构
- (4) 知识点四：讨论主题：中国的外交关系

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识、掌握重点词汇句型，难点在于分析文章篇章结构和讨论主题：中国的外交关系。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

8. Unit 8 Christianity

教学要求：

了解文章的大意和基本内容，完成课后练习及翻译指定的句子，重点了解路德、加尔文的宗教改革的历史，知道英美国家的宗教概况。阅读与学习宗教改革的文章，引导学生坚定自身的理想信念，摒弃不良宗教的影响。引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，坚定理想信念，增强自我意识形态的认同感。

教学内容：

- (1) 知识点一：了解课文背景知识
- (2) 知识点二：掌握重点词汇句型
- (3) 知识点三：分析文章篇章结构
- (4) 知识点四：讨论主题：宗教改革

重点难点：

本单元重点在于了解课文背景知识、掌握重点词汇句型，难点在于分析文章篇章结构和讨论主题：宗教改革。

教学方法：

学生预习、课堂讨论、教师讲授、提问、学生展示、习题布置、练习检查等，课堂教学辅以多媒体运用。

注：本单元为机动单元，以应对在实际教学过程所出现的节假日、学生接受能力差异等问题。教师可以通过机动选择和学生自学的方式完成本单元的学习。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

针对阅读课教学的自身特点，课堂教学应贯穿以学生为主体、教师为主导的教学模式。在讲解阅读技巧的同时应辅以大量的阅读实践，在大量的阅读过程中体会并掌握各种阅读方法，达到逐渐提高阅读理解能力与阅读速度的目的。在加强训练的同时，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，充分调动学生学习的积极性，激发学生的学习动机，最大限度地让学生参与学习的全过程。指导学生利用现有图书资料和网上信息获取知识。课外拓展阅读是阅读课教学必需的延伸与补充，更是培养和发展学生能力的重要途径。通过大量的课外阅读，涉猎题材广泛的各类读物，拓宽知识面，不断提高阅读能力并增强对文章的鉴赏力。具体要求包括：

(3) 课前预习与准备：学生应根据教材内容进行预习，查阅资料，了解相关单元的背景知识和课前词汇练习和课文阅读工作。

(4) 课堂讲授与讨论：以教师讲授和学生限时阅读训练为主。本课程阅读量大、内容多，学生应在准备充分的基础上紧跟课堂节奏，积极思考、参与课堂的阅读训练，提供阅读速度和准确性。

(5) 课后练习与拓展：布置课后练习和课外练习要求，利用网上资源进行进一步自主学习，完成课后练习、作业、拓展阅读等任务。

(6) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《泛读教程 4》，第二版，王守仁、姚媛，上海外语教育出版社，2018 年

参考书目：

(1)《泛读教程（1-4）参考答案》，《泛读教程》编写组，上海外语教育出版社，2018 年。

(2)《大学英语泛读 4》，张砚秋，上海外语教育出版社，2011 年

(3)《英语专业四级考试指南（新题型版）》，王兴扬等，上海外语教育出版社，2022 年。

线上资源：超星 阅读IV 黄芳 三江学院

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

成绩构成：平时、期末分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：李梦妍、黄芳

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 19 日

24. 《中级英语口语 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
中级英语口语 II Intermediate English Speaking II	101127	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《中级英语口语II》作为英语专业二年级学生的学科基础课程，具备系统性、互动性、辩论性、实践性及考级融合等鲜明特色。

（1）系统连贯，层层递进

本课程建立在《英语语音模仿与视听说》、《初级英语口语》及《中级英语口语 I》等前修课程的基础上，与同期课程如听力等形成互补，共同构建了一个从基础到进阶、再到高级的系统化口语教学体系，确保学生在口语表达上的连贯性和深度。

（2）互动辩论，思想碰撞

采用辩论形式，鼓励学生就感兴趣的话题进行深入讨论，通过思想交锋，不仅锻炼学生的口语表达能力，更培养其问题意识和批判性思维，使课堂成为思维活跃的竞技场。

（3）实践导向，能力提升

通过复述、即席讲话和交谈等语言实践活动，让学生在真实或模拟的情境中交流信息、表达思想、解决问题，成为口语学习的主体，全面提升其知识的综合能力、快速反应能力和辨析能力。

（4）考级融合，质量提升

特别加入专业四级口试训练，涵盖复述、即席讲话和交谈三大板块，针对语音语调、语法与词汇、内容表述等方面进行全面提升，确保专业口语教学质量与学生应试能力的双重提高。

（5）课程整合，相辅相成

在内容安排上注重与前修课程及同期相关课程的整合，如与听力课程的协同，引导学生将所学知识运用到口语实践中，实现知识的巩固与拓展，达到相辅相成的效果。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

系统掌握并熟练运用英语口语表达技巧，能够在辩论和日常交流中准确、连贯地发表见解。

熟悉英语辩论的基本过程和规则，培养从多角度审视问题的能力。

重要观点：

认识到英语口语在学术交流、跨文化沟通中的重要性，以及批判性思维在口语表达中的价值。

加深对不同话题的理解，学会尊重并包容多元观点，培养开放包容的思维方式。

重要技能：

提高知识的综合能力，能够迅速整合信息并形成有条理的表达。

增强批判倾听能力，能够准确捕捉对方观点并作出有效回应。

提升快速反应能力和辨析能力，能够在辩论中迅速找到反驳点或支持论据。

成为口语课堂的主导者，通过语言实践活动积极交流信息、表达思想、解决问题。

教师将通过组织多样化的课堂活动，营造生动有趣、互动性强的英语氛围，进一步强化学生的交际能力，同时注重将课程思政元素融入教学，培养学生的社会责任感和国际视野，为学生成为具有国际竞争力的高素质英语人才奠定坚实基础。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 Education; 专四口语考试介绍

教学要求：

通过训练，熟悉一般英语辩论的过程和规则，培养问题意识，学会从正反两个角度看待事物，提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中，以思辨话题和各类口语活动为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Background Information; Further Reading

(2) 知识点二：Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三：Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关辩题发表观点；难点在于大学教育体制和现状中的一些现象讨论。

教学方法：

(1) 提供信息，使学生熟悉话题，为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后，通过任务或模拟活动的形式，将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧，随后的辩论实践安排一个辩题，按照由易到难的顺序进行操练。

2. Unit 2 Global Economy; 专四口语训练 1

教学要求：

通过训练，熟悉一般英语辩论的过程和规则，培养问题意识，学会从正反两个角度看待事物，提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中，以思辨话题和各类口语活动为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Background Information; Further Reading

(2) 知识点二：Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三：Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关辩题发表观点；难点在于经济、文化全球化中的一些现象讨论。

教学方法：

(1) 提供信息，使学生熟悉话题，为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后，通过任务或模拟活动的形式，将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧，随后的辩论实践安排一个辩题，

按照由易到难的顺序进行操练。

3. Unit 3 Honesty; 专四口语训练 2

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

- (1) 知识点一: Background Information; Further Reading
- (2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities
- (3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于对诚实、诚信、谎言等现象进行讨论和交流。

教学方法:

- (1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。
- (2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。
- (3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

4. Unit 4 Women; 专四口语训练 3

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

- (1) 知识点一: Background Information; Further Reading
- (2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities
- (3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于对女性在工作、生活中的遭遇进行讨论,就男女平等和男女差异进行讨论。

教学方法:

- (1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。
- (2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。
- (3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

5. Unit 5 Discipline and Punishment; 专四口语训练 4

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

- (1) 知识点一: Background Information; Further Reading

(2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于就教育、工作、生活中所涉及的道德要求、法律规范、惩处奖励等现象进行讨论。

教学方法:

(1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

6. Unit 6 Equal Opportunity; 专四口语训练 5

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

(1) 知识点一: Background Information; Further Reading

(2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于就教育公正公平与学费的关联、两性平等、农民工权益机会均等进行讨论。

教学方法:

(1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

7. Unit 7 Talk Shows; 专四口语训练 6

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

(1) 知识点一: Background Information; Further Reading

(2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于就脱口秀及脱口秀的尺度等问题进行讨论。

教学方法:

(1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思

的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3)系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

8. Unit 8 Materialism; 专四口语训练 7

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

(1) 知识点一: Background Information; Further Reading

(2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于就追求物质财富还是精神财富,如何平衡物质和精神等问题进行讨论。

教学方法:

(1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3)系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

9. Unit 9 Beauty; 专四口语训练 8

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

(1) 知识点一: Background Information; Further Reading

(2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于对现代社会的医美现象和对于美的深刻认识和理性追求进行讨论等问题进行讨论。

教学方法:

(1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3)系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

10. Unit 10 Cultural Differences; 专四口语训练 9

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

- (1) 知识点一: Background Information; Further Reading
- (2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities
- (3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于对中国文化、中西方文化交流、民族文化保护和传承等现象进行讨论。

教学方法:

- (1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。
- (2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。
- (3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

11. Unit 11 Celebrity Worship; 专四口语训练 10

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

- (1) 知识点一: Background Information; Further Reading
- (2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities
- (3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于就名人崇拜、追星、偶像力量等现象进行讨论。

教学方法:

- (1) 提供信息,使学生熟悉话题,为辩论做好准备。
- (2) 在学生做了充分的阅读和思考后,通过任务或模拟活动的形式,将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。
- (3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧,随后的辩论实践安排一个辩题,按照由易到难的顺序进行操练。

12. Unit 12 Social Ethics; 专四口语训练 11

教学要求:

通过训练,熟悉一般英语辩论的过程和规则,培养问题意识,学会从正反两个角度看待事物,提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中,以思辨话题和各类口语活动为切入点,将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

- (1) 知识点一: Background Information; Further Reading
- (2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities
- (3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动,就相关辩题发表观点;难点在于对社会伦理道德规范,如安乐死、动物权益、克隆等现象进行讨论。

教学方法:

(1) 提供信息, 使学生熟悉话题, 为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后, 通过任务或模拟活动的形式, 将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧, 随后的辩论实践安排一个辩题, 按照由易到难的顺序进行操练。

13. Unit 13 Happiness; 专四口语训练 12

教学要求:

通过训练, 熟悉一般英语辩论的过程和规则, 培养问题意识, 学会从正反两个角度看待事物, 提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中, 以思辨话题和各类口语活动为切入点, 将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

(1) 知识点一: Background Information; Further Reading

(2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动, 就相关辩题发表观点; 难点在于就生活中不可避免的挫折、压力、困难等问题进行讨论。

教学方法:

(1) 提供信息, 使学生熟悉话题, 为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后, 通过任务或模拟活动的形式, 将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧, 随后的辩论实践安排一个辩题, 按照由易到难的顺序进行操练。

14. Unit 14 Political Debate; 专四口语训练 13

教学要求:

通过训练, 熟悉一般英语辩论的过程和规则, 培养问题意识, 学会从正反两个角度看待事物, 提高知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中, 以思辨话题和各类口语活动为切入点, 将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容:

(1) 知识点一: Background Information; Further Reading

(2) 知识点二: Follow-up Tasks; Creative Activities

(3) 知识点三: Getting to Know about Debate; Debate with Your Partner

重点难点:

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动, 就相关辩题发表观点; 难点在于政治选举、政治辩论等知识的学习。

教学方法:

(1) 提供信息, 使学生熟悉话题, 为辩论做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后, 通过任务或模拟活动的形式, 将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

(3) 系统地介绍辩论的基础知识、各个环节和基本技巧, 随后的辩论实践安排一个辩题, 按照由易到难的顺序进行操练。

15. Negotiation

教学要求:

进行谈判的专门训练，提高学生知识的综合能力、批判倾听能力、快速反应能力以及辨析能力。课程教学中，以思辨话题和各类口语活动为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。

教学内容：

(1) 知识点一：Background Information; Further Reading

(2) 知识点二：Follow-up Tasks

重点难点：

本单元重点在于在教师引导下完成一系列任务或展开活动，就相关辩题发表观点；难点在于商务谈判相关知识的学习。

教学方法：

(1) 提供信息，使学生熟悉话题，为谈判做好准备。

(2) 在学生做了充分的阅读和思考后，通过任务或模拟活动的形式，将自己所学、所思的内容表达出来。模拟活动包括研讨会、记者招待会、采访等。

16. 随堂测验：英语小组辩论

测试要求和评分方式：分组考查学生本学期英语辩论学习的实践能力，按照个人在小组辩论中的实际表现评分。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

英语口语是一门实用英语技能课，实践环节贯穿始终，其主要目的在于培养学生英语表达的习惯，提高学生英语口语水平。学生应该做到：

(1) 课前要求：做好课前预习，认识陌生单词，对即将讨论的材料和上课内容有所了解和思考。

(2) 课堂要求：能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论。

(3) 课后要求：认真完成老师布置的各项口语作业。

(4) 思政要求：要求学生主动关注热点问题，关注时代和社会，培养中国情怀和国际视野，在英语演讲和戏剧表演中拥有和保持家国情怀和责任意识，坚定民族自信和文化自信。

(5) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《口语教程：英语演讲与辩论（二）》，何宁，王守仁，陈博，上海外语教育出版社，2021 年

参考书目：

(1) 《英语辩论（第二版）》，林海春，中国传媒大学出版社，2011 年

(2) 《英语辩论教程》，莱博德（美），外语教学与研究出版社，2010 年

(3) 《新世纪英语口语教程（3）》，李华东，外语教学与研究出版社，2014 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采用平时成绩、期末口试相结合的形式进行考核，无期中考试。

各部分成绩占比如下：平时成绩占比 40%，主要由平时出勤、课堂表现及课后口语作业等部分构成。期末口语考试成绩占比 60%。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：盛雪茹、何晴霞

审核人：楼毅

2024 年 10 月 26 日

25. 《笔译 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
笔译I Translation I	101029	32	2	英语 专业核心课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《笔译I》为英语专业二年级学生的专业核心课，具有教师主导、学生主体，理实结合、注重应用，实践为本、反思为要的课程特色。

教师主导，学生主体

以教师讲授原文思想与翻译策略为基础，引导学生强化翻译策略训练；老师阐释与学生体验相结合，围绕英汉翻译的基本知识与技能，帮助学生认识英汉翻译的特点与规律。

理实结合，注重应用

学习掌握相关翻译理论，努力做到翻译理论与实践相结合，注重培养分析问题、解决问题的能力。通过反复实践，引导学生举一反三、融会贯通，提升翻译实践能力。

实践为本，反思为要

将翻译实践感悟与理论阐释相结合，引导学生系统总结与理性分析翻译实践，认识翻译作为国际传播效果工具的系统性与复杂性。通过自主学习、合作探究相结合的方式开展拓展练习和过程反思。鼓励学生运用批判性思维，认识到译无止境。

2. 教学目标

通过《笔译 I》的学习，学生应掌握《高等学校英语专业英语教学大纲》所规定的翻译知识与技能：“能运用翻译的理论和技巧，将英美报刊上的文章以及文学原著译成汉语，速度为每小时 250—300 个英文单词。译文要求忠实原意，语言流畅。”

学生在本课程中将要学习并掌握的知识目标、能力目标和素养目标分别包括：

知识目标：

了解翻译的基本概念，掌握翻译的基本理论和方法，包括语境中的措词、词类转换、增译与减译、定语从句、状语从句、长难句以及语篇的译法等技巧，并辅助必要的英汉对比知识点。

能力目标：

具备良好的英语语感，能够运用翻译的基础理论和基本技能，较为准确、流畅地完成一般难度的文学及应用文本领域的笔译工作。提高语言分析和评价能力，能够对译文的优劣进行适当的评析。培养思辨能力、批判思维和理论联系实际的能力以及沟通表达能力和团队协作能力。

素养目标：

涵养家国情怀，坚定爱国信念。提高文化品位、审美情趣、心理素质和道德修养，最终具备积极的人生态度和丰富的精神世界。培养基本的英汉译员素养，包括译文质量意识及求真务实、精益求精的职业素养。扩大国际视野，树立洋为我用，建设祖国的理想。

二、教学内容与教学方法

1. Introduction

教学要求：

通过学习，学生应初步了解翻译这门学科的基本知识，包括翻译的定义、翻译的原则和译者应具备的基本素养，掌握翻译的过程流程图；了解作为译者应具备的职业素养及国际视野，为后面的词语、句子、篇章翻译的技巧学习打下基础，激发学生的强国情怀，培养其责任感和使命感。

教学内容：

- (1) 知识点一：The definition of translation
- (2) 知识点二：The principles of translation
- (3) 知识点三：The process of translating
- (4) 知识点四：The prerequisites of a qualified translator

重点难点：

本章的重点为翻译的过程。在理解阶段，学生需深入理解原文的含义、语境、文化背景以及作者的意图。在准确理解原文的基础上，将原文的含义用另一种语言清晰地表达出来，不仅要忠实于原文原意，还要确保译文流畅自然，符合目标语言的表达习惯和读者的阅读习惯。校审是翻译过程中的最后一个阶段，也是确保翻译质量的重要环节。本章难点为翻译的原则，包括以原语为导向的翻译原则、以译语为导向的翻译原则、兼顾原语和译语的翻译原则等。翻译原则不仅指导翻译实践，也是评价译文质量的重要依据。

授课形式：

本章为线上线下混合式教学，线上形式为 SPOC，教学资源包括微课视频、辅助教学文档和线上讨论题，主要内容是理论教学，老师讲解。线下形式为翻译实践，集中讨论教学中的重点难点，通过案例分析、小组讨论、小组汇报等课堂活动，强化对理论知识的理解和应用。

教学方法：

对于翻译的定义，采用由浅入深、循序渐进的方法，分别介绍四种不同的翻译定义。对于翻译的过程，采用流程图讲解法，将翻译的过程汇编成图进行讲解。对于翻译的原则，采用理论结合范例进行讲解，并让学生进行译文比较，帮助学生理解难点问题。

2. Hierarchy of translating—words

教学要求：

本章讲授英译汉最小的单位——词语翻译。通过学习，学生应掌握翻译词汇的基本技巧——措词、词类转换、增词、减词。

教学内容：

- (1) 知识点一：Skills of translating words- conversion
- (2) 知识点二：Skills of translating words- diction
- (3) 知识点三：Skills of translating words- amplification
- (4) 知识点四：Skills of translating words- omission

重点难点：

本章重点为词语翻译中的增词技巧。增词技巧要求学生能够在翻译过程中，根据语境和语法需要，适当增加一些原文中没有的词，使译文更加语义明确、表达自然。本章难点为措词技巧，主要原因在于语境的复杂性以及词义的多变性，涉及词语的选择、搭配和排列等方面。

授课形式：

本章为线上线下混合式教学。在线上，学生需完成微课视频、辅助教学文档、线上讨论题、线上单元作业和线上阶段性测试。在线下，师生集中讨论教学中的重点难点，通过案例分析、小组讨论、译文辨析、译文改写等课堂活动，加深理解并强化应用。

教学方法：

对于本章教学，首先教师在课堂上讲解翻译理论或技巧，并于课内进行课堂翻译实练，

再辅以课外的笔译练习和作业讲评(结合讨论理论或技巧的运用)。措词技巧是本章的学习难点,教师应多向学生强调语境的作用。本章的重点在于词语英译汉的技巧——增词和减词。增词、减词的难点在于度的把握,应配以大量的练习,于练习中多多揣摩。

3. Hierarchy of translating—sentences

教学要求:

通过本章学习,学生应掌握句子层面英译汉的基本技巧——一切分与合并,并在否定句、被动句、定语从句、状语从句、长句翻译中初步运用上个知识单元中学习的技巧。在反复修改译文的过程中,培养学生的译文质量意识及严谨治学、精益求精的职业素养。

教学内容:

- (1) 知识点一: Translating sentences- negative sentence
- (2) 知识点二: Translating sentences- passive sentence
- (3) 知识点三: Translating sentences- attributive clause
- (4) 知识点四: Translating sentences- adverbial clause
- (5) 知识点五: Translating sentences- long sentence

重点难点:

本章重点为长句翻译。英语长句往往结构复杂,分析时要化繁为简,找出句子主干,梳理语义层级及关系。在结构分析的基础上,综合运用顺序法、逆序法、切分法和综合法来合理处理长句翻译。本章难点为否定句翻译,需要学生掌握英汉两种语言在否定表达上的差异,理清完全否定、部分否定、否定转移等多种英语否定形式,从而灵活运用翻译技巧,准确表达出原文的否定含义。

授课形式:

采用线上线下结合的教学模式,学生通过在线平台进行预习和自主练习,课堂上教师讲解难点,并通过互动练习加深理解。教师通过具体案例讲解不同类型句子的翻译方法和技巧,学生则通过模拟情境和实际运用来巩固知识。

教学方法:

对于句子翻译,采用“四步教学法”:第一步为课堂上讲解翻译理论或技巧;第二步为在讲授过程中、或先或后进行课内翻译实练;第三步为在课外进行笔译练习;第五步为作业讲评(结合讨论理论或技巧的运用)。本章的重点在于长句的翻译,因为长句篇幅长,语义层次多,信息量大,语法关系复杂,应首先帮助学生理清语法关系,梳理出句子的主干,然后在进行英汉翻译。本章学习的难点在于否定句的翻译,因为英语中的否定形式非常灵活,被认为是英汉翻译中的一大难点问题。通过本讲教学,学生应了解否定句的六大基本类型,能够熟练判别原文的否定结构类型,从而正确翻译英文否定句。

4. Hierarchy of translating—paragraphs and discourses

教学要求:

通过本章的学习,学生应了解文学文本和实用文本在英译汉中的不同,结合小说、诗歌、散文、新闻、电影、科技等不同体裁的文本体会不同类型的文本中技巧使用的不同。依托不同体裁的文章,引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。

教学内容:

- (1) 知识点一: Translating text- introduction
- (2) 知识点二: Translating different genres of writing- advertisement
- (3) 知识点三: Translating different genres of writing- English for science and technology
- (4) 知识点四: Translating different genres of writing- news text
- (5) 知识点五: Translating different genres of writing- literary text

重点难点:

本章的教学重点为应用文本翻译，是一种以传递信息为主要目的、注重信息传递效果的实用型翻译，其特点在于实用性强，应用面广，涵盖政治、经济、社会、文化生活的各个领域。教学中应帮助学生通过准确理解原文、灵活运用翻译技巧、注重文化背景和语境、确保译文通顺流畅以及检查与反馈等训练，提高他们的翻译能力和跨文化交际能力。

授课形式：

本章为线上线下混合式教学。在线上，学生需完成微课视频、辅助教学文档、线上讨论题、线上单元作业和线上阶段性测试。在线下，师生集中讨论教学中的重点难点，通过案例分析、小组讨论、译文辨析、译文改写等课堂活动，加深理解并强化应用。

教学方法：

本章的教学采用“五步教学法”：第一步为课堂上讲解翻译理论或技巧；第二步为在讲授过程中、或先或后进行课内翻译实练；第三步为课外对照阅读好的译文及评论；第四步在课外进行笔译练习；第五步为作业讲评(结合讨论理论或技巧的运用)。根据本校应用型人才培养的方针，本章的教学重点在于应用文本的翻译，应让学生多接触不同类型的应用文本，在课堂的讲解中体会不同类型的文本语言特点和翻译要求的不同，从而针对性地使用不同的翻译策略。同时，引导学生阅读国内英文主流媒体上的文章，帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《笔译I》主要采取线上理论学习、线下课堂练习以及课后练习相结合的形式，讲解与演示相结合、课堂教学与课堂活动相结合、课内与课外自主学习相结合。通过这种教学方法，力求实现将以老师为中心逐步转变为以学生为中心；将以课堂教学为中心转变为以课堂活动为中心；将以传授知识为中心转变为以学生学习为中心。具体为：

课前：主要为线上理论学习，学生需学习本节知识点和演示案例。

课堂：简单回顾线上教学重点内容，老师进行翻译实践演示；演示之后，学生需按要求参加课堂活动，包括独立翻译、小组讨论、译文辨析等等。

课后：布置课后练习和课外自主学习要求，要求学生利用网上资源进行进一步自主学习。

出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：本课程自建 SPOC <https://www.icourse163.org/course/preview/SJU-274003?tid=1470104495>

教材：《新编大学英译汉教程》，第二版，华先发，上海外语教育出版社，2004 年
参考书目：

- (1)《实用英汉翻译教程》，第二版，何三宁，东南大学出版社，2009 年
- (2)《英译汉教程》，连淑能，高等教育出版社，2006 年
- (3)《英汉互译实践与技巧》，许建平，清华大学出版社，2007 年
- (4)《新编英汉翻译教程》，孙致礼，上海外语教育出版社，2003 年
- (5)《英汉翻译教程》，萧安溥、李郊，重庆大学出版社，2007 年

线上资源：

中国大学 MOOC 平台，笔译 I，陶潇婷，三江学院外国语学院

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线上平时成绩（中国大学 MOOC）、线下平时成绩（考勤、课上互动）、和期末卷面成绩相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：

（1）线下课程参与度（20%）：考察学生出勤、课程讨论的完成情况。

（2）线上课程参与度、单元作业和阶段性测试（40%）：考查学生线上学习资源、单元作业和阶段性测试的完成情况。

（3）期末考试（40%）：主观题。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：陶潇婷

审核人：何晴霞
2024 年 12 月 1 日

26. 《信息素养与实践》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
信息素养与实践 Information Literacy and Practice	101589	32	2	英语 跨学科课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《信息素养与实践》是一门培养学生的信息素养及创新能力的科学方法课，即在当代信息技术快速发展、信息量无限膨胀和信息质量不确定背景下，学生能够清晰地确定所需信息的范围，运用信息进行思考、创新和解决实际问题。

新时代的受教育者不再是只会吸纳大量事实信息的人，而应该是一个知道如何检索、评价和应用所需信息，使自己增长知识的人。因此，从学生“学习”的角度来看，终身学习的本质核心是学习者信息素养的培养。通过本课程的学习，学生将充分掌握信息检索的技术、方法和检索策略，能够高效地获取和利用各类信息资源并用以完成专业学习、科研论文、毕业论文（设计）或科研课题，是一门帮助大学生充分认识和利用信息资源，迅速提高学术能力和专业水平的课程，具有较强的理论性、知识性和实践性。

2. 教学目标

通过《信息素养与实践》课程的学习，学生能够取得以下收获：

- (1) 了解并认识信息素养与科研、学习的关系；
- (2) 了解信息素养的基本概念和主要范畴；
- (3) 掌握基本中文、外语文献的检索知识和技巧，获取和鉴别信息机器来源，利用知识图谱顺利完成对信息的分析；
- (4) 基于知识图谱构建研究，培养学生的信息素养及创新能力，培育信息处理能力，团队协作解决实际需求的能力；
- (5) 融合课程思政，提高学生正确认识问题、分析问题和解决问题的能力。针对科学思维方法的训练和科学伦理的教育，提升学生的信息道德与法律意识，培养学生探索未知、追求真理、勇攀科学高峰的责任感和使命感，激发学生科技报国的家国情怀和使命担当。

二、教学内容与教学方法

1. 第一章 信息素养导论

教学内容：

- (1) 知识点一：信息素养的基本知识概述
- (2) 知识点二：信息检索的价值与意义

重点难点：

重点在于激发学生信息意识、重视信息能力，明确信息素养对人们生活的重要影响，结合经典信息素养的案例，以助学生内化信息素养的概念和内涵。

难点在于对信息、信息素养的理解，信息意识、信息知识、信息能力和信息伦理之间的关联。

授课形式：

现场教学+上机。

教学方法：

理论知识教学以讲授法为主，通过简明、生动、准确的语言向学生传授知识、阐明概念，引导学生分析和认识问题。为了调动学生学习的主动性，在讲课过程中穿插讨论和练习。

2. 第二章 检索原理

教学内容：

(1) 知识点一：信息检索的概念

(2) 知识点二：检索语言与途径

(3) 知识点三：检索工具

(4) 知识点四：检索技术与方法

重点难点：

重点在于信息检索、情报检索与文献检索概念的区别，检索方法与技巧、分类检索词和主题检索词、实际检索中提取检索词的一般方法，以及一些复杂检索式的练习。

难点在于掌握常用的信息检索技术，比如布尔逻辑检索、截词检索、限制搜索、优先运算、位置检索等。

授课形式：

现场教学+上机。

教学方法：

以讲授为主，并现场向学生演示各检索工具的具体使用方法，通过课堂练习题指导学生上机实践。

3. 第三章 信息获取

教学内容：

(1) 知识点一：中文期刊和会议论文的检索与获取

(2) 知识点二：外文期刊和会议论文的检索与获取

(3) 知识点三：网络信息资源的检索与获取

重点难点：

重点在于了解中文学术论文全文的信息检索与获取方法，熟悉中国科技期刊数据库（维普）、人大复印资料数据库的使用方法，掌握中国期刊全文数据库（知网）、万方数字化期刊子系统的检索方法，掌握基于WOS的SCIE、SSCI、A&HCI、CPCI—S、SSH，基于EV2的Ei CompendexWeb等外文数据库的信息检索方法，全面提升学生学术论文的检索和获取能力。了解数据和事实检索要领，掌握百科全书、年鉴、名录、手册、词典等及参考工具的使用方法，全面提升学生数据和事实信息的检索和获取能力，学生完成上机实践操作。

难点在于了解搜索引擎类型和搜索功能、各学科网络资源导航及开放存取资源。学生需结合自身选题，进行资源的检索与整合。由于信息化教育基础不同，信息素养敏感度参差，需做到因材施教。

授课形式：

现场教学+上机。

教学方法：

中外文数据库和综合检索平台的介绍以讲授法为主，并现场向学生演示各数据库的具体使用方法，布置课堂练习题指导学生上机实践。

4. 第四章 信息管理与评价

教学内容：

(1) 知识点一：知识图谱介绍

(2) 知识点二：学科前沿信息整合

(3) 知识点三：学科前沿信息可视化

重点难点：

重点在于了解NE、Endnote、Zotero、知网研学平台等参考文献管理工具的概况，了解HistCite等学术信息分析工具的概况，掌握NE、知网研学平台的使用方法，掌握CAJViewer、PDF阅读器等全文信息浏览工具的用法，全面提升学生的学术信息管理和利用能力。

难点在于掌握知识图谱可视化分析软件的使用方法。

授课形式：

现场教学+上机。

教学方法：

以演示法为主，现场向学生演示各种信息管理工具的具体使用方法，布置课堂练习题指导学生上机实践。

5. 第五章 信息伦理

教学内容：

(1) 知识点一：信息伦理的属性与特征

(2) 知识点二：信息伦理与学术规范

重点难点：

重点在于电子信息资源的评价和信息资源的合理应用、学术诚信和文献引用的基本原则，知识产权与著作权保护的基本内容，提升学生的学术信息版权保护和规范意识。

难点在于要求学生掌握参考文献格式、引用规范、论文查重等。

授课形式：

现场教学+上机。

教学方法：

以讲授法为主，并现场向学生演示各类信息伦理正反面案例，布置课堂练习题指导学生上机实践。

6. 第六章 信息素养综合案例分析

教学内容：

(1) 知识点一：选题原则与途径

(2) 知识点二：写作实例

重点难点：

重点在于掌握学科趋势预测工具的使用方法，如：NE、Endnote、Zotero、知网研学平台等，全面提升学生的学术信息管理和利用能力。

难点在于学生掌握系统化的信息处理办法，解决实际问题。

授课形式：

现场教学+上机。

教学方法：

以讲授法为主，现场向学生展示多个经典案例。布置选题，指导学生上机操作，并完成小论文撰写。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《信息素养与实践》是一门科学方法课，目的是培养学生的信息意识、信息知识、信息能力和信息伦理。因而要求学生有一定的信息意识和检索能力，同时做到以下内容：

(1) 课前要求：做好预习，参与课前的小组讨论活动，对上课内容和材料有所了解和思考。

(2) 课中要求：能按照老师的要求完成各项任务，能把老师讲解的信息检索技巧与方法

运用到自己的选题中，能够上机操作，有疑问随时提问，能积极参与课堂小组讨论，多实践，在实践中领会，提高自身的信息素质与检索能力。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，同学之间积极探讨，保质保量地完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教 材：《信息素养与实践》，龚芙蓉，武汉大学出版社，2022

参考书目：

(1) 《信息资源检索及利用》，李雪飞，清华大学出版社，2018

(2) 《信息素养与信息检索教程》，李贵成，张金刚，华中科技大学出版社，2016

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

(1) 考核方式：课程学习结束后，采用考查的形式完成学生的期末考核。

(2) 成绩构成：总评成绩由平时成绩和期末考查成绩组成，无期中考试。平时成绩占总评的 40%，期末考查成绩占总评的 60%。平时成绩从作业、上课出勤率、课堂表现、上机实践等几方面进行考核。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人： 武雅利

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 25 日

27. 《中级英语写作 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
中级英语写作 I Intermediate English Writing I	101131	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

（1）系统性

本课程是英语专业本科生的学科基础课程，是《基础英语写作 I》、《基础英语写作 II》的后续课程。要求学生在掌握了英语措辞、段落拓展等写作技能的基础上，进一步了解英语篇章写作的要点。本课程的特点是与其它同期课程关系紧密，在课程中学生应学会语言知识和技能的融会贯通，将各科相关知识综合运用。课程在英语语言书面表达基本功的训练方面具有系统性。

（2）实践性

英语写作是一门实践性很强的课，学生在写作知识系统构建的同时，要能进行有效的语言书面输出，能运用正确的文体和格式写出符合英语表达习惯的篇章。因此本课程教学中在讲解写作理论知识的同时，辅以大量相关的写作练习，通过优秀习作赏析、失败写作案例的分析、小组讨论、学生自评、同伴互评等活动培养学生使用英语思维和地道的表达方式进行英语写作。

（3）思辨性

本课程在教学过程中以立德树人为根本任务，全方位、多层次地融入育人元素。以话题写作为导入，寓价值观引导于知识传授之中；把写作小课堂同社会大课堂结合起来，引导学生把文章写作与正确做人做事结合起来，鼓励学生思辨性思考，让学生能够关注时代和社会，拥有和保持家国情怀和责任意识，最终成为具有广博知识和健康心智的社会主义事业接班人。

2. 教学目标

（1）语言教学目标

掌握篇章布局的基本方法。能根据写作目的、读者、功用的不同，写出不同的篇章，要求做到语言通顺，表达准确，中心突出，文体恰当。具体教学实践如下：通过范文分析和过程写作教学，复习《基础英语写作 II》中提到的段落写作，同时从段落上升到篇章，帮助学生掌握英语篇章主要结构以及拓展方法，比如篇章的提纲写作、记叙文写作、描写文写作、专四作文写作等。

（2）思政育人目标

深入挖掘写作课程全面育人的功能，根据课程专业教育要求，有机融入社会主义核心价值观、中华优秀传统文化教育，特别是中国特色社会主义的“四个自信”（道路自信、理论自信、制度自信、文化自信）教育的内容，培养基础知识扎实、实践能力强，又具有国际化视野和强烈社会责任感的术德兼修、知行合一的高素质外语人才。

二、教学内容与教学方法

1. 段落写作

教学要求：

复习英语段落基本结构以及拓展的主要方法。

教学内容：

(1) 知识点一：英语段落结构

(2) 知识点二：英语段落主要拓展方法

重点难点：

本知识单元重点复习英语段落写作的主要逻辑方法，如时间逻辑、空间逻辑、因果逻辑、过程描述法、举例方法、对比写作法等等。难点在于如何根据写作内容和写作目的有效选择和综合运用段落拓展的逻辑方法。

授课形式：

本知识单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，配合使用“学习通”等教学平台，帮助学生完成课前教学内容的预习和课后教学内容的复习拓展。

教学方法：

课堂教学中在讲解写作理论知识的同时，辅以大量相关的写作实践活动。本课程的实践环节分为课堂实践和课后练习两种，实践环节主要包括段落写作、篇章写作、应用文写作、优秀习作赏析、失败写作案例的分析、小组讨论、学生自评、同伴互评等活动。要求学生通过这些实践环节，熟练掌握写作知识和技巧。

2. 专四写作辅导

教学要求：

重点掌握专业四级写作要点，包括概述材料内容，以及阐述自己观点等。要求能够写出结构合理、内容充实、语言通顺的文章。

教学内容：

(1) 知识点一：专四作文基本要求

(2) 知识点二：专四作文结构

(3) 知识点三：专四作文的内容

(4) 知识点四：专四作文的语言

重点难点：

本知识单元重点掌握英语专业四级考试中写作任务的基本要求，能对专四写作任务进行有效地审题和合理化地谋篇布局。难点在于加强专四作文写作的语言质量，提升写作中的逻辑思维性。

授课形式：

本知识单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，配合使用“学习通”等教学平台，帮助学生完成课前教学内容的预习和课后教学内容的复习拓展。

教学方法：

专四作文选题涉及民生百态，教学中以话题为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。根据英语专业四级考试中写作任务的不同要求，指导学生运用正确的文体和格式写出符合考试要求的短篇章。课堂教学中在讲解写作理论知识的同时，辅以大量相关的写作实践活动。本课程的实践环节分为课堂实践和课后练习两种，实践环节主要包括段落写作、篇章写作、应用文写作、优秀习作赏析、失败写作案例的分析、小组讨论、学生自评、同伴互评等活动。要求学生通过这些实践环节，熟练掌握写作知识和技巧。

3. 篇章写作

教学要求：

重点掌握篇章写作过程、记叙文写作、描写文写作要点。要求能够写出结构合理、内容充实、语言通顺的文章。

教学内容：

- (1) 知识点一：篇章写作前准备工作
- (2) 知识点二：记叙文写作
- (3) 知识点三：描写文写作

重点难点：

本知识单元重点掌握篇章写作中不同文体的特征，对记叙文、描写文、说明文和议论文的文体特征有基本了解；学会撰写篇章作文提纲。难点在于记叙文写作中如何根据写作目的有效地选择记叙细节和设计情节；描写文写作中如何用语言展开细节描写，突出事物的主要品质和主要特征。

授课形式：

本知识单元综合运用多种教学方法，采用线上线下结合的授课模式，配合使用“学习通”等教学平台，帮助学生完成课前教学内容的预习和课后教学内容的复习拓展。

教学方法：

课程教学中，以话题为切入点，将思想政治教育内容与专业知识技能教育内容有机融合。课堂授课中在讲解篇章写作理论知识的同时，辅以大量相关的写作实践活动。本课程的实践环节分为课堂实践和课后练习两种，实践环节主要包括段落写作、篇章写作、应用文写作、优秀习作赏析、失败写作案例的分析、小组讨论、学生自评、同伴互评等活动。要求学生通过这些实践环节，熟练掌握写作知识和技巧。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程的教学任务是：使学生牢固掌握英语段落结构和英语篇章结构以及主要的写作方法；熟悉英语专业四级考试中写作任务的要求并能按要求完成专四写作任务。

具体要求：

(1) 课堂要求：牢固掌握语言知识基础，掌握正确的词法、句法、篇章、修辞等基础知识。提高使用英语的准确性，力求句法、词法、拼写、标点等基本写作要素正确无误，且前后语句连贯、统一、简明。

(2) 课后要求：养成良好的写作习惯，如书写习惯，表达方式和逻辑思维习惯。研究写作课程的规律和方法，提高学习效率和写作能力。主动关注热点问题，关注时代和社会，培养中国情怀和国际视野，在写作中拥有和保持家国情怀、责任意识，坚定文化自信和文化自信。

(3) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《写作教程》，第三册，邹申主编，上海外语教育出版社，2023 年

参考书目：《英语写作手册》，丁往道、吴冰编著，外语教学与研究出版社，2004 年

线上资源： 暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现、专题讨论、课后作业）、期末闭卷考试相结合的形式。成绩构成为：平时、期末分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：徐莉

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 1 日

28. 《第二外语 II（日语）》课程教学大纲

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
第二外语 II（日语） Japanese II	101572	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

第二外语 II 为英语专业的专业基础课程，属于必修课程。本课程在第二外语 I 的基础上开展，以英语专业学生为开课对象，旨在培养学生专业英语之外的第二外语水平，加强学生的语言学习能力，有利于提高学生跨文化交际能力和综合人文素质。第二外语 II 在整个英语专业中具有不可替代的作用，是实现英语专业本科培养目标的基础课程，与其他一系列基础课程共同构建语言学习的基础框架。

2. 教学目标

知识目标：通过《第二外语 II》课程的学习，让学生在掌握日语基础词汇和语法等知识的同时，能具备用日语简单会话交流的能力。

能力目标：本课程旨在培养学生专业英语之外的第二外语水平，加强学生的语言学习能力，有利于提高学生跨文化交际能力和综合人文素质。

素质目标：本课程充分融入思政元素，使学生在日语学习中厚植家国情怀，扩大学生的国际视野，提高其为人类文明互鉴做出贡献的能力。

课程思政元素：1. 家国情怀 2. 道德修养 3. 文化素养 4. 国际视野

二、教学内容与教学方法

1. 第 8 课 動物園に猿や鹿や象などがいます

教学要求：

学习重点句型“～に～があります/います”、“～は～にあります/います”、“～や～や～など”、“～でしょう”的用法，并能够运用其进行日语表达；学习表达存在场所的格助词“に”、表达数量限度或范围的格助词“で”、副助词“まで”的用法，并能够运用其进行日语表达。学习表示人数的日语表达方式，并能够熟练运用其进行日语表达。学习表示人民币和日元的日语表达方式，并能够运用其进行日语表达；学习指代样子、状态的连体词“こんな”、“そんな”、“あんな”、“どんな”的语义用法，并能够运用其进行日语表达；学习表达体型较大动物的数量的量词“頭”的日语表达方式，并能够运用其进行日语表达；了解日语数量词的独特魅力，感知语言的魅力，培养学生学习外语的兴趣和主动性。了解日本人的家庭氛围，以寒暄语为切入点思考文化差异，培养学生的跨文化交际能力。

教学内容：

- (6) 知识点一：重点句型“～に～があります/います”、“～は～にあります/います”、“～や～や～など”、“～でしょう”的用法
- (7) 知识点二：格助词“に”、表达数量限度或范围的格助词“で”、副助词“まで”。
- (8) 知识点三：表示人数的日语表达方式。
- (9) 知识点四：人民币和日元的日语表达方式。
- (10) 知识点五：连体词“こんな”、“そんな”、“あんな”、“どんな”的语义用法。

(11) 知识点六：表达体型较大动物的数量的量词“頭”的日语表达方式。

重点：知识点一、知识点二、知识点三

难点：知识点一、知识点二

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，引导学生正确使用所学句型进行造句，不断巩固数字的表达方式。让学生朗读或模仿课文进行情景会话，听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解。

2. 第9课 クラスメートのマリーさんは面白い人です

教学要求：

学习日语中连体形的概念及语法特点，并能够熟练运用形容词和形容动词的连体形进行日语表达；学习副助词“だけ”、“ずつ”的用法，并能够运用其进行日语表达；学习重点句型“～しか～ません／～ないです”的表达限定事物或数量的用法，并能够运用其进行日语表达；学习“人”的敬称“方”、表达人的复数敬称的接尾词“方”的用法，并能够运用其进行日语表达；学习表达次数的量词“回”的日语表述方式，并能够熟练运用其进行日语表达；学习表达一周七天的日语表述方式，并能够运用其进行日语表达；学习表达课时数量的量词“コマ”的日语表述方式，并能够运用其进行日语表达；了解日语中的敬称，关联日常生活中真实的人际关系，培养学生的敬语意识和社会意识；了解日本学生各阶段的学习生活，对比自己经历的学习生活，明晰教育各个阶段的特点，培养学生的归纳能力和思考能力。

教学内容：

(1) 知识点一：学习“人”的敬称“方”、表达人的复数敬称的接尾词“方”的用法。

(2) 知识点二：连体形的概念及语法特点。

(3) 知识点三：副助词“だけ”、“ずつ”的用法。

(4) 知识点四：重点句型“～しか～ません／～ないです”的表达限定事物或数量的用法。

(5) 知识点五：表达次数的量词“回”的日语表述方式。

(6) 知识点六：一周七天的日语表述方式。

(7) 知识点七：表达课时数量的量词“コマ”的日语表述方式。

(8) 知识点八：日语中的敬称。

重点：知识点一、知识点二、知识点三

难点：知识点三

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，让学生仿照例句进行造句，学生朗读或模仿课文进行情景会话。引领学生不断熟悉一周七天的日语表达方式。听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解。带领学生巩固复习5-8课所学的各种叙述句型。

3. 第10课 昨日は休日でした

教学要求：

学习名词、形容词、形容动词、动词的过去式的用法，并能够使用其进行简单的日语交流；学习助词“の”、“番目”、“ごろ”的用法，并能够运用其进行日与表达；学习表示“发

生、举行”之意的动词“ある”的用法，并能够运用其进行日与表达；学习表示时间起点和终点的“～から～まで”的用法，并能够运用其进行日与表达；了解日本人告别的方式，对比各国的告别的表示方式，培养学生的跨文化交际能力；了解日语的时态，比较中英日三国语言之间时态表达的异同，结合具体的语言运用，培养学生的语感。

教学内容：

- (1) 知识点一：名词、形容词、形容动词、动词的过去式的用法。
- (2) 知识点二：助词“の”、“番目”、“ごろ”的用法。
- (3) 知识点三：表示“发生、举行”之意的动词“ある”的用法。
- (4) 表示时间起点和终点“～から～まで”的用法。

重点：知识点一

难点：知识点一

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，让学生仿照例句进行造句，学生朗读或模仿课文进行情景会话。听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解。

4. 第11课 中国の食文化レポートのテーマにしました

教学要求：

学习“～を～にします”、“～は～になります”、“＜1＞も～ません”的用法，并能够使用其进行简单的日语交流。学习“なかなか～ません”的用法，并能够运用其进行日语表达。学习副词“まだ”、“やっと”、“あと”的用法，并能够运用其进行日语表达。使学习者初步了解报告的书写要求及规范，对学习进行学术启蒙，为将来的科研准备基础的学术素；培养学习者使用副词的意识，对已经学习的副词进行总结，加强副词积累。

教学内容：

- (1) 知识点一：“～を～にします”、“～は～になります”、“＜1＞も～ません”的用法。
- (2) 知识点二：“なかなか～ません”的用法。
- (3) 知识点三：副词“まだ”、“やっと”、“あと”的用法。

重点：知识点一

难点：知识点三

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，让学生仿照例句进行造句，学生朗读或模仿课文进行情景会话。听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解。

5. 第12课 足が細くなりました

教学要求：

掌握形容词与形容动词连用形的用法，以及形容词与形容动词修饰用言时的构句方法，并能够运用其进行日语表达；掌握副词“どのぐらい/どれぐらい”的用法，并能够运用其进行日语表达；掌握副词“もっと”、形容词“嬉しい”感叹词“ううん”的用法，并能够运用其进行日语表达；引导学习者系统梳理和总结已经学习过的各种用言活用形式，全面了解用言活用形的词尾变化和语法功能；了解日本人在不同时段所用问候语的差异，与中国对比，进一步讨论世界各国人在不同时间段问候的礼节。

教学内容：

- (1) 知识点一：主语助词“が”的用法。
- (2) 知识点二：副词“どのぐらい/どれぐらい”的用法。
- (3) 知识点三：副词“もっと”、形容词“嬉しい”感叹词“ううん”的用法。

重点：知识点一、知识点二

难点：知识点一

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，让学生朗读或模仿课文进行情景会话，听写生词以及短句。巩固复习 9-12 课所学内容，教师布置批改作业并进行讲解。

6. 第 13 课 李秋月さんは細くて可愛いです

教学要求：

学习名词、形容词、形容动词中顿形式，并能够使用其进行简单的日语交流；学习助词“も”、“から”、“ね”的用法，进一步掌握助词在日语句子中的作用；学习格助词“に”表示动作行为对象和心理活动对象的用法，并能够运用其进行日语表达；学习表示顺接关系的接续助词“が”的用法，并能够运用其进行日语表达；学习接尾词“～同士”、连体词“このような”、“そのような”、“あのよう”、“どのよう”的用法，并能够运用其进行日语表达；对比中国和日本描写句式的构句及语用特征，思考两者的异同；运用基础日语词汇、句式，熟练应对具体语境下的多种交流、商谈模式，提升分析问题、解决问题的能力。

教学内容：

- (1) 知识点一：助词“も”、“から”、“ね”的用法。
- (2) 知识点二：格助词“に”的用法。
- (3) 知识点三：接续助词“が”的用法。
- (4) 知识点四：接尾词“～同士”的用法。
- (5) 知识点五：连体词“このような”、“そのような”、“あのよう”的用法。

重点：知识点一、知识点二、知识点三

难点：知识点二

授课形式：讲课、课堂讨论

教学方法：

教师进行生词用法说明、句型语法解说、课文讲解。课堂上领读生词、课文，让学生仿照例句进行造句，学生朗读或模仿课文进行情景会话。指导学生用已学词汇和句型进行自由造句练习。听写生词以及短句。教师布置批改作业并进行讲解。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

参加本课程学习的同学必须做到不迟到、不早退、上课认真听讲并做笔记。除非能证明有特殊情况，例如疾病，否则不能以任何借口不参加考试和随堂测验。如果无故不参加考试和测验，给予 0 分。课堂上积极参与、配合老师的授课计划，保质保量完成教师所布置的作业。学生在掌握课堂所学知识的同时，要注意学以致用，课后多加练习，增强理解。

2. 学习资源

教材：

- (1)《新时代大学日语》学生用书 1，周异夫总主编，上海外语教育出版社，2021 年。

参考书目：

- (1)《新版中日交流标准日本语初级同步练习》，第二版，人民教育出版社，2014 年。

(2) 《新版中日交流标准日本语同步辅导与考级模拟真题》初级上，第二版，人民教育出版社，2014 年。

(3) 《N5 汉字词汇语法读解听力：新日语能力考试考前对策》，世界图书出版公司，2018 年。

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

平时分占 40%（出勤 10%、作业 20%、课堂表现 10%），期末考试占 60%，无期中考试。

2. 学术诚信

考试作弊者给予 0 分，通告学校相关部门并按照有关规定进行处理。

起草人： 李现

审核人： 夏秋

2024 年 10 月 9 日

29. 《国际贸易实务》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
国际贸易实务 International Trade and Practices	101040	32	2	英语 跨学科课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《国际贸易实务（双语）》课程是本专业学科/专业基础课程之一，也是其它涉外专业的基础课程，具有较强的业务操作性。本课程在跨境电子商务专业人才培养方案中起着重要的支撑与衔接作用，为《国际商法》、《跨境电商物流与供应链管理》等课程的先修课，《跨境电商理论与实务》、《国际市场营销（双语）》等课程的后修课。

2. 教学目标

课程根据国际贸易和跨境电子商务发展的新变化和企业新需求，结合学校应用型人才培养定位，将价值塑造、知识传授以及能力培养三者融为一体，培养出集知识、能力与素质培养为一体，既懂得国际贸易实务专业知识，又熟悉跨境电商平台业务操作的，并能熟练运用英语的新型人才。在新经济的形势下，外贸行业和企业对外贸人才提出了更高的要求。本课程旨在培养学生对外贸易方面的职业能力，使学生掌握国际贸易的基本理论和国际货物贸易的具体操作过程。近年来，企业的外贸交易方式正在从传统的国际贸易向跨境电商转变，因此，需要根据新形势的变化，培养出更加适合跨境电子商务岗位需求的应用型人才，即集知识，能力与素质培养为一体，熟练掌握国际贸易实务专业知识和操作流程的同时又能灵活运用外语的新型人才。通过本课程的学习，要求学生学会在国际贸易活动中，既能正确贯彻我国对外贸易的方针政策和经销意图，确保最佳的经济效益，又能按国际规范办事，灵活操作相关业务流程，使我们的贸易做法能为国际社会普遍接受，做到与国际接轨。

二、教学内容与教学方法

1. 导论

教学要求：

通过对导论部分的学习，使学生了解国际贸易实务的研究对象及学习方法，同时了解国际贸易适用的不同的法律，公约和惯例等方面的知识，有助于国际货物贸易合同的签订和履行。分组讨论课后案例，完成本章节的思考题。通过对国际贸易的理论与中国国际贸易现状的学习，培养学生的爱国情怀，提升学生对振兴我国外贸事业的信心、责任感和使命感。补充介绍“一带一路”倡议，RCEP该倡议对于国际经济新秩序的构建具有重要战略意义，凸显中国在世界经济发展的引领作用。引导学生理解“一带一路”倡议对于人类命运共同体建设的重大意义。教学内容：

- （1）知识点一：国际贸易实务的研究对象
- （2）知识点二：国际贸易的特点
- （3）知识点三：国际贸易的含义
- （4）知识点四：国际货物贸易适用的法律与惯例

重点难点：

- （1）国际贸易实务的研究对象

（2）国际贸易的含义

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，案例分析和问答相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时结合相关案例，让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题、解决实际问题的能力。鼓励学生关心国内外政治经济形势，关心国际和国内经济政策，积极引导学生参加讨论，结合实际案例分析，进一步加深和理解我国的对外贸易政策以及国际惯例。

2. 国际贸易术语

贸易术语是用来表示买卖双方所承担的风险、费用和责任划分的专门用语。在国际贸易业务中，人们经过反复实践，逐渐形成了一套习惯做法，把这种习惯的做法用专门的商业用语来表示，便出现了经贸术语。每种术语都有其特定的含义，不同的术语，不仅表示买卖双方各自承担不同的风险、费用和责任，而且也影响成交商品的价格。在国际贸易中，买卖双方采用何种贸易术语成交，必须对国际上通行的各种贸易术语及相关的国际惯例进行深入研究。学习和掌握国际贸易中现行的各种贸易术语及其有关国际惯例，具有重要的意义。通过本单元的学习，学生能够了解贸易术语的概念及其发展，国际贸易惯例及其性质和作用。此外，学生要掌握《2010通则》所归纳的6种贸易术语，买卖双方各自应当承担的责任和义务，以及承担的费用和风险划分的界限。分组讨论案例，完成本章节的思考题。

价格术语属于国际惯例，惯例是准法律，没有强制执行机构，需要有关各方自觉遵守。诚信是通过自觉遵循惯例体现，否则，商务合作者无从信赖。举例说明：欧美国家较强的诚实和自律意识赢得了更多的发展。

教学内容：

（1）知识点一：贸易术语的概念及其发展

（2）知识点二：国际贸易惯例及其性质和作用

（3）知识点三：常用贸易术语（FOB，CIF，CFR）买卖双方的责任和义务，它们之间的联系和区别

（4）知识点四：常用贸易术语（FCA，CPT，CIP）买卖双方的责任和义务，它们之间的联系和区别。

重点难点：

（1）常用贸易术语（FOB，CIF，CFR）买卖双方的责任和义务，它们之间的联系和区别

（2）常用贸易术语（FCA，CPT，CIP）买卖双方的责任和义务，它们之间的联系和区别。

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，案例分析和问答相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时结合相关案例，让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决问题的能力。

3. 合同的主体与标的

教学要求：

掌握合同法律关系的主体和客体；国际货物买卖的标的是有形的商品，而成交的商品有其具体的质量；每笔交易的标的，都有一定的数量，而且大多数标的物需要有适当的包装。因此，交易双方签约时，应具体约定成交商品的名称、质量、数量和包装等项交易条件，这

些都是合同的要件，也是构成说明货物的组成部分。学生应掌握以上内容。其中，商品的质量是进出口合同中不可或缺的主要条件之一，这一条款非常重要。卖方如果不诚信，就造成重大违约，赔偿损失是无法避免的。引入视频案例《从中国制造到中国创造》，小组讨论发表观后感，激发学生的民族自豪感。

教学内容：

- (1) 知识点一：合同当事人条款内容及注意事项
- (2) 知识点二：品名条款内容及注意事项
- (3) 知识点三：进出口商品质量条款内容及注意事项
- (4) 知识点四：进出口商品数量条款内容及注意事项
- (5) 知识点五：进出口商品包装条款内容及注意事项

重点难点：

- (1) 进出口商品质量条款内容及注意事项
- (2) 进出口商品数量条款内容及注意事项
- (3) 进出口商品包装条款内容及注意事项

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，小组讨论和课后练习相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。将思政元素融入专业教学中，鼓励学生关心国内外政治经济形势，关心国际和国内经济政策，积极引导學生参加讨论，结合实际案例分析，进一步加深和理解我国的对外贸易政策以及国际惯例。

4. 国际货物运输

教学要求：

国际货物运输是国际货物贸易中不可缺少的一个环节。为了确保及时有效地完成进出口任务，在对外洽谈交易，订立合同和履行合约的过程中，必须根据购销意图和实际情况，合理选择运输方式，并正确缮制和运用各种有关的装运单据。因此，学生应熟悉和掌握国际货物运输的基本知识，运输条款和运输单据、运输单据的性质和作用。绿色环保一直是航运业发展的主基调，向学生介绍绿色发展理念，强调环境保护的内容。

教学内容：

- (1) 知识点一：运输方式
- (2) 知识点二：运输条款
- (3) 知识点三：运输单据的性质和作用

重点难点：

- (1) 运输方式
- (2) 运输条款

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，案例分析和课后练习相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时结合相关案例，让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。积极引导學生参加讨论，结合实际案例分析，牢固掌握《2020通则》中的6种常用贸易术语，了解有关国际贸易术语的国际惯例和海关总署公告2014年第56号关于跨境贸易电子商务进出境货物、

物品有关监管事宜的公告。

5. 国际货物运输保险

教学要求：

由于国际货物运输方式不同，故国际货物运输保险相应地分为海洋运输保险，陆上运输保险，航空运输保险和邮包运输保险。其中，海洋运输保险的发展历史最长，它在整个货物运输保险中所占最大，因此，本章侧重阐述海洋运输货物保险。通过本章的学习，学生要了解并掌握海洋货物保险的范围及其险别，共同海损和单独海损的区别，以及中国人民保险公司海洋货物运输险条款，和伦敦协会条款。

教学内容：

- (1) 知识点一：保险的起源和发展、海洋货物保险的范围及其险别
- (2) 知识点二：共同海损和单独海损的区别
- (3) 知识点三：中国海洋运输货物保险条款
- (4) 知识点四：伦敦保险协会海洋运输货物保险条款重点难点：
- (5) 知识点五：货物品质的表示方法
- (6) 知识点六：品质机动幅度条款和品质公差条款

重点难点：

- (1) 共同海损和单独海损的区别
- (2) 中国海洋运输货物保险条款

授课形式：讲课

教学方法：本章教学采用课堂教学，小组讨论和课后练习相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。将思政元素融入专业教学中，鼓励学生关心国内外政治经济形势，关心国际和国内经济政策，积极引导学生参与讨论，结合实际案例分析，进一步加深和理解我国的对外贸易政策以及国际惯例。

6. 进出口商品的价格

教学要求：

价格条款是国际贸易合同的核心条款，通过本章学习，使学生了解掌握商品的价格构成，影响价格波动因数，要求其掌握进出口商品价格的掌握、作价办法、计价货币的选择、佣金和折扣的运用。从宏观和微观分析商品的价格、作价办法的利弊、成本核算、如何选择计价货币等。

教学内容：

- (1) 知识点一：进出口商品价格的掌握
- (2) 知识点二：作价办法及计价货币的选择
- (3) 知识点三：佣金和折扣的运用

重点难点：

- (1) 佣金和折扣的运用

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，小组讨论和课后练习相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。将思政元素融入专业教学中，鼓励学生关心国内外政治经济形势，关心国际和国内经济政策，积极引导学生参加讨

论，结合实际案例分析，进一步加深和理解我国的对外贸易政策以及国际惯例。

7. 国际货款的收付

教学要求：

本章主要内容包括：支付工具，支付方式以及合同中的支付条款。其中支付工具属于基础性知识，支付方式是本章的重点，也是理解合同中的支付条款的前提，学生应加以理解掌握。在教学过程中，介绍审核信用证的重要性，提高学生风险防范意识，提升学生沟通能力。

教学内容：

(1) 知识点一：汇票的含义及其使用方法

(2) 知识点二：汇付与托收、信用证付款、银行保函以及支付方式的选用

重点难点：

(1) 汇票的含义及其使用方法

(2) 汇付与托收、信用证付款、银行保函以及支付方式的选用

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，小组讨论和课后练习相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。将思政元素融入专业教学中，鼓励学生关心国内外政治经济形势，关心国际和国内经济政策，积极引导学生参加讨论，结合实际案例分析，进一步加深和理解我国的对外贸易政策以及国际惯例。

8. 商检，争议的预防与处理

教学要求：

国际贸易涉及的当事人多，程序复杂，即使十分谨慎也难免发生纠纷。除了双方自身资信状况不佳，履约不当以及双方对某些交易条款理解有偏差之外，还会有运输过程中承运人或保险公司的责任以及一些人力不可抗拒的因素。通过本单元的学习，学生应了解掌握商品检验的重要性，索赔的概念、定金罚则的意义以及索赔、定金罚则的运用，以及了解仲裁条款和仲裁协议的意义。

教学内容：

(1) 知识点一：进出口商品检验

(2) 知识点二：索赔概念、定金罚则的意义

(3) 知识点三：不可抗力

(4) 知识点四：仲裁条款

重点难点：

(1) 索赔概念、定金罚则的意义

(2) 不可抗力

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，案例分析和计算相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时结合相关案例，让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。老师向学生演示如何计算净价和含佣价，如何核算成本等，要求学生掌握计算方法。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。

9. 国际货物买卖合同的订立

教学要求：

在洽商交易和订立合同过程中，可能出现询盘，发盘，还盘和接受各环节，其中，发盘和接受是每笔交易达成和订立合同不可缺少的基本环节和必经的法定步骤。因此，了解发盘与接受的含义及应具备的条件，发盘与接受生效的时间，发盘效力的终止和逾期接受的处理以及发盘与接受的撤回和修改等，具有重要的法律和实践意义。通过本章学习，学生应掌握国际货物买卖合同的法律步骤、询盘、发盘、还盘和接受的概念；了解构成发盘和接受的要件，合同成立的时间与合同生效的要件，以及合同的形式与内容。强调要遵循按规矩来办事，确保整个贸易流程能顺利开展，最终达到共赢的目的。

教学内容：

(1) 知识点一：订立国际货物买卖合同的法律步骤、询盘、发盘、还盘和接受的含义及应具备的条件

(2) 知识点二：合同成立的时间与合同生效的要件

(3) 知识点三：合同的形式与内容

重点难点：

(1) 订立国际货物买卖合同的法律步骤、询盘、发盘、还盘和接受的含义及应具备的条件

(2) 合同成立的时间与合同生效的要件

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，案例分析和计算相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时结合相关案例，让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。老师向学生演示如何计算班轮运费，接着给学生自主练习，掌握班轮运费的计算方法。

10. 进出口合同的履行

教学要求：

通过本章学习，要求掌握出口合同和进口合同履行过程中各个环节的要领及注意事项。在介绍业务环节的过程中，强调古往今来的中国人民注重诚信的传统，在与外商的贸易交往中，我们应以诚信立身，培养学生守约诚信的职业道德。

教学内容：

(1) 知识点一：出口合同履行过程中的各个环节及注意事项

(2) 知识点二：进口合同履行过程中的各个环节及注意事项

(3) 知识点三：索赔与理赔工作

(4) 知识点四：违约及法律救济方法

重点难点：

(1) 出口合同履行过程中的各个环节及注意事项

(2) 进口合同履行过程中的各个环节及注意事项

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，案例分析和课后练习相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时结合相关案例，让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。鼓励学生关心国内外政治经济形势，关心国际和国内经济政策，积极引导学生参加讨论，结合实际案例分析，进一步加深和理解我国的对外贸易政策以及国际惯例。

11. 国际贸易方式

教学要求：

通过本章学习，要求了解并掌握经销与代理的概念及经销与代理的区别，招投标与拍卖的概念及招投标的步骤和适用拍卖的特别法律，加工贸易的相关知识。

教学内容：

- (1) 知识点一：经销与代理的概念及两者的区别
- (2) 知识点二：招投标与拍卖的概念及招投标的步骤和适用拍卖的特别法律
- (3) 知识点三：加工贸易

重点难点：

- (1) 经销与代理的概念及两者的区别
- (2) 招投标与拍卖的概念及招投标的步骤和适用拍卖的特别法律

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，案例分析和小组讨论相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时结合相关案例，让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。

12. 跨境电子商务简介

教学要求：

随着国际互联网的普及和企业应用信息技术水平的提高，网络虚拟市场已经成为与传统市场一样可以实现交易和履行合同的真正的市场空间。就外贸企业而言，国际互联网和现代信息技术已经成为企业开拓国际市场和实现跨境贸易流程的专业必备手段。通过本章学习，要求了解跨境电子商务的分类及商业模式，跨境电子商务对进出口业务运作的影响。

教学内容：

- (1) 知识点一：跨境电子商务的特征
- (2) 知识点二：我国跨境电子商务的发展现状与特征
- (3) 知识点三：我国的跨境电子商务法律法规
- (4) 知识点四：贸易模式
- (5) 知识点五：跨境电子商务面临的政策缺陷
- (6) 知识点六：跨境电子商务支付业务的管理缺陷
- (7) 知识点七：跨境电子商务的保护权益法规

重点难点：

- (1) 我国跨境电子商务的发展现状与特征
- (2) 我国的跨境电子商务法律法规

授课形式：讲课

教学方法：

本章教学采用课堂教学，案例分析和小组讨论相结合的方法。课堂上以老师讲解为主，深入浅出讲解贸易条款和具体做法，使之不枯燥乏味，提高学生的学习兴趣。同时结合相关案例，让学生分组进行讨论，目的在于使学生能够深入思考，灵活运用所学的相关理论知识。以学生为主体、教师为主导，从而提高学生分析问题解决实际问题的能力。鼓励学生关心国内外政治经济形势，关心国际和国内经济政策，积极引导学生参加讨论，结合实际案例分析，进一步加深和理解我国的对外贸易政策以及国际惯例。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程是一门主要研究国际货物买卖具体过程及相关活动内容与商务运作规范的学科，也是一门具有涉外商务活动特点、实践性很强的综合性应用学科。通过理论阐述和实际案例分析，介绍国际贸易的相关法律、惯例，以及国际货物买卖的具体过程。使学生熟知我国对外贸易的方针政策，掌握跨境贸易中的基本规则和操作方法。要求学生课前预习，课后结合老师教授的案例或习题进行复习。

学生必须掌握本课程的四个基本内容：1. 贸易术语；2. 合同条款；3. 合同的商定和履行；4. 跨境电子商务。同时，学生要掌握有关国际贸易的基础知识，概念和习惯做法，拓展知识面，了解相关领域的信息、知识和发展，以及国际贸易的法律法规。具有较好的商务英语应用能力和较强的跨境贸易实际操作能力，能运用所学知识在较短时间内达到实际工作的要求。如果仅仅单纯地通过书本学习，而不能结合问题来学习，很难实现课程教学目标。要学好《国际贸易实务》课程，除了要掌握好基本理论知识和实际操作技能外，还要有意识地培养学生分析和处理实际业务的能力。那么案例教学可以启发学习者深入思考，激发学习热忱，实现教学目标。此外，课程以跨境电商真实案例为教学内容，学生借助便捷的互联网平台，在企业导师的指导下，开展带有一定经济利益的真实跨境电商创业活动，在创业中学习，在学习中创业，实现理论与实践、技能与创业的紧密结合。

出勤要求如：除非能证明有特殊情况，例如疾病，否则不能以任何借口不参加考试和随堂测验。如果无故不参加考试和测验，给予 0 分。

2. 学习资源

课程网址：

<https://www.icourse163.org/spoc/learn/SJU-1461316175?tid=1473140459#/learn/announce>

教材：

《国际贸易实务（第七版）》，黎孝先主编，对外经济贸易大学出版社，2020 年

参考书目：

- (1)《国际贸易理论与实务》，赵永宁，徐刚主编，高等教育出版社，2013 年
- (2)《国际贸易实务案例教程》，易露霞主编，清华大学出版社，2011 年
- (3)《国际贸易实务》，徐春祥主编，机械工业出版社，2011 年
- (4)《国际贸易实务案例教程》，易露霞，方玲玲主编，清华大学出版社，2010 年
- (5)《英汉双语国际贸易实务》，廖国强主编，国防工业出版社，2009 年
- (6)《跨境电商函电与商务写作》丁婷主编，中国海关出版社，2018 年

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

平时、期末分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生的学术不诚信内容主要包括考试作弊、抄袭、伪造或不当使用在校学习成绩，未经老师允许获取、利用考试材料等。对于学术不诚信的最低惩罚是考试给予 0 分，其他惩罚包括通告学校相关部门并按照有关规定进行处理。

起草人： 陈婷

审核人： 何晴霞

2024 年 12 月 15 日

30. 《跨境电商函电》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
跨境电商函电 Correspondence for Cross-border E-commerce	101154	32	2	英语 职业（方向）类	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《跨境电商函电》是英语专业跨境电商方向的主要课程之一，这门课程将学生的职业素养、道德修养、国际视野、文化素养和国家情怀等融入课程思政元素，体现了实用性、国际性、实时性和跨文化性等思政特点。

（1）家国情怀

爱国主义是一个民族的灵魂，是公民对自己祖国最深厚的感情，也是培养人才的基础性工作。跨境电商函电作为高等院校的课程之一，不仅要培养学生的英语应用能力，还要引导学生深刻理解社会核心价值观和中华优秀传统文化，让学生在今后的跨文化交际中既有民族自信心，又能得体、有效地与来自不同文化的人交流。课程中还会涉及一些具有中国特色产品，如：丝绸、茶叶和纺织品等。以这些特色产品为切入点，介绍这些产品的历史及相关文化知识，帮助学生增强文化自信，培养爱国情怀。

（2）道德修养

在教学中，应该引导学生树立正确的价值观，让学生明白，跨境电商英文函电不仅仅是学习英语，更重要的是要学习正确的价值观，要学会尊重他人，要做一个有责任感的人。还应该引导学生树立正确的社会观，让学生学会尊重社会公德，做一个有责任的公民。

（3）文化素养

跨境电商人才的培养应当以社会需求为导向，在培养具有良好的思想道德水平同时又掌握必要的英语交际能力和商务实践能力，能够用英语从事跨境贸易、外事等工作的“应用型”人才。

（4）职业素养

跨境电商函电是英语专业跨境电商方向的主要课程，大部分学生毕业以后会从事国际商务工作，经常与国外客户接触，需要通过外贸函电与客户交流业务，或操作与货物进出口有关的商务单证，其言行代表着国家的形象。因此，友善、严谨、诚信、敬业是基本的职业素养。通过专业教学，让他们树立职业岗位实操的规范意识、增进他们与的团队合作意识、养成诚实守信的职业道德观念、培养灵活的沟通和协调能力、学会建立与他人互利共赢的合作关系，培养出具有良好职业道德的国际商务人才。

（5）国际视野

在教学中，应该引导学生树立正确的国际观，让学生明白，外贸英文函电不仅仅是学习英语，更重要的是要学习正确的国际观，要学会尊重他国文化，要学会和他国友好相处。跨境电商业务员要接触来自全世界的客户，与不同国家、不同民族的客户往来函电时，了解该国的文化特点是十分必要的。另外，为了保证回复国外客户的即时性，在一些重要环节需要外贸业务员克服时差困难，树立守时守信的企业形象。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

跨境电子商务业务中各个环节的常用语，包括专业术语、句型及习惯表达等国际贸易的基本理论和国际货物贸易的具体操作过程

重要观点：

企业接到投诉与建议后的处理方案，勇于承担责任的精神品质学会换位思考，多站在对方的立场上去考虑问题，解决对方的问题和困难跨文化交流和互利共赢的职业精神

重要技能：

掌握跨文化交流的基本技巧，充分了解贸易国的文化特点，有的放矢地开展业务推广培养学生良好口语表达的能力、书面表达处理的能力、不同贸易环节的外语运用能力，以及开展各项涉外业务的英语写作能力

在课程思政的引领下，本课程教授的函电知识是中国学生与国际进行文化交流、商业谈判的重要桥梁。在学习过程中也容易接触到来自国外纷繁复杂的社会思潮，因此，要加强对函电课程的思想指引，更好地正本清源。本课程的授课对象在将来是跨境电子商务的直接参与者，他们的言行在一定程度上代表了企业代表了国家，从业者必须能够始终站在国家利益高于一切的立场上思考和处理问题，树立国家形象。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 Basic knowledge of business letters and foreign trade procedures

教学要求：

使学生掌握商务信函的写作原则，熟悉商务信函的结构。能熟练运用适当的格式撰写商务英语信函，同时了解外贸交易的相关程序，涉及的各方当事人以及相关单证。通过涉外商务信函写作原则的教学开展文化自信教育。商务信函的写作原则与写信人的文化素质和人文修养关系密切，能够体现文化自信，因此在课堂讲授中会特别强调。其次，外贸信函的格式特别重要，其正确与否、规范与否关系到一个进出口企业形象的优劣。格式正确是对外进行信誉展示的第一步，只有在书写格式标准的前提下，才能谈到外贸信函的作用，才能与对方建立起稳固的业务关系，才能提升企业外部的影响力。

教学内容：

- (1) 知识点一：商务信函的写作原则
- (2) 知识点二：商务信函的结构
- (3) 知识点三：商务信函的格式

重点难点：

本单元重点在于了解商务信函的写作原则，难点在于商务信函的结构和格式的熟悉和应用。

教学方法：

本单元综合运用多种教学方法完成线下授课，采用解释、讨论、演示相结合的教学方法：

学生需要在课前阅读该单元的背景知识，对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起，根据外贸交易业务过程中的各个环节，讲授所涉及到的专业术语及句型，信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性，以学生为中心组织课堂教学。在教学过程中采用全英语教学方式，使用多媒体，将讲读和写作相结合，努力贯彻理论联系实际、学以致用原则，讲练结合，以练为主，突出重点，讲求实效，使学生全面了解外贸业务，达到应用目的。

2. Unit 2 Establishment of business relationships

教学要求：

学生了解建立贸易关系的重要性，熟悉获得贸易信息的渠道，掌握书写建立贸易关系相关信函的步骤及流程。建立业务关系，实际上就是确定贸易对象。贸易对象选择得合适与否，决定着贸易的成败。在一般情况下，双方通过各自的介绍或第三者的介绍，先摸清对方的资金信用、经营能力和业务范围等重要条件，然后再进行实质性的业务商讨。贸易双方只有在相互了解、彼此信赖的基础上，才能进行积极地合作，并使双方贸易活动得以顺利地展开。因此，诚信，友善是建立贸易关系的关键因素。

从本单元起，大部分例证涉及到的产品都是针织品。作为棉纺织品的大国，新疆棉产量占国内棉花总产量超过 80%。新疆棉绒长，品质好，产量高，是很多国际服装品牌产品的供应者。近年，美西方一些别有用心企业基于虚假消息，谎称新疆存在所谓“强迫劳动”问题而抵制新疆棉花。我们要为新疆棉花正名，以此增强学生的民族自豪感和荣誉感，提升他们的精神品格，树立他们的爱国情怀。该精神和价值观会贯穿整个课程。

教学内容：

- (1) 知识点一：获得贸易信息的渠道
- (2) 知识点二：书写建立贸易关系相关信函的步骤及流程
- (3) 知识点三：Lesson 1 company profile
- (4) 知识点四：Lesson 2 self-introduction by exporter
- (5) 知识点五：Lesson 3 Importer writing to exporter

重点难点：

本单元重点在于书写建立贸易关系相关信函的步骤及流程，难点在于了解并熟悉 company profile, self-introduction by exporter 和 Importer writing to exporter。

教学方法：

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学，课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识，对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起，根据外贸交易业务过程中的各个环节，讲授所涉及到的专业术语及句型，信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性，以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元，采用商务模拟的形式，由学生扮演商家进行外贸函电往来，并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式，使用多媒体，将讲读和写作相结合，努力贯彻理论联系实际、学以致用原则，讲练结合，以练为主，突出重点，讲求实效，使学生全面了解外贸业务，达到应用目的。

3. Unit 3 Inquires and replies

教学要求：

使学生了解询盘的定义，询盘的基本内容和种类。熟悉一般询盘与具体询盘的区别，回复的基本内容，以及询盘和回复要注意的事项。掌握此类信函的基本句型及表达方式。虽然询盘只是卖方或买方试探贸易可能性的一种做法，它对买卖双方都不具有法律约束力，收信方也没有一定要回复的义务，但是在实际业务中，收信方通常都应及时予以回复，且应诚信、实事求是地报盘，并在有效期内受报盘的约束。在商务信函往来中，在否定对方的观点、建议或者要求的时候，直接否定会让对方觉得不够礼貌，不利于双方友好合作关系的建立，需要有技巧地拒绝或者否定，如可以使用 *unfortunately, scarcely, hardly, rather, almost, slightly* 等副词使否定程度有所弱化，从而有利于建立平等、友好的沟通氛围。

教学内容：

- (1) 知识点一：询盘的基本内容
- (2) 知识点二：回复的基本内容
- (3) 知识点三：Lesson 1 General enquiry
- (4) 知识点四：Lesson 2 Order enquiry

(5) 知识点五: Lesson 3 Status enquiry

重点难点:

本单元重点在于了解 General enquiry, Order enquiry 和 Status enquiry, 难点在于掌握询盘的基本内容。

教学方法:

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学, 课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识, 对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起, 根据外贸交易业务过程中的各个环节, 讲授所涉及到的专业术语及句型, 信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性, 以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元, 采用商务模拟的形式, 由学生扮演商家进行外贸函电往来, 并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式, 使用多媒体, 将讲读和写作相结合, 努力贯彻理论联系实际、学以致用原则, 讲练结合, 以练为主, 突出重点, 讲求实效, 使学生全面了解外贸业务, 达到应用目的。

4. Unit 4 Quotations, offers and counter-offers

教学要求:

使学生了解报价, 发盘和还盘的定义, 熟悉报价, 发盘和还盘信函主要组成部分, 掌握这类书信的基本用语和句型。

教学内容:

- (1) 知识点一: 报价, 发盘和还盘信函主要组成部分
- (2) 知识点二: Lesson 1 A quotation
- (3) 知识点三: Lesson 2 (1) A firm offer; (2) The Counter-offer
- (4) 知识点四: Lesson 3 A Non-firm offer; (2) The Counter-offer

重点难点:

本单元重点在于掌握 quotation, firm offer, Counter-offer, Non-firm offer 和 Counter-offer 相关内容, 难点在于掌握报价, 发盘和还盘信函主要组成部分。

教学方法:

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学, 课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识, 对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起, 根据外贸交易业务过程中的各个环节, 讲授所涉及到的专业术语及句型, 信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性, 以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元, 采用商务模拟的形式, 由学生扮演商家进行外贸函电往来, 并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式, 使用多媒体, 将讲读和写作相结合, 努力贯彻理论联系实际、学以致用原则, 讲练结合, 以练为主, 突出重点, 讲求实效, 使学生全面了解外贸业务, 达到应用目的。

5. Unit 5 Orders, acceptances and rejections

教学要求:

使学生了解订购和接受的定义, 熟悉订购, 接受和拒绝信函的主要组成部分, 掌握写作此类书信的典型句型和表达用语。

教学内容:

- (1) 知识点一: 订购信函的主要内容
- (2) 知识点二: 接受信函的主要内容
- (3) 知识点三: Lesson 1 Sample letters for orders
- (4) 知识点四: Lesson 2 Acceptance and partial acceptance of orders
- (5) 知识点五: Lesson 3 重点难点:

本单元重点在于了解 **Sample letters for orders, Acceptance and partial acceptance of orders** 和 **Rejection of orders**, 难点在于订购信函的主要内容

教学方法:

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学, 课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识, 对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起, 根据外贸交易业务过程中的各个环节, 讲授所涉及到的专业术语及句型, 信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性, 以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元, 采用商务模拟的形式, 由学生扮演商家进行外贸函电往来, 并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式, 使用多媒体, 将讲读和写作相结合, 努力贯彻理论联系实际、学以致用原则, 讲练结合, 以练为主, 突出重点, 讲求实效, 使学生全面了解外贸业务, 达到应用目的。

6. Unit 6 Payment

教学要求:

使学生了解国际贸易货款支付的定义和作用, 熟悉信用证含义, 当事人以及信用证支付货款的种类, 掌握催开, 修改与延展信用证信函的写作与基本用语。在教学过程中, 介绍审核信用证的重要性, 提高学生风险防范意识。

教学内容:

- (1) 知识点一: 信用证含义, 当事人以及信用证支付货款的种类
- (2) 知识点二: Lesson 1 Urging establishment of the L/C
- (3) 知识点三: Lesson 2 Amendment to an L/C
- (4) 知识点四: Lesson 3 Asking for extension of an L/C

重点难点:

本单元重点在于了 **Urging establishment of the L/C, Amendment to an L/C** 和 **Asking for extension of an L/C**, 难点在于了解信用证含义, 当事人以及信用证支付货款的种类

教学方法:

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学, 课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识, 对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起, 根据外贸交易业务过程中的各个环节, 讲授所涉及到的专业术语及句型, 信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性, 以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元, 采用商务模拟的形式, 由学生扮演商家进行外贸函电往来, 并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式, 使用多媒体, 将讲读和写作相结合, 努力贯彻理论联系实际、学以致用原则, 讲练结合, 以练为主, 突出重点, 讲求实效, 使学生全面了解外贸业务, 达到应用目的。

7. Unit 7 Packing

教学要求:

使学生熟悉包装和标志的种类, 了解包装的基本条款, 掌握有关包装, 标志的基本句型和信函写作。具备良好的沟通能力和执行力, 了解客户对包装材料和包装标识的要求并严格执行。

教学内容:

- (1) 知识点一: 包装和标志的种类包装和标志的种类
- (2) 知识点二: Letter 1 Inner packing
- (3) 知识点三: Letter 2 Outer packing
- (4) 知识点四: Lesson 3 Amending packing requirements and marking

重点难点:

本单元重点在于了解 Inner packing, Outer packing 和 Amending packing requirements and marking 等内容，难点在于包装和标志的种类

教学方法：

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学，课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识，对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起，根据外贸交易业务过程中的各个环节，讲授所涉及到的专业术语及句型，信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性，以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元，采用商务模拟的形式，由学生扮演商家进行外贸函电往来，并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式，使用多媒体，将讲读和写作相结合，努力贯彻理论联系实际、学以致用原则，讲练结合，以练为主，突出重点，讲求实效，使学生全面了解外贸业务，达到应用目的。

8. Unit 8 Shipment

教学要求：

使学生了解国际贸易的运输方式，熟悉装运条款，掌握装船指示，装运通知和装运单证，并能熟悉撰写有关装运的商务信函。从业人员需敬业、忠于职守，严格按照装运期限出运货物。另外，绿色环保一直是航运业发展的主基调，向学生介绍绿色发展理念，强调环境保护的内容。

教学内容：

- (1) 知识点一：运输方式，装运期的规定
- (2) 知识点二：Lesson 1 Shipping instructions
- (3) 知识点三：Lesson 2 Urging for prompt shipment
- (4) 知识点四：Letter 3 Shipping advice

重点难点：

本单元重点在于了解 Shipping instructions, Urging for prompt shipment 以及 Shipping advice, 难点在于学习运输方式，装运期的规定等内容

教学方法：

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学，课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识，对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起，根据外贸交易业务过程中的各个环节，讲授所涉及到的专业术语及句型，信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性，以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元，采用商务模拟的形式，由学生扮演商家进行外贸函电往来，并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式，使用多媒体，将讲读和写作相结合，努力贯彻理论联系实际、学以致用原则，讲练结合，以练为主，突出重点，讲求实效，使学生全面了解外贸业务，达到应用目的。

9. Unit 9 Insurance

教学要求：

使学生了解保险在外贸业务中的重要性，掌握国际贸易中主要险别的种类以及办理保险这类信函的写法。从业人员需责任心强，如果中方投保，要在装运前及时投保；如果是外商投保，要及时把装运信息告诉对方，以免漏保。

教学内容：

- (1) 知识点一：主要险别的种类
- (2) 知识点二：Letter 1 Buyer asking seller to cover insurance
- (3) 知识点三：Letter 2 To insure the goods with an insurance company
- (4) 知识点四：Letter 3 Asking the seller to arrange shipment and excessive insurance

重点难点：

本单元重点在于掌握 Buyer asking seller to cover insurance, To insure the goods with an insurance company 和 Asking the seller to arrange shipment and excessive insurance, 难点在于掌握主要险别的种类

教学方法：

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学，课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识，对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起，根据外贸交易业务过程中的各个环节，讲授所涉及到的专业术语及句型，信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性，以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元，采用商务模拟的形式，由学生扮演商家进行外贸函电往来，并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式，使用多媒体，将讲读和写作相结合，努力贯彻理论联系实际、学以致用原则，讲练结合，以练为主，突出重点，讲求实效，使学生全面了解外贸业务，达到应用目的。

10. Unit 10 Commodity inspection

教学要求：

使学生掌握商品检验商务信函的撰写，商品检验信函中常用的词汇和短语，商品检验中需要注意的问题。

教学内容：

- (1) 知识点一：Lesson 1 Information about the commodity inspection
- (2) 知识点二：Lesson 2 Inferior quality
- (3) 知识点三：Lesson 3 Shortweight

重点难点：

本单元重点在于掌握 Information about the commodity inspection, Inferior quality 和 Short weight 检验商务信函撰写等内容

教学方法：

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学，课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识，对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起，根据外贸交易业务过程中的各个环节，讲授所涉及到的专业术语及句型，信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性，以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元，采用商务模拟的形式，由学生扮演商家进行外贸函电往来，并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式，使用多媒体，将讲读和写作相结合，努力贯彻理论联系实际、学以致用原则，讲练结合，以练为主，突出重点，讲求实效，使学生全面了解外贸业务，达到应用目的。

11. Unit 11 Complaints, claims and settlements

教学要求：

使学生了解进出口方投诉的类型，掌握理赔的基本步骤，熟练撰写有关投诉，索赔以及理赔信函。

教学内容：

- (1) 知识点一：进出口方投诉的类型
- (2) 知识点二：投诉信函的结构
- (3) 知识点三：Lesson 1 Complaint of wrong goods delivered
- (4) 知识点四：Lesson 2 Claim for improper packing
- (5) 知识点五：Lesson 3 Claim for inferior quality

重点难点：

本单元重点在于掌握 **Complaint of wrong goods delivered**, **Claim for improper packing** 以及 **Claim for inferior quality** 等投诉信函的结构

教学方法:

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学, 课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识, 对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起, 根据外贸交易业务过程中的各个环节, 讲授所涉及到的专业术语及句型, 信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性, 以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元, 采用商务模拟的形式, 由学生扮演商家进行外贸函电往来, 并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式, 使用多媒体, 将讲读和写作相结合, 努力贯彻理论联系实际、学以致用原则, 讲练结合, 以练为主, 突出重点, 讲求实效, 使学生全面了解外贸业务, 达到应用目的。

12. Unit 12 Promotion

教学要求:

使学生了解促销的含义, 促销的手段及特点, 公司广告, 掌握促销这类信函的写作要领。其中 **lesson 2** 将以徐工集团为例证, 该集团是我国工程机械行业规模宏大、产品品种与系列齐全、极具竞争力、影响力和国家战略地位的千亿级龙头企业。目前位居国内行业第 1 位、全球行业第 3 位、中国机械工业百强第 4 位、世界品牌 500 强第 409 位, 是中国装备制造业的一张响亮名片。大力弘扬自强不息, 锐意进取的时代精神。

教学内容:

- (1) 知识点一: **Lesson 1 Sales letters**
- (2) 知识点二: **Lesson 2 Advertisement**
- (3) 知识点三: **Lesson 3 Introduce company to new clients**

重点难点:

本单元重点在于掌握 **Sales letters** 和 **Introduce company to new clients** 等促销方式和手段。

教学方法:

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学, 课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识, 对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起, 根据外贸交易业务过程中的各个环节, 讲授所涉及到的专业术语及句型, 信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性, 以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元, 采用商务模拟的形式, 由学生扮演商家进行外贸函电往来, 并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式, 使用多媒体, 将讲读和写作相结合, 努力贯彻理论联系实际、学以致用原则, 讲练结合, 以练为主, 突出重点, 讲求实效, 使学生全面了解外贸业务, 达到应用目的。

13. Unit 13 Agency

教学要求:

使学生了解代理的作用, 代理的分类, 掌握寻找代理, 请求代理, 指定代理的写作要领。

教学内容:

- (1) 知识点一: **Lesson 1 Importer asking for sole agency**
- (2) 知识点二: **Lesson 2 Entrusting a customer with sole agency**
- (3) 知识点三: **Lesson 3 Sole agency agreement**

重点难点:

本单元重点在于掌握 **Importer asking for sole agency** 和 **Entrusting a customer with sole agency** 等涉及请求代理和指定代理等内容

教学方法:

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学，课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识，对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起，根据外贸交易业务过程中的各个环节，讲授所涉及到的专业术语及句型，信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性，以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元，采用商务模拟的形式，由学生扮演商家进行外贸函电往来，并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式，使用多媒体，将讲读和写作相结合，努力贯彻理论联系实际、学以致用原则，讲练结合，以练为主，突出重点，讲求实效，使学生全面了解外贸业务，达到应用目的。

14. Unit 14 Other business letters

教学要求：使学生了解简历，求职信及祝贺信的写作要领。

教学内容：

- (1) 知识点一：Lesson 1 Resume
- (2) 知识点二：Lesson 2 Cover letter
- (3) 知识点三：Lesson 3 Congratulation letter

重点难点：

本单元重点在于掌握 Resume 简历的书写要领。

教学方法：

本单元教学采用课前线上学习、课堂教学，课堂讨论和课后练习相结合的方法。要求学生课前阅读每一个单元的背景知识，对即将学习的信函内容能够有个预先的了解。教学中将商务英语与国际贸易实务紧密结合在一起，根据外贸交易业务过程中的各个环节，讲授所涉及到的专业术语及句型，信函的撰写要点。充分发挥教师教学的主导作用和学生的主体性，以学生为中心组织课堂教学。每讲完一个单元，采用商务模拟的形式，由学生扮演商家进行外贸函电往来，并根据每一章内容做相应练习。在教学过程中采用全英语教学方式，使用多媒体，将讲读和写作相结合，努力贯彻理论联系实际、学以致用原则，讲练结合，以练为主，突出重点，讲求实效，使学生全面了解外贸业务，达到应用目的。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

撰写要点提示：学习要求包括预备知识、课前预习、出勤要求等。出勤要求如：除非能证明有特殊情况，例如疾病，否则不能以任何借口不参加考试和随堂测验。如果无故不参加考试和测验，给予 0 分。

本课程与《国际贸易实务》课程关系密切，必须非常熟悉国际贸易实务课程的内容，以便更好地掌握本课程。

(1) 课前要求：课前必须阅读教材的相关内容，学习线上相关内容。参与课前的小组讨论活动，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课上要求：课上主动参加练习与讨论、能积极参与课堂讨论，能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《实用商务英语函电》，杜春雷，孙志娟，东南大学出版社，2019

参考书目：

- (1) 《新编国际商务英语函电》，程同春，东南大学出版社，2008 年
- (2) 《外贸英语函电》，兰天，东北财经大学出版社，2007 年
- (3) 《国际贸易单证实务》，李元旭、吴国新，清华大学出版社，2007 年
- (4) 《跨境电商函电与商务写作》，丁婷，中国海关出版社，2018 年
- (5) 《外经贸英语函电与谈判》，凌华倍、朱佩芬，中国商务出版社，2014 年
- (6) 《国际商务函电双语教程》，第二版，董金玲等，机械工业出版社，2016 年

线上资源：中国大学 MOOC，跨境电商函电，丰瑾，三江学院外国语学院

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

成绩构成：平时、期末分别占总成绩的 50%和 50%(以百分制计)。平时成绩由出勤(10%)、线上视频观看(10%)、线上测验(10%)、信函背诵(5%)及课后作业(15%)构成，占总成绩的 50%。期末考试成绩将由期末闭卷考试卷面成绩决定，满分 100 分，占总成绩的 50%。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人： 李梦妍 丰瑾

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 9 日

31. 《英语词汇学》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语词汇学 Introduction to Modern English Lexicology	101036	32	2	英语 职业（方向）类	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语词汇学》是英语专业英语语言文学和翻译方向的选修课程，该课程是基础知识的延伸，又是高年级教学的重要环节。本课程旨在通过该课程的学习，使学生学会分析问题、研究英语词汇，特别是现代英语词汇现象，了解英语词汇的交际性以及英语用词不同于汉语用词的倾向性，掌握英语措辞习惯，以指导学生英语实践，从而提高英语水平。这门课程将学生的词汇学习、知识拓展、文化素养和国家情怀等融入课程思政元素，既注重提高学生的基础语言能力，又努力拓展学生的国际事业，鉴定学生的理想信念等思政特点。

（1）家国情怀

在词汇学课程中，教师可以选择性地讨论一些与价值观相关的词汇，如公平、正义、自由等。通过传授这些价值观的重要性和意义，引导学生坚定理想信念，培育和践行社会主义核心价值观。

（2）道德修养

英语中有些词汇与伦理问题相关，如诚实、诚信、正直等。通过学习这些词汇，学生可以了解到道德原则在社会交往中的重要性，以及遵守道德规范对个人和社会的意义。应引导学生思考词汇与道德行为之间的关系，培养他们的伦理意识，帮助他们树立正确的世界观、人生观和道德观。

（3）文化素养

英语词汇是文化的载体之一，通过学习英语词汇，学生可以了解英语国家的历史、文化、习俗和价值观念等方面的内容，培养对其他文化的理解和尊重，加深他们对多元文化世界的认识，同时也可以加强对自己国家和文化的认同感。这有助于培养学生的包容性和跨文化交流的能力。

（4）国际视野

英语是世界上使用最广泛的语言之一，学习英语词汇可以使接触到不同国家和地区的思想、观点和价值观。应引导学生保持开放的心态，树立全球意识，增强国际视野，接纳不同的文化和观点，并学会尊重和理解不同的思想。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识；熟悉英语文学的重要作家和作品；学习英语词汇的形态、词义和用法等知识信息。

重要观点：

应当具有正确的世界观、人生观和价值观，良好的道德品质，中国情怀与国际视野，社会责任感。

思考词汇与道德行为之间的关系，培养伦理意识，树立正确的世界观、人生观和道德观。

重要技能:

培养良好的英语语言运用能力、英语文学赏析能力、英汉口笔译能力和跨文化能力。深入了解英语国家的文化、思维方式和价值观。培养学生的跨文化意识和跨文化交流的能力。

二、教学内容与教学方法

1. 英语词汇的概论

教学要求:

了解英语词汇的发展历史;从早期英语、中世纪英语到现代英语的演变过程。从词源上分清本族词与外来词的主要特征,从用法上辨别普通词汇、文学词汇、口语词汇、俚语、专业术语。从意念上区别功能词汇和实义词汇。

教学内容:

- (1) 知识点一:英语词汇的基本定义
- (2) 知识点二:词汇与词项
- (3) 知识点三:词汇意义与语法意义
- (4) 知识点四:词的意义与概念之间的关系

重点难点:

本单元难点在于词汇意义与语法意义和词的意义与概念之间的关系等内容。

教学方法:

在研究教材、教学大纲的基础上,根据学生的水平与心理特征,设计出合理的教案与教学方法。以学生为中心,通过讨论式或启发式的教学方法,调动学生的积极性,引导学生独立思考,培养学生分析问题、解决问题的能力。教师应当用英语授课。要求学生在课前认真预习,课上积极主动与教师配合、认真思考、大胆发表个人见解,课后记忆单词,全面复习已学过的知识,认真完成作业。本课程宜采用讲练结合的方式进行学习,在讲授的基础上辅以必要的实践训练。教学中要注意教材的结构体系,使学生牢牢把握词汇学的系统性。凡涉及理论内容,可适当讲授;大量的练习内容要求在课内外进行。

2. 英语词汇的形态结构和词的构成

教学要求:

重点掌握词的构成方式,派生法,转类法,合成法,拼缀法,逆生法,缩略法等,并了解词根和词缀,能在不同语境中区别、理解、正确运用词汇。

教学内容:

- (1) 知识点一:词的结构
- (2) 知识点二:词根词缀
- (3) 知识点三:形位形式
- (4) 知识点四:形位变体与形位的关系
- (5) 知识点五:形位的分类

重点难点:

本单元难点在于了解并熟悉形位变体与形位的关系。

教学方法:

在研究教材、教学大纲的基础上,根据学生的水平与心理特征,设计出合理的教案与教学方法。以学生为中心,通过讨论式或启发式的教学方法,调动学生的积极性,引导学生独立思考,培养学生分析问题、解决问题的能力。教师应当用英语授课。要求学生在课前认真预习,课上积极主动与教师配合、认真思考、大胆发表个人见解,课后记忆单词,全面复习已学过的知识,认真完成作业。本课程宜采用讲练结合的方式进行学习,在讲授的基础上辅以必要的实践训练。教学中要注意教材的结构体系,使学生牢牢把握词汇学的系统性。凡涉

及理论内容，可适当讲授；大量的练习内容要求在课内外进行。

3. 词义及其语义关系

教学要求：

要求学生了解和掌握词义的类型、词义关系和语义关系。

教学内容：

(1) 知识点一：词义的类型

(2) 知识点二：词汇的概念

(3) 知识点三：词汇语义成份分析法

重点难点：

本单元难点在于掌握词汇语义成份分析法。

教学方法：

在研究教材、教学大纲的基础上，根据学生的水平与心理特征，设计出合理的教案与教学方法。以学生为中心，通过讨论式或启发式的教学方法，调动学生的积极性，引导学生独立思考，培养学生分析问题、解决问题的能力。教师应当用英语授课。要求学生在课前认真预习，课上积极主动与教师配合、认真思考、大胆发表个人见解，课后记忆单词，全面复习已学过的知识，认真完成作业。本课程宜采用讲练结合的方式进行学习，在讲授的基础上辅以必要的实践训练。教学中要注意教材的结构体系，使学生牢牢把握词汇学的系统性。凡涉及理论内容，可适当讲授；大量的练习内容要求在课内外进行。

4. 讨论一词多义的演变过程

教学要求：

重点掌握词义变化的方式，了解专有名词转为普通名词的换称特征。

教学内容：

(1) 知识点一：词义变化所产生的新义

(2) 知识点二：一词多义

(3) 知识点三：中心意义与次要意义

重点难点：

本单元难点在于掌握词义的中心意义与次要意义。

本单元教学方法：

在研究教材、教学大纲的基础上，根据学生的水平与心理特征，设计出合理的教案与教学方法。以学生为中心，通过讨论式或启发式的教学方法，调动学生的积极性，引导学生独立思考，培养学生分析问题、解决问题的能力。教师应当用英语授课。要求学生在课前认真预习，课上积极主动与教师配合、认真思考、大胆发表个人见解，课后记忆单词，全面复习已学过的知识，认真完成作业。本课程宜采用讲练结合的方式进行学习，在讲授的基础上辅以必要的实践训练。教学中要注意教材的结构体系，使学生牢牢把握词汇学的系统性。凡涉及理论内容，可适当讲授；大量的练习内容要求在课内外进行。

5. 同义词、反义词、上下义词和语义场

教学要求：

重点掌握词的语义分类、词的上下义关系，语言词汇结构的语义同义场，词与词间的同义关系与来源。了解同义词之间的差异。了解语境（词汇语境和语言之外的环境）对准确判断词义（一词多义以及同音（形）异义）的作用。

教学内容：

(1) 知识点一：词的语义分类

(2) 知识点二：词的上下义关系

(3) 知识点三：同义表达

(4) 知识点四：反义关系

(5) 知识点五：语境的作用

重点难点：

本单元重点在于了解词义中语境的作用。

教学方法：

在研究教材、教学大纲的基础上，根据学生的水平与心理特征，设计出合理的教案与教学方法。以学生为中心，通过讨论式或启发式的教学方法，调动学生的积极性，引导学生独立思考，培养学生分析问题、解决问题的能力。教师应当用英语授课。要求学生在课前认真预习，课上积极主动与教师配合、认真思考、大胆发表个人见解，课后记忆单词，全面复习已学过的知识，认真完成作业。本课程宜采用讲练结合的方式进行学习，在讲授的基础上辅以必要的实践训练。教学中要注意教材的结构体系，使学生牢牢把握词汇学的系统性。凡涉及理论内容，可适当讲授；大量的练习内容要求在课内外进行。

6. 词义的变化

教学要求：

了解词义改变的原因以及词义变化带来的趋势。

教学内容：

(1) 知识点一：词义改变的原因

(2) 知识点二：词义变化趋势

重点难点：

本单元重难点在于了解词义变化的原因和变化的趋势。

教学方法：

在研究教材、教学大纲的基础上，根据学生的水平与心理特征，设计出合理的教案与教学方法。以学生为中心，通过讨论式或启发式的教学方法，调动学生的积极性，引导学生独立思考，培养学生分析问题、解决问题的能力。教师应当用英语授课。要求学生在课前认真预习，课上积极主动与教师配合、认真思考、大胆发表个人见解，课后记忆单词，全面复习已学过的知识，认真完成作业。本课程宜采用讲练结合的方式进行学习，在讲授的基础上辅以必要的实践训练。教学中要注意教材的结构体系，使学生牢牢把握词汇学的系统性。凡涉及理论内容，可适当讲授；大量的练习内容要求在课内外进行。

7. 英语成语

教学要求：

了解并学习成语的句法功能，转化和搭配限制以及成语的变体和文体特征。

教学内容：

(1) 知识点一：英语成语的类别

(2) 知识点二：英语成语的句法功能、转化和搭配

(3) 知识点三：英语成语的变体

(4) 知识点四：英语成语的文化特征

重点难点：

本单元重点在于了解英语成语的文化特征。

教学方法：

在研究教材、教学大纲的基础上，根据学生的水平与心理特征，设计出合理的教案与教学方法。以学生为中心，通过讨论式或启发式的教学方法，调动学生的积极性，引导学生独立思考，培养学生分析问题、解决问题的能力。教师应当用英语授课。要求学生在课前认真预习，课上积极主动与教师配合、认真思考、大胆发表个人见解，课后记忆单词，全面复习已学过的知识，认真完成作业。本课程宜采用讲练结合的方式进行学习，在讲授的基础上辅

以必要的实践训练。教学中要注意教材的结构体系，使学生牢牢把握词汇学的系统性。凡涉及理论内容，可适当讲授；大量的练习内容要求在课内外进行。

8. 英语辞典及其用法

教学要求：

了解英语词典的基本知识，英语词典的发展概况、词典的类型、主要内容，掌握词典的使用方法。

教学内容：

- (1) 知识点一：英语词典的基本知识
- (2) 知识点二：英语词典的发展概况
- (3) 知识点三：词典的使用方法

重点难点：

本单元重点在于了解并熟练掌握词典的使用方法。

教学方法：

在研究教材、教学大纲的基础上，根据学生的水平与心理特征，设计出合理的教案与教学方法。以学生为中心，通过讨论式或启发式的教学方法，调动学生的积极性，引导学生独立思考，培养学生分析问题、解决问题的能力。教师应当用英语授课。要求学生在课前认真预习，课上积极主动与教师配合、认真思考、大胆发表个人见解，课后记忆单词，全面复习已学过的知识，认真完成作业。本课程宜采用讲练结合的方式进行学习，在讲授的基础上辅以必要的实践训练。教学中要注意教材的结构体系，使学生牢牢把握词汇学的系统性。凡涉及理论内容，可适当讲授；大量的练习内容要求在课内外进行。练习要以个体学生为单位。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

通过该门课程的学习，培养学生对英语词汇的记忆能力、分析、解释英语词汇的能力、应用英语词汇的能力，以及对词汇的分析研究能力。提高学生的语言交际能力和社会文化能力。培养学生运用所学词汇学习理论解决英语词汇学习中的实际问题的能力。

(2) 课前要求：做好课前预习，提前查找和熟悉陌生单词，对课堂内容有所了解和思考。

(3) 课上要求：课上主动参加练习与讨论、能积极参与课堂讨论，能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中。

(4) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(5) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：(1)《现代英语词汇学概论》，张韵斐，北京师范大学出版社，2004 年

参考书目：

(1)《现代英语词汇学》，陆国强，上海外语教育出版社，1999 年

(2)《英语词汇学教程》，汪榕培、卢晓娟，上海外语教育出版社，1997 年

(3)《英语词汇学引论》修订版，林承璋，武汉大学出版社，2003 年

(4)《英语词汇提高》，Sherrie L. Nist & Carole Mohr，上海外语教育出版社，2005 年

线上资源： 暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

成绩构成：本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业）、课程论文、期末闭卷考试相结合的形式，平时成绩、课程论文、期末闭卷考试分别占总成绩的 20%、30%、和 50%（以百分制计），无期中考试。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：李梦妍

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 9 日

32. 《语言学导论》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
语言学导论 Introduction to Linguistics	101032	32	2	英语 专业核心课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程为英语专业知识课程，属专业核心课程，英语语言学的教学内容宽泛，不易深细，主要包括英语语言和英语语言学领域中各分支的基础理论，如语音学、音系学、形态学、句法学、语义学、语用学等基本内容，也包括了语言的变异及其与外部因素的关系。具有系统性、实践性、和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

本课程的相关课程是：《语音》、《语法》、《英语词汇学》、《英语修辞学》等。在本课程的教学实施过程中，要认真处理好本课程与相关课程之间的关系问题，既要做到本课程与相关课程的合理分工与和谐配合，防止疏漏、避免内容重复交叉，又要确保本课程体系和结构的科学性和完整性。

（2）理论主导，实践应用

该课程帮助英语专业学生比较全面、系统地了解现代语言学这一领域的研究成果，以及一些最主要、最有影响的语言学理论和原则，从而加深对人类语言这一人类社会普遍现象的理性认识，并具备一定的运用语言学理论解释语言现象、解决具体语言问题的能力，提高自身的语言修养和学习语言的能力，实现学以致用。

（3）思政融入，全面发展

巧妙结合公民意识、国际视野与强国梦想等课程思政特点，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，全面理解新时代的宏伟蓝图，把握实现路径和发展思路；引导学生深刻理解人类命运共同体的内涵，拓宽国际视野，通晓国际规则，树立专业自信和全球意识；帮助学生深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和强国情怀，增强“四个自信”，激发学生的使命感和责任感，为实现强国梦想贡献力量。

2. 教学目标

本课程是英语专业的核心课程。这门课的教学目标旨在帮助英语专业学生了解现代语言学的基本理论及研究成果，掌握语言研究的方法和艺术，使他们开阔眼界，理解现代语言学的丰富内容，语言学理论对外语教学与研究的指导意义；并引导学生学习怎样将现代语言学的理论与成果应用于我们的英语教学实践之中，同时还要培养学生进行语言研究的能力；指导部分有基础有兴趣的同学对现代语言学进行更深层次的研究，帮助他们为撰写这一领域的学士论文打下坚实的基础。因此这门课程也是培养学生学科综合素质的重要课程。

英语语言学的教学内容宽泛，不易深细，主要包括英语语言和英语语言学领域中各分支的基础理论，如语音学、音系学、形态学、句法学、语义学、语用学等基本内容，也包括了语言的变异及其与外部因素的关系。因讲授对象是英语本科生，在内容上侧重语言内部各层次的讲授，以英语语言为主要例证，介绍语言与外部因素的关系，结合语言学理论和观点简要介绍主要语言学流派及其代表人物。本课程用英语授课，要求同学发挥学习的主体作用及学习积极性，在学习语言学理论的过程中逐步领会怎样将学到的理论应用于英语学习之中。同时

要求同学在学习语言学理论的同时努力提高自己的英语实践能力，在课内尽可能多发言提问，在课外认真完成作业及练习，并认真预习、复习。借助该课程要求学生为英语专业八级考试人文知识部分做好知识储备。

在课程思政的引领下，语言作为一种交流工具，有着鲜明的价值倾向和国家利益导向。在以西方国家语言为主导的理论课程中实施推进课程思政建设方案，教师需结合学科特点，深度挖掘课程蕴含的思政教育元素，丰富课程内涵，优化教学设计和创新教学方法。将习近平思想有机融入学生的英语语言技能、英语学科知识、跨文化交际、批判性思维等能力培养的各环节中。

二、教学内容与教学方法

通过本课程的学习，要求学生了解英语语言的属性、功能、起源和内部层次，掌握英语语言学基本特征和主要分支的基本概念，了解语言在时空中的变异及其与社会、文化、语境、思维等外部因素的关系，同时了解部分主要语言学流派。使学生既能借助语言学理论整理和吸收语言知识，又能运用正确的观点评价语言，并为进一步的深造打下基础。

1. Introduction

教学要求：

重点掌握语言的区别特征和语言学中的重要区别。

教学内容：

(1) 知识点一：Definition of linguistics

(2) 知识点二：Scope of language

(3) 知识点三：Some important distinctions in linguistics

教学方法：课堂讲解

重点难点：语言学研究中的几对基本概念

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

2. Phonology

教学基本要求：重点掌握语音，发音规则，音位学等概念以及词的形成与变化。

教学内容：

(1) 知识点一：Phonetics

(2) 知识点二：Phonology

教学方法：课堂讲解与分组讨论

重点难点：英语元音和辅音的发音特点；音系学的一些基本概念

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

3. Morphology

教学基本要求：重点掌握词素、词位变体、派生等构成法。

教学内容：

(1) 知识点一：Morphemes

(2) 知识点二：Word formation

教学方法：课堂讲解与分组讨论

重点难点：词素的类型，选用带有爱国主义色彩的词汇进行结构分析。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

4. Syntax

教学基本要求：重点掌握深层结构和表层结构与带标记的直接成分分析。

教学内容：

(1) 知识点一：categories

(2) 知识点二：transformations

教学方法：课堂讲解与练习

重点难点：区分句法学最基本的概念，选取含有思政元素的句子给学生分析句子结构。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

5. Semantics

教学基本要求：重点掌握涵义关系、成分分析及句子意义。

教学内容：

(1) 知识点一：the study of meaning

(2) 知识点二：analysis of meaning

教学方法：课堂讲解与习得性研究教学法

重点难点：语义研究的几种主要途径，选取含有思政元素的句子给学生分析主要语义关系

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

6. Pragmatics

教学基本要求：重点掌握言语行为理论、关联理论。

教学内容：

(1) 知识点一：basic notions

(2) 知识点二：speech act theory

教学方法：课堂讲解与任务型性教学法

课程思政教学内容：语言学理论分析选用带有思政元素的语料，帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，全面理解新时代的社会主义的发展道路。

重点难点：言语行为理论；会话原则

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

7. Language Change

教学基本要求：重点掌握语言变化的特征和原因。

教学内容：

(1) 知识点一：sound change

(2) 知识点二：vocabulary change

(3) trends

教学方法：课堂讲解与习得性研究教学法

课程思政教学内容：通过对语言发展历史的研究，帮助学生深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和强国情怀，激发学生的使命感和责任感。

重点难点：通过了解英语发展历史及语言在各个层面的变化，对比汉语发展历史，了解中华民族的悠久历史。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

8. Language and Society

教学基本要求：重点掌握语言和社会如何联系。

教学内容：

(1) 知识点一：scope of sociolinguistics

(2) 知识点二：varieties of language

教学方法：课堂讲解与习得性研究教学法

课程思政教学内容：通过分析语言学英文的语料，拓宽学生国际视野，全面了解中西社会生活规则与语言的关系，树立全球意识。

重点难点：几种重要的语言变体，在社会影响因素讲解中选用当前社会政治类新闻语体作为分析样本。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

9. Language and Culture

教学基本要求：重点掌握语言和文化的关系。

教学内容：

(1) 知识点一：relationship between language and culture

(2) 知识点二：intercultural communication

教学方法：课堂讲解与习得性研究教学法

课程思政教学内容：加入英语新闻和影视剧中的语料，联系实际生活中的语言，让学生进一步了解语言学和社会学、语言学和文化、语言学和教育学之间和关联，形成中西方语言和文化对比，从而培养学生了解、辨别和吸取语言文化的能力，将中国思想和民族精神在课堂上得以体现，树立学生的民族自信心和民族自豪感，进而建立文化自信。

重点难点：萨丕尔--沃尔夫假设，在文化差异讲解中选用可以增加文化自信的文本作为分析样本

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

10. Language Acquisition

教学基本要求：重点掌握母语习得的不同理论。

教学内容：

(1) 知识点一：theories of child language acquisition

(2) 知识点二：stages in child language acquisition

教学方法：课堂讲解与任务型性教学法

重点难点：语言习得的内部机制与外部机制

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

11. Second Language Acquisition

教学基本要求：重点掌握语言学习、错误分析。

教学内容：

(1) 知识点一：error analysis

(2) 知识点二：interlanguage

教学方法：课堂讲解与任务型教学法

课程思政教学内容：通过对语言习得过程的研究，帮助学生深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和强国情怀，激发学生的使命感和责任感。

重点难点：二语习得研究中的一些重要方法

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

12. Language and the Brain

教学基本要求：重点掌握语言学习、错误分析。

教学内容：

(1) 知识点一：Neurolinguistics

(2) 知识点二：Psycholinguistics

教学方法：课堂讲解

重点难点：失语症、心理语言学的研究方法

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线上线下混合式授课模式，使用中国大学慕课平台自建spoc课程，要求学生课前完成教学内容的预习、复习和作业。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程要求学生掌握语言学的基础概念和理论，加深对英语语言的理解。突出学生语言观察能力和分析能力的培养，能够运用语言学基本概念和理论分析常见的语言现象。学生应该做到：

(7) 课前要求：做好线上学习、课前预习，参与课前的小组讨论活动，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能认真听讲、倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论；能遵守课堂纪律等。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：

<https://www.icourse163.org/spoc/learn/SJU-1464500162?tid=1473140458#/learn/announce>

教材：

《新编简明英语语言学教程》（第2版），戴炜栋，何兆熊，上海外语出版社，2010年
参考书目：

[1] 《语言学教程》（第4版），胡壮麟，北京：北京大学出版社，2011年

[2] Linguistics: An Introduction. Radford, A. London: Cambridge University Press, 1999年

[3] 《新编简明英语语言学教程学习指南》，牟杨，西南交通大学出版社，2011年

线上资源： 中国大学 MOOC 语言学概论 北京大学 陈保亚
中国大学 MOOC 语言学导论 北京语言大学 于中根

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成（以百分制计）

平时分 40%： 考勤 10%（包括线下课堂考勤 5%+线上课程考勤 5%）

课堂表现 10%（课堂完成老师布置的任务情况 5%+课堂纪律情况 5%）

作业 10%（在线完成作业两次，各计 5%）

Presentation10%（完成老师布置的应用型研究任务）

期末考试 60%。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：刘晓静

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 28 日

33. 《高级英语 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
高级英语 I Advanced English I	101005	64	4	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程是英语专业本科生的学科基础课程，三年级上学期开设。本课程内容广泛，包括涉及政治、经济、社会、语言、文学、教育、哲学等方面富于文化内涵和人文价值的名家作品，是一门训练学生综合英语技能尤其是阅读理解、语法修辞与写作能力的课程。

(1) 深度与广度并重的教材内容

本课程选取英语国家的原文作品作为教材核心，涵盖文学、社会科学、人文历史等多个领域。教材内容不仅在语言层面展现出高度的复杂性与精致性，包括丰富的词汇、多样的句式结构以及复杂的语法运用，还在文化内涵与思想深度上值得应该学习和研究。通过对不同题材文章的学习，学生能够接触到原汁原味的英语表达，同时深入领略西方文化背景下的各种观念、思潮与历史脉络，拓宽自身的文化视野与认知边界，为英语语言综合素养的提升奠定坚实基础。

(2) 多元化的教学方法

文本分析法：对高级英语课文进行逐句、逐段的深入分析。这包括剖析词汇的精准含义、复杂句子的语法结构和修辞手法。带领学生梳理文章的结构，如开头如何引入主题、中间部分如何展开论述或叙述情节、结尾怎样总结升华。对于论说文，分析论点、论据和论证过程；对于记叙文，关注情节的起承转合。

启发教学法：教师在课堂上不只是知识的灌输者，更是引导者。通过提出启发性问题，激发学生对课文内容、语言现象以及背后文化意义的主动思考与探索。例如，在讲解一篇文学作品时，教师会引导学生分析人物性格、情节发展背后的深层动机，鼓励学生从不同角度解读文本，培养其批判性思维能力与独立思考意识。

实践教学法：在高级英语教学中，加强口头练习。教师带领学生完成课文的部分练习，主要是 **Language Work**。在练习中强化提高学生的口头表达，强调所学的语言知识应该运用到实际的语言交流中，使学生在实践过程中加深对英语语言的理解和掌握，提高语言综合运用能力，并且帮助他们养成自主学习的习惯。

(3) 跨文化交际意识培养

在讲解课文语言知识的同时，深入剖析其背后的文化背景、社会习俗、价值观念等文化元素，使学生不仅掌握与节日相关的英语词汇与表达方式，更能理解其蕴含的文化内涵。在语言基本功训练中，逐步提高学生对文化差异的敏感性，拓宽学生的国际视野，增强学生跨文化交际意识，培养学生的跨文化能力。

(4) 融入思政的元素

家国情怀是立德树人的重要内容，也是课程思政的核心要素之一。在高级英语教学中，深入挖掘教材中的家国情怀元素，激发学生的爱国热情，培养他们的民族自豪感和自信心。

2. 教学目标

重要信息：

《高级英语 I》的先修课程为《基础英语 I-IV》，后续课程有《高级英语 II》和其他涉及英语语言能力的课程。适当配合高年级开设的写作课程和翻译课程。

重要观点：

强调语言技能的提升，包括阅读、写作、翻译和口语表达能力等，这是英语专业学生必备的基本技能。

通过学习不同文化背景下的语言表达和交流方式，学生可以更好地适应全球化时代的挑战，增强跨文化意识。

注重培养学生的批判性思维能力，培养学生对名篇的分析和欣赏的能力，以及逻辑思维与独立思考的能力。

思政教育有效融入《高级英语 I》，把立德树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，实现全程育人、全方位育人。引导学生坚定理想信念，培育和践行社会主义核心价值观，弘扬爱国主义、集体主义、社会主义精神，提倡爱家爱国相统一。帮助学生提升思想道德素质、文化素质和心理素质，使之具备较高的人文素养和思辨能力。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 The Fourth of July

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学内容是 **Democracy, Freedom and Equality**。民主、自由、平等是“普世价值”的核心价值，西方文化视之作为一种绝对化的思维方式。18 世纪欧洲启蒙运动以来，资产阶级高举自由、平等、人权的大旗，主张用政治自由对抗专制暴政，用信仰自由对抗宗教压迫，用自然神论和无神论来摧毁天主教权威和宗教偶像，用“天赋人权”来反对“君权神授”，用“人人在法律面前平等”来反对封建贵族的等级特权，进而建立资产阶级的政权。二战以后，西方国家从抽象的人性论出发，将“普世价值”定义为“从全人类共同的利益出发，只要出于良知与理性，为所有或几乎所有人认同的价值”。如此以来，“普世价值”超越于国家、民族、宗教之上，演变成为一个纯粹的、意识形态的话语工具。

教学内容：

- (1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。
- (2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。
- (3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用与课文有关的词组和表达方法，完成语言要点的练习，熟悉作者 **Audre Lorde** 并了解美国黑人的社会历史地位，理解课文的结构与展开方式，并掌握相关写作策略。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

2. Unit 4 Force of Nature

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求为 **The Spirit of Science**。科学精神是建立在一定的科学知识的基础上，运用一定的科学方法，对科学中蕴含的文化和思想进行概括和总结的总体表现。科学精神作为一种方法论原则或探求真理的精神境界，透显在人文社会学科之中。大学生是否具有科学精神，以及科学精神的强弱，直接影响大学生的创新思维和创新能力的强弱，进而影响着一个社会的知识传播手段和文化遗产方式，从根本上影响一个民族、一个国家是否拥有创新的灵魂和兴旺发达的不竭动力。培养大学生的科学精神，既是全面提高大学生综合素质的要求，又是学术发展、科技创新、民族振兴的要求。当前，大学生对于科学精神的认识 and 践行程度，客观上存在一定程度的科学话语缺乏、学术道德缺失、科技活动异化等科学精神缺失的现实问题。因此，高校思想政治理论课在教学中有责任也有义务在培育大学生正确的世界观、人生观和价值观的同时，传达出一种科学的思维方式、价值取向和实践态度，引发大学生对科学精神的深度思考，在思想认识层面感知到科学精神的重要性，在实践生活中以科学的思维方式和行为准则要求自己，积极主动地践行科学精神。

教学内容：

(1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。

(2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。

(3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉作者 **Barbara Goldsmith** 并理解文章的写作背景，理解课文的结构和修辞手段的作用，掌握演说文体的特征及写作技巧，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

3. Unit 5 Give Me Liberty or Give Me Death

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求为 **The Independence War**。美国革命或独立战争是北美十三州反对英国殖民统治、争取民族独立的正义战争，它既是一场民族解放运动，也是一场资产阶级革命战争。美国战争推翻了英国在北美十三州的殖民统治，建立了独立的国家，为美国的资本主义发展开辟了道路，同时对欧美的革命特别是法国的资产阶级革命起了推动作用。美国独立战争争取的自由并非属于所有的人，在《独立宣言》上签字的共有 56 人，其中有 10 位是奴隶种植园/农场主。“国父”华盛顿本人拥有 50000 英亩种植园和 300 名奴隶，杰斐逊是弗吉尼亚州最大的奴隶主，拥有 600 多名黑奴。独立战争以后，北美的印第安人逐渐失去了他们的土地，而且遭到了屠杀。奴隶制在美国内战期间才最终取消。

教学内容：

(1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。

(2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。

(3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉作者 **Patrick Henry** 并理解文章的写作背景，理解课文的结构和修辞手段的作用，掌握演说文体的特征及写作技巧，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

4. Unit 6 How America Lives

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元思政教学要求为 **America's Great Divide**。课文有关美国社会的变化是表象的。美国实际上发生了深刻的社会大分裂。一是民主党与共和党的分裂，两个政党代表了不同的利益群体，却又同样为资本所驱动，为资本而服务。二是美国社会的分裂，既得利益的少数美国精英与广大普通民众之间的沟壑越来越大。美国的所谓民主，统计的是选票，玩的是金钱，服务的是资本。为两党候选人捐款最多的人高度集中在少数富裕阶层，他们也是竞选政治的直接受益者，而普通民众的利益则不会得到保障。三是族群之间的分裂，尤其是黑人与白人之间的矛盾。

教学内容：

- (1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。
- (2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。
- (3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，了解作者 **James A. Michener** 及课文的写作背景，理解课文的结构与展开方式，掌握说明文的特点及写作技巧，结合课文对美国社会体制展开探讨。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

5. Unit 7 The Art of Smart Guessing

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求是 **Epistemology**。实践是认识的基础、认识的来源、认识发展的动力、检验认识真理性的唯一标准、认识的目的的归宿，要求坚持实践第一的观点，积极投身实践。认识对实践具有反作用，要求重视认识的反作用，发挥科学理论对实践的指导作用。真理是客观的、具体的、有条件的，要求正确对待错误，在实践中不断丰富、发展和完善真理。认识具有反复性、无限性、上升性，追求真理是一个过程，要求与时俱进、开拓创新，在实践中认识和发现真理，在实践中检验和发展真理。

教学内容：

- (1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。
- (2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。
- (3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，了解 **Fermi problem** 并理解文章的主题，理解课文结构，分析相关写作策略，结合课文内容，探讨 **creative thinking** 的意义与方法，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。
2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。
3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

6. Unit 10 The New Immorality

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求是 **Patriotism, Dedication, Integrity and Friendship**。在社会主义核心价值观中，爱国、敬业、诚信、友善是公民个人层面的价值准则。对祖国的忠诚和热爱，是每一个公民的起码道德，也是中华民族最深沉的文化基因。敬业是职业道德的灵魂，它为人安身立命奠定基础，为社会发展进步注入活力。诚信是公民道德的基石，既是做人做事的道德底线，也是社会运行的基本条件。现代社会不仅是物质丰裕的社会，也应是诚信有序的社会；市场经济不仅是法治经济，也应是信用经济。友善，是公民德行的光谱，它为人际关系注入正能量，为社会和谐提供润滑剂。现代社会与传统社会的显著区别，就是人与人的交往突破了血缘地域的限制，“人人为我、我为人人”。

教学内容：

- (1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。
- (2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。
- (3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，了解作者 **Joseph Wood Krutch** 并理解文章的主题，分析课文结构及相关写作策略，结合课文内容，对社会新的道德观进行探讨，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

7. Unit 11 Beauty

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求是 **Equality between Men and Women**。男女平等是社会主义制度的本质要求，也是社会主义核心价值观的题中应有之义。党的十八大报告明确提出“倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观”，规范了国家、社会、公民个人三个层面的价值目标、价值取向和价值准则，为坚持和发展中国特色社会主义提供了根本价值遵循。男女平等是社会公平公正的重要内容，也是社会和谐的重要特征。面向社会倡导的自由、平等、公正、法治从本质上要求把男女平等作为社会主义核心价值观的重要内容，为男女平等价值观的研究与传播提供了前所未有的机遇。

教学内容：

(1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。

(2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。

(3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，了解 **Susan Santag** 并理解文章的主题，分析课文结构及相关写作策略，结合课文内容，对美的标准及女性地位展开探讨与辩论，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方

法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 Pre-class work 包括：

1. Pre-reading questions 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. Dictionary work 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. Library work 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

高级英语口语是英语专业本科生的学科基础课程，本课程采取“课前预习—课堂提问/讲授/讨论—课后复习/拓展”的授课方式，具体要求包括：

(1) 课前要求：做好课前预习，如熟悉课文内容、对教师在课前提交的与课文有关的部分话题进行小组讨论、网上查找与课文有关的信息，如作者的生平、文章的背景等。

(2) 课堂要求：每一新课都要求学生积极参与课堂教学活动，认真领会课文内容，在师生互动的教学过程中，能够就相关的话题表达看法并学会解决难字、难句、词汇辨义，词汇搭配、理解各种修辞手段和写作技巧和篇章结构。

(3) 课后复习：熟记课文中重要的语言表达，修辞手段、写作技巧和篇章结构特征，能够复述课文，除了完成课本中规定的口、笔头练习外还应认真完成教师所补充的各项配套练习。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无。

教 材：

《综合教程》第 5 册(学生用书)，第二版，何兆熊、顾大僖，上海外语教育出版社，2018 年

主要参考书

(1) 《综合教程》第 5 册(教师用书)，第二版，何兆熊、顾大僖，上海外语教育出版社，2018 年

(2) 《英语修辞大全》，冯翠华，外语教学与研究出版，2005 年

(3) 《高级英文散文与作文教程》，赵朝珠等，北京大学出版社，1992 年

(4) 《英语词汇学教程》，汪榕培、卢晓娟，上海外语教育出版社，1997 年

(5) 《英语文体学教程》，徐有志，高等教育出版社，2005 年

(6) 《英语语体与文体要略》，秦秀白，上海外语教育出版社，2002 年

(7) 《朗文当代高级英语词典(双解)》，商务印书馆，1998 年

四、成绩构成与学术诚信

1.成绩构成

本课程采取线下平时成绩（出勤 10%、课堂表现 20%），线上平时成绩（学习通平台作业 10%）、期末成绩（期末闭卷考试成绩 60%）相结合的形，分别占总成绩的 30%、10%和 60%（以百分制计）。

2.学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：庆学先

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 1 日

34. 《中级英语写作 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
中级英语写作II Intermediate English Writing II	101132	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

（1）文体全面性

本课程作为英语专业学科基础的重要组成部分，全面覆盖了记叙文、描写文、说明文及议论文四大文体，旨在通过系统化的教学，使学生深入理解并掌握各类文体的写作特点与技巧。通过理论与实践相结合的方式，学生在课程中不仅能够学到文体理论知识，还能通过实际写作练习，提升各类文体的写作能力，体现了课程在文体教学上的全面性。

（2）技能融合性

本课程建立在基础英语、英语语法、阅读及基础英语写作等先修课程的基础上，强调学生在语言基础上进一步提升写作技能。通过融合语言学、文学、文化等多方面的知识，培养学生综合运用语言的能力，使学生在写作中能够灵活运用恰当的词汇、句法及衔接与连贯手段，提升写作的逻辑性、连贯性和准确性。后续课程为高级英语写作，主要是在本课程基础上，重点强化相关应用文体的写作。

（3）思维拓展性

本课程不仅注重写作技能的训练，更强调培养学生的辩证思维和批判性思考能力。通过引入与社会主义核心价值观相关的文章、历史故事等作为阅读材料，结合写作任务，引导学生深入思考社会现象，培养其独立思考和解决问题的能力。同时，通过国际视野的培养，使学生能够通晓国际规则，拓宽思维视野。

2. 教学目标

（1）写作技能目标

通过本课程的学习，学生应能够熟练掌握记叙文、描写文、说明文及议论文的基本写作技巧，包括篇章布局、语言表达、文体选择等方面。通过大量写作练习和案例分析，学生能够根据写作目的、读者对象和文体要求，独立完成高质量的英语篇章写作，做到语言流畅、表达准确、逻辑清晰。

（2）思政素养目标

本课程致力于将思政教育融入写作教学之中，通过选择与社会主义核心价值观相关的阅读材料、历史故事等，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。同时，通过写作任务中的诚信要求、社会公平正义的追求以及中华优秀传统文化的传播，培养学生的道德修养、文化素养和职业素养。此外，通过国际视野的培养，使学生能够具备全球意识和跨文化交际能力，成为具有国际视野和强烈社会责任感的高素质外语人才。

二、教学内容与教学方法

1. 中级英语写作难点分析

教学要求：

分析学生从基础英语写作过渡到中级英语写作时，词汇多样性、句法复杂性、辩证性思维运用、及独立性观点表达方面可能面临的问题，并为这些问题提供解决方案。使学生有意

识地提高写作时词汇及语法的表达层次，在大量阅读他人相关文章的基础上形成批判性思维的习惯并能够表达自己独立的见解。

教学内容：

- (1) 知识点一：基础词汇与高级词汇的区别与使用
- (2) 知识点二：英语高级句型的使用
- (3) 知识点三：批判性阅读、批判性思维及批判性写作

重点难点：

本单元重点在于基础词汇与高级词汇的区别与使用和英语高级句型的使用。难点在于有意识地提高写作时词汇及语法的表达层次，在大量阅读他人相关文章的基础上形成批判性思维的习惯并能够表达自己独立的见解。

教学方法：

讲解基础词汇与高级词汇的区别时，采用大量示例，让学生深刻领会高级词汇在思想表达准确性方面的作用。讲解英语高级句型时，采用大量同一概念不同句型表达的例子，让学生领会高级句型在意义表达的丰富性及句法的简洁性方面的作用。讲解批判性写作时，主要以一个话题为例，要求学生在阅读他人文章的基础上，使用批判性阅读的方法，提出自己的思路及见解。

2. 段落写作

教学要求：

了解段落写作统一性、连贯性、条理性和完整性的要求。熟练掌握不同的段落写作方法。选取与国家政策有关的语篇，引导学生关注其段落写作方式的同时，掌握相关词汇。

教学内容：

- (1) 知识点一：段落写作的统一性、连贯性、条理性和完整性。
- (2) 知识点二：时间空间顺序法、进程描述法、概括举例法、对照对比法、因果关系法、分类法和定义法等段落写作方法。

重点难点：

本单元重点在于段落写作的统一性、连贯性、条理性和完整性。难点在于了解时间空间顺序法、进程描述法、概括举例法、对照对比法、因果关系法、分类法和定义法等段落写作方法。

教学方法：

以精读多练为原则，特别针对较难掌握的几种段落写作方法，如对照对比法、因果关系法，通过课堂示例、课上学生当场试写与讲评，及课后练习相结合的方法强化训练。

3. 开头与结尾的写法

教学要求：

了解文章开头与结尾在整篇文章中的角色与重要性。掌握文章开头与结尾的不同写法。选取与国家战略、发展规划有关的语篇，引导学生关注开头与结尾写作方式的同时，掌握相关词汇。培养学生的敬业精神。掌握与国家战略、发展规划等方面通用词汇和表达。

教学内容：

- (1) 知识点一：文章开头与结尾在整篇文章中的角色与重要性。
- (2) 知识点二：引言法、数据法、提问法、定义法等文章开头段的写法。文章结尾段的写法。

重点难点：

本单元重点在于掌握文章开头与结尾的不同写法。难点在于了解引言法、数据法、提问法、定义法等文章开头段的写法。

教学方法：

以精读多练为原则，针对较难掌握的几种文章开头写法和结尾写作，通过课堂示例、课上学生当场试写与讲评，及课后练习相结合的方法强化训练。

4. 记叙文的写法

教学要求：

掌握记叙文的概念及主要特点。能够识别该类文章及一般的适用范围。掌握记叙文的要素和写作方法。选取一篇有关南京本地文化的记叙文，关注其写作方式的同时，掌握相关词汇。

教学内容：

(1) 知识点一：记叙文的写作目的及与其它文体的基本区别。

(2) 知识点二：记叙文写作时细节的选取、文章的组织结构及视角的转换。

重点难点：

本单元重点在于掌握记叙文的概念及主要特点。难点在于记叙文写作时细节的选取、文章的组织结构及视角的转换。

教学方法：

以精读多练为原则，特别针对细节的选取与描写，通过课堂示例、课上学生当场试写与讲评，及课后练习相结合的方法强化训练。

5. 描写文的写法

教学要求：

掌握描写文的定义、基本要素、种类以及写作要领。从南京本地历史着手，培养学生用英语向世界讲好中国故事的能力。选取一篇有关南京本地历史遗迹的描写文，关注其写作方式的同时，掌握相关词汇。

教学内容：

(1) 知识点一：描写文的写作目的及与其它文体的基本区别。

(2) 知识点二：人物、地点、物品及场景的四类描写文写作方法。

重点难点：

本单元重点在于掌握描写文的定义、基本要素、种类以及写作要领。难点在于人物、地点、物品及场景的四类描写文写作方法。

教学方法：

以精读多练为原则，特别针对以场景为对象的描写文，通过课堂示例、课上学生当场试写与讲评，及课后练习相结合的方法强化训练。

6. 说明文的写法

教学要求：

掌握说明文的定义、基本要素、种类以及写作要领。选取一篇有关中华民族伟大复兴的说明文，关注其写作方式的同时，掌握相关词汇。帮助学生了解中华民族的悠久历史、强国情怀和复兴之路。

教学内容：

(1) 知识点一：说明文的写作目的及与其它文体的基本区别。

(2) 知识点二：用分类、例证、比较和对比、以及因果关系的写作技巧进行说明文写作。

重点难点：

本单元重点在于掌握说明文的定义、基本要素、种类以及写作要领。难点在于用分类、例证、比较和对比、以及因果关系的写作技巧进行说明文写作。

教学方法：

以精读多练为原则，特别针对比较对比法、因果关系法，通过课堂示例、课上学生当场试写与讲评，及课后练习相结合的方法强化训练。

7. 议论文的写法

教学要求：

掌握议论文的定义、基本要素、写作原则、写作方法。选取一篇与社会主义制度优越性有关的议论文，关注其写作方式的同时，分析其核心观点。增强学生对社会主义制度和文化的自信。

教学内容：

(1) 知识点一：议论文的写作目的及与其它文体的基本区别。

(2) 知识点二：议论文的结构、引入段、主题句、例证、让步段及总结段的写法。

重点难点：

本单元重点在于掌握议论文的定义、基本要素、种类以及写作要领。难点在于议论文的结构、引入段、主题句、例证、让步段及总结段的写法。

教学方法：

以精读多练为原则，特别针对主题句及例证的写法，通过课堂示例、课上学生当场试写与讲评，及课后练习相结合的方法强化训练。

8. 衔接与连贯

教学要求：

掌握衔接与连贯的词汇及语法手段。选取一篇与强国梦有关的文章，关注其衔接与连贯模式的同时，分析其核心观点。激发并增强学生强国有我的使命感和责任感。

教学内容：

(1) 知识点一：衔接与连贯的区别与联系。

(2) 知识点二：各类衔接与连贯的基本方法。

重点难点：

本单元重点在于掌握衔接与连贯的词汇及语法手段。难点在于各类衔接与连贯的基本方法。

教学方法：

首先给出大量衔接与连贯方面有问题的段落要求学生辨识并说明问题及原因。通过课堂示例、课上学生当场试写与讲评，及课后练习相结合的方法强化训练。

9. 文体的正式程度

教学要求：

掌握文体正式程度的区别及表现。选取有关中西方文化差异的文章，正式文体和非正式文体的各一篇，关注文体正式与否的体现同时，关注中西方文化差异。增强学生中西方文化差异意识。

教学内容：

(1) 知识点一：文体正式程度的定义与分类。

(2) 知识点二：正式文体与非正式文体在词汇、语法、修辞等方面的表现。

重点难点：

本单元重点在于掌握文体正式程度的区别及表现。难点在于正式文体与非正式文体在词汇、语法、修辞等方面的表现。

教学方法：

首先给出大量示例，要求学生判断文体正式程度。再以精读多练为原则，通过课堂示例、课上学生当场试分析与讲评，及课后练习相结合的方法强化训练。

10. 总复习

教学要求：

复习本学习的重点内容。向学生展示使用英语进行书面沟通是未来国际交流的重要方式之一。树立全球意识和专业自信，使学生通晓国际规则。

教学内容：

- (1) 知识点一：各类文体的写作方法复习。
- (2) 知识点二：本学期所有课后写作任务的错误类型总结。

重点难点：

本单元重点在于复习本学习的重点内容。难点在于本学期所有课后写作任务的错误类型总结。

教学方法：

帮助学生梳理各类文体的写作目的、基本方法等。再将本学期所有课后写作任务错误类型总结提炼并以实例的方式展示给学生，以防后续类似错误发生。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

(1) 课前要求：第一个重点任务是做好相关知识的预习。第二个重点任务是结合教师提前布置的写作题目广泛阅读相关文章，并积极积累相关话题的特定词汇、表达法及不同的事实与观点。

(2) 课堂要求：认真听讲并就教师提问积极思考，对课堂上的即时写作任务积极回应。

(3) 课后要求：根据教师给出的题目要求及课前的相关积累，每周课后花 45 分钟至 60 分钟认真完成写作任务并完成相关知识点的复习等。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：

(1) 《英语写作手册》，丁往道，吴冰，外语教学与研究出版社，2004 年

(2) 《写作教程》(第四册)，邹申，上海外语教育出版社，2005 年

参考书目：

(1) 《英语写作研究》，文秋芳，王立非，陕西师范大学出版社，2003 年

(2) 《高级英语写作教程》，马红军，毛卓亮，中国对外翻译出版公司，2003 年

(3) 《美国大学英语写作》，John Langan，外语教学与研究出版社，2017 年

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程考核方式为期末闭卷考试，无期中考试。

考核方式：本课程采取平时成绩（包括出勤、课堂表现、课后写作任务）、期末闭卷考试相结合的形式。

成绩构成：平时（出勤、课堂表现、课后写作任务）、期末分别占总成绩的 40%（10%，15%，15%）和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：翁晓斌

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 26 日

35. 《英国文学史及作品选读》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英国文学史及作品选读 British Literature: A Brief History and Selected Readings	101134	32	2	英语 专业核心课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英国文学史及作品选读》为英语专业本科三年级学生的专业核心课，具有内容系统、知识密集、思辨突出、文化互鉴、价值引领等特色。

（1）内容系统

本课程先修课程为一、二年级阅读课程，后继课程为《美国文学史及作品选读》，关联课程为《英语国家概况》、《英美文学作品赏析》等。通过系列课程，持续提高学生的阅读能力、不断加深对外国文学文化的理解。

（2）知识密集

英国文学发展阶段长、内容丰富浩瀚。本课程覆盖英国文学各阶段、代表作家、重要作品，涉及多类题材，史论和文本结合，让学生既掌握英国文学的发展脉络也有重点地赏析经典文学作品。

（3）思辨突出

在文本赏析的过程中，引导学生多角度解读文本、发散思维、提升文学批评能力、提高文化认知、形成独立思考的能力。

（4）文化互鉴

以文学研究为路径，通过对比赏析中外风格相近、主题相似的文本，体察中外文化异同、汲取思想精华、提高鉴别能力、增强文化自信。

（5）价值引领

通过对史论部分的了解和学习，能以史为鉴；通过对经典作品的赏析，加强对学生价值观的引领，提高审美素养和人文素质。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

了解英国文学的发展脉络，各阶段总体特征、文学运动、流派、术语。

了解英国文学各阶段的代表作家、作品，熟悉其风格、艺术价值及历史影响。

重要观点：

内化经典作品中倡导的正能量、优秀品质，树立正确的世界观、人生观和价值观。

理解文化差异，进行文化互鉴，增强文化自信。

拓宽视野，理解人类命运共同体的内涵，培养责任意识、担当精神。

重要技能：

通过解读文本，使学生掌握文学批评的基本方法和规范。

通过多角度赏析、思辨和讨论，提高学生对文学作品的解读能力、审美能力和思辨能力。

通过讨论和汇报，提高信息搜寻、文献梳理、合作讨论、观点输出、公众展示能力。

同时，在课程思政理念引领下，引导学生体会作品中的朴素情感和优秀品质，立德树人，实现人文关怀；引导学生思考文学作品对英国社会问题的反思和批判，引以为鉴；引导学生关注作品呈现的人类社会面临的共同问题，培养国际视野，树立人类命运共同体意识。

二、教学内容与教学方法

1. 早期和中世纪的英国文学

教学要求：

要求学生了解本课程的目标、要求、任务、内容；了解早期不列颠的民族生成状况、历史背景、民族史诗《贝奥武甫》；了解中世纪英国的基本状况和文学发展，了解乔叟和《坎特伯雷故事集》；理解并体会民族语言对民族文化文学形成的重要意义。

教学内容：

(1) 知识点一：早期不列颠民族的生成状况、历史背景，《贝奥武甫》

(2) 知识点二：中世纪英国的基本状况，乔叟的历史地位、影响，《坎特伯雷故事集》

(3) 知识点三：了解英语语言的形成发展、讨论语言对民族文化、民族文学的重要意义

义

重点难点：

本单元重点在于乔叟及《坎特伯雷故事集》在英国文学史上的地位；难点在于理解语言对形成民族文化、文学的重要意义。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对英国早期和中世纪文学发展和重要文本的理解，教师起引导和解释作用，启发学生多角度思考。

2. 文艺复兴时期的英国文学

教学要求：

了解并掌握文艺复兴的背景、特点、人文主义思想，这一时期重要英国作家及代表作品，如马洛、莎士比亚、斯宾塞等，理解人文主义思想在文艺复兴时期的进步性和在现时代的可借鉴之处。

教学内容：

(1) 知识点一：文艺复兴运动和人文主义思想；重要作家作品，创作思想，艺术特色

(2) 知识点二：莎士比亚成就、地位、重要作品（剧作和十四行诗）、作品特色

(3) 知识点三：Sonnet 18阅读和赏析，这首诗如何体现了人文主义思想及其进步性

(4) 知识点四：Hamlet选段阅读和赏析，戏剧的要素

重点难点：

本单元难点在于对文艺复兴运动核心理念人文主义的理解；重点在于对Sonnet 18和Hamlet选段的赏析。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对人文主义的理解，教师起

引导作用，启发学生多角度思考，安排小组讨论，赏析莎翁作品对文艺复兴时代精神的反映。

3. 17-18世纪的英国文学

教学要求：

了解17世纪英国资产阶级革命和王朝复辟的背景，了解这一时期重要作家作品，了解玄学派诗歌，了解弥尔顿；了解启蒙运动和新古典主义文学产生的历史背景、该时期的重要作家、创作思想、艺术特色。

教学内容：

(1) 知识点一：17世纪资产阶级革命和王政复辟时期的英国社会

(2) 知识点二：17世纪重要作家作品，玄学派诗歌，弥尔顿《失乐园》，班扬《天路历程》

(3) 知识点三：17世纪末到18世纪的英国社会；启蒙运动及核心思想；新古典主义

(4) 知识点四：18世纪文学特征，重要作家作品，斯威夫特《格列佛游记》，笛福《鲁滨逊漂流记》

重点难点：

本单元重点在于17世纪英国社会状况对文学领域的影响；难点在于启蒙运动及“理性”思想对英国社会和文学领域的影响、理解新古典主义、理解为什么18世纪是“散文的世纪”。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对17世纪英国社会的理解、加深对18世纪启蒙运动和理性思想的理解，教师起引导作用，启发学生多角度思考。

4. 浪漫主义时期的英国文学

教学要求：了解浪漫主义文学产生的历史背景和主要特征，了解该时期重要作家的创作思想、艺术特色，了解积极和消极浪漫主义诗人的不同偏向。比较中国浪漫主义诗歌和英国浪漫主义诗歌的共通之处及各自特色，体会自然对于浪漫主义文学乃至人类的重要性。

教学内容：

(1) 知识点一：英国浪漫主义文学兴起的历史背景和重要特征

(2) 知识点二：英国浪漫主义文学的两大诗歌流派、各自创作主张和作品特点

(3) 知识点三：阅读和赏析华兹华斯《好似一朵闲云》

(4) 知识点四：阅读和赏析雪莱《西风颂》

重点难点：

本单元重点为浪漫主义文学的创作主张、特点；难点为《好似一朵闲云》《西风颂》的赏析、人与自然的在两首诗歌中的对比分析。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对浪漫主义风格的理解，教师起引导作用，启发学生多角度思考。安排小组讨论和展示，对比分析两首诗歌。通过作业对比分析中外浪漫主义风格诗作。

5. 现实主义时期的英国文学

教学要求：

了解并掌握维多利亚时期英国现实主义文学的产生背景和过程，了解现实主义代表作家、创作思想及作品，理解批判现实主义的含义和特点；思考并讨论19世纪女性社会地位的变迁和女性意识的觉醒；理解现实主义作品对英国工业化进程中社会问题的揭露和批判。

教学内容：

(1) 知识点一：维多利亚时期的英国社会，工业化及其影响；现实主义，批判现实主义

(2) 知识点二：现实主义代表作家作品，如奥斯汀，狄更斯、萨克雷、哈代、萧伯纳等

(3) 知识点三：阅读和赏析奥斯汀《傲慢与偏见》选段

(4) 知识点四：阅读和赏析哈代《德伯家的苔丝》选篇

重点难点：

本单元重点为现实主义文学的含义和特点；难点在于通过赏析《傲慢与偏见》、《德伯家的苔丝》理解作品对英国社会现实多角度的呈现，如19世纪不同阶层女性的生存处境、工业化进程中的社会问题等。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对现实主义文学阶段和相关文本的理解，教师起引导作用，启发学生多角度思考。通过小组讨论和展示，深入理解现实主义作品对维多利亚时代英国社会风貌和社会问题的反映。

6. 现代主义时期的英国文学

教学要求：

了解现代主义文学的背景、兴起、特征；理解现代主义小说、戏剧、诗歌的特点，如内容、形式和主题的变迁；了解代表作家、作品。了解一战的本质、对人类的创伤、西方文明的衰落；理解知识分子一战后的彷徨和反思；警惕物质主义对人性的腐蚀和异化。

教学内容：

(1) 知识点一：一战的背景及影响

(2) 知识点二：现代主义文学及特点，代表作家作品，如艾略特、乔伊斯、劳伦斯等

(3) 知识点三：阅读和赏析艾略特《荒原》第一章选段

(4) 知识点四：阅读和赏析劳伦斯《木马赢家》

重点难点：

本单元重点为现代主义文学的兴起和特征；难点在于通过赏析诗歌《荒原》理解一战后知识分子对战争的反思、对西方文明出路的彷徨和寻找。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对现代主义文学阶段和文本的理解，教师起引导作用，启发学生多角度思考。通过小组讨论和展示，深入理解一战后西

方世界的精神创伤、警惕物质主义对人性的异化。

7. 当代英国文学

教学要求：

了解并掌握二战后当代英国文学的新发展；了解代表作家、作品、风格；了解二战后女性作家和族裔作家的成就，树立文化包容意识及命运共同体意识。

教学内容：

(1) 知识点一：二战后的历史背景及对文学创作的影响

(2) 知识点二：当代文学的新发展，重要作家、作品，如奥威尔、戈尔丁、福尔斯等

(3) 知识点三：阅读和赏析莱辛《屋顶丽人》

重点难点：

本单元重点在于理解当代文学的新发展、新特征；难点在于通过赏析《屋顶丽人》理解20世纪60年代英国社会的性别冲突和阶层冲突。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对当代文学和文本的理解，教师起引导作用，启发学生多角度思考。通过小组讨论和展示，理解当代文学在二战后对社会问题的关注和反思。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《英国文学史及作品选读》理论性强、知识密度大、阅读要求高，通过文学史论丰富学生知识、拓宽学生视野，通过经典阅读提高学生赏析能力。前期要求学生通过前置课程培养良好的阅读习惯、具备对英语国家的基本认知。本课程要求学生做到：

(1) 课前：做好预习，提前阅读相关史论或文本、查阅资料，初步了解即将学习的历史阶段或作家作品，完成教师布置的预习任务。

(2) 课中：积极思考，紧跟课堂节奏，打开思路、积极回答问题、参与课堂讨论和展示、理解作品深层含义、言之有物。

(3) 课后：整理笔记、及时复习、完成教师布置的作业、任务、测试，做好拓展阅读。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前5-10分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：<http://i.mooc.chaoxing.com/space/index?t=1687078255827>

教 材：

(1) 《英国文学简史》（新增订本），刘炳善，河南人民出版社，2007年

(2) 《英国文学选读》（第五版），王守仁，高等教育出版社，2023年

参考书目：

(1) 《英国文学史及选读》，吴伟仁，外语教学与研究出版社，2013年

(2) 《人文传统》，Gloria K. Fiero，外语教学与研究出版社，2014年

线上资源：

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩、期末成绩相结合的形式。

各部分占比如下：平时成绩占 50%（包含出勤 10%，课堂表现 10%，作业 10%，小组展示 10%，阶段测 10%），期末成绩占 50%（笔试，闭卷），以百分制计。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人： 汤雨露

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 5 日

36. 《笔译 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
笔译 II Translation II	101030	32	2	英语 专业核心课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《笔译II》为英语专业三年级学生的专业核心课，具有教师主导、学生主体，突出基础、强化对比，以我为主、融通中外，实践为本、反思为要的课程特色。

教师主导，学生主体

以教师讲授原文思想与翻译策略为基础，引导学生强化翻译策略训练；老师阐释与学生体验相结合，围绕汉英翻译的基本知识与技能，帮助学生认识汉英翻译的特点与规律。

突出基础，强化对比

重视汉语与英语的基础知识学习，关注中国文献的语言特色及中英文差异。

以我为主，融通中外

坚持以传达中国文献的思想内涵为根本，兼顾国际受众理解与接受，灵活应用多样化的翻译策略与方法。

实践为本，反思为要

将翻译实践感悟与理论阐释相结合，引导学生系统总结与理性分析翻译实践，认识翻译作为国际传播效果工具的系统性与复杂性。通过自主学习、合作探究相结合的方式开展拓展练习和过程反思。鼓励学生运用批判性思维，认识到译无止境。

2. 教学目标

通过《笔译II》的学习，学生应掌握《高等学校英语专业英语教学大纲》所规定的翻译知识与技能：“能运用翻译的理论和技巧，将我国报刊、杂志上的文章和一般文学作品译成英语，速度为每小时 250—300 个英文单词。译文要求忠实原意，语言流畅。”

学生在本课程中将要学习并掌握的知识目标、能力目标和素养目标分别包括：

知识目标：

了解翻译的基本概念，掌握汉语颜色词、习语、专有名词、叠词的特点，学会运用词语翻译的基本方法——增词、减词、词性转换。掌握如何确定句子的主语、谓语，与主谓一致问题，尤其注意语序的调整、否定句的翻译和句子功能的再现。了解句群的特征、句群内的衔接与连贯、段落的特征，掌握如何再现段落功能与意义。

能力目标：

能够运用翻译的基础理论和基本技能，较为准确、流畅地完成一般难度的文学及应用文本领域的笔译工作。提高语言分析和评价能力，能够对译文的优劣进行适当的评析。培养思辨能力、批判思维和理论联系实际的能力以及沟通表达能力和团队协作能力。

素养目标：

引导学生深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和强国情怀，拓展对外传播平台和载体，从而更好地发挥翻译专长，用英语向世界讲好中国故事、传播中国声音，促进中外人文交流。

二、教学内容与教学方法

1. Translation theories and practice

教学要求:

通过学习,学生应初步了解基本的汉英翻译理论和原则,重点掌握从语言、文化和交际的维度来运用翻译理论及原则进行翻译实践。

教学内容:

(1) 知识点一: Basic translation theories

(2) 知识点二: Principles based on translation theories

(3) 知识点三: Three dimensions in translation practice

教学重点:

本章教学重点为翻译中的三维转换。语言维的转换是翻译的首要任务,要求学生需确保译入语的语法使用准确并忠实原意。文化维是翻译的核心内容,要求学生深入了解原语文化语境,以确保文化传递的准确性。在文化维的转换中,学生需特别注意文化差异的处理,采取适当的翻译策略,如直译、意译、注释等,以确保译文读者能够准确理解原文的文化内涵。交际维是翻译的最终目的。学生需关注翻译中的交际意图,确保译文能准确实现原文的交际功能。

授课形式:

本章主要内容是理论教学辅以翻译实践,形式主要为老师讲解,结合案例分析、小组讨论等课堂活动,讨论教学中的重点难点,强化对理论知识的理解和应用。

教学方法:

本章为理论教学,主要为老师讲解。对于本章重点——翻译的三大维度,老师将结合案例,逐点进行分析讲解。

2. Translating Chinese words

教学要求:

通过本章学习,学生应了解英汉词义对比的四种关系:相符、包孕、交叉、空缺,掌握汉语颜色词、习语、专有名词、叠词的特点,学会运用词语翻译的基本方法——增词、减词、词性转换。引导学生在汉语独有的词汇类型中,体会汉文字的博大精深。

教学内容:

(1) 知识点一: Comparative study between Chinese and English words

(2) 知识点二: How to translate Chinese cultural-specific words

(3) 知识点三: How to translate Chinese idioms

(4) 知识点四: How to translate Chinese color words

(5) 知识点五: How to translate Chinese reduplicated words

教学重点:

本章的教学重点为文化特定词的翻译。文化特定词是指在特定文化背景下产生、具有特定文化内涵和象征意义的词汇。这些词汇往往反映了该文化的历史、传统、价值观等,因此在翻译过程中需要特别注意其文化内涵的传递。文化特定词翻译的挑战在于文化内涵的复杂性、语言结构的差异性和读者认知的局限性,需向学生强调加强文化背景知识的学习和积累。

授课形式:

本章授课为理实结合,教师在讲授相关翻译理论的基础上,将理论与实践相结合,注重培养学生分析问题、解决问题的能力。师生集中讨论教学中的重点难点,通过案例分析、小组讨论、译文辨析、译文改写等课堂活动,加深理解并强化应用。

教学方法:

“五步教学法”:第一步为课堂上讲解翻译理论或技巧;第二步为在讲授过程中、或先或后进行课内翻译实练;第三步为课外对照阅读好的译文及评论;第四步在课外进行笔译练习;

第五步为作业讲评(结合讨论理论或技巧的运用)。对于本章重点——文化特定词翻译,要特别加强练习、巩固。在汉语习语、文化特定词和叠词翻译章节,结合典型译例,引导学生理解并体会汉语言文化。

3. Translating Chinese sentences

教学要求:

通过本章学习,学生应掌握如何确定句子的主语、谓语,与主谓一致问题,尤其注意语序的调整、否定句的翻译和句子功能的再现。

教学内容:

(1) 知识点一: Comparative study between Chinese and English sentences

(2) 知识点二: How to translate Chinese sentences- subject

(3) 知识点三: How to translate Chinese sentences- predicate

(4) 知识点四: How to translate Chinese sentences- sentence sequence

(5) 知识点五: How to translate Chinese sentences- “shi” sentence

(6) 知识点六: How to translate Chinese sentences- long sentence

重点难点:

本章重点为汉语长句翻译。汉语长句往往结构复杂,常出现流散句式。分析时要化繁为简,找出句子主干,梳理语义层级及关系。在结构分析的基础上,综合运用顺序法、逆序法、切分法和综合法来合理处理长句。

授课形式:

本章授课为理实结合,课堂上教师讲解理论难点,并通过互动练习加深学生的理解。教师通过具体案例讲解不同类型句子的翻译方法和技巧,学生则通过模拟情境和实际运用来巩固知识。通过反复实践,引导学生举一反三、融会贯通,提升翻译实践能力。

教学方法:

“五步教学法”:第一步为课堂上讲解翻译理论或技巧;第二步为在讲授过程中、或先或后进行课内翻译实练;第三步为课外对照阅读好的译文及评论;第四步在课外进行笔译练习;第五步为作业讲评(结合讨论理论或技巧的运用)。语序的处理和长句翻译是本章学习的重点,同时也是难点,要特别加强练习、讲解,帮助学生巩固这两个知识点。

4. Translating Chinese paragraphs

教学要求:

在文学、政治文本翻译的学习中,学生应了解句群的特征、句群内的衔接与连贯、段落的特征,掌握如何再现段落功能与意义。引导学生通过政治文本选文学习、翻译实践、译文评析、拓展练习和延伸阅读,把握习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义,加深对中国理论和中国实践的认识,树立信仰和制度自信。

教学内容:

(1) 知识点一: Comparative study between Chinese paragraphs and English paragraphs

(2) 知识点二: How to translate Chinese paragraph- literary texts

(3) 知识点三: How to translate Chinese paragraph- political texts

教学重点:

本章的教学重点为应用文本翻译,是一种以传递信息为主要目的、注重信息传递效果的实用型翻译,其特点在于实用性强,应用面广,涵盖政治、经济、社会、文化生活的各个领域。教学中应帮助学生通过准确理解原文、灵活运用翻译技巧、注重文化背景和语境、确保译文通顺流畅以及检查与反馈等训练,提高他们的翻译能力和跨文化交际能力。

授课形式:

本章教学应引导学生遵循“以大见小、以小见大”的翻译程序。先从语篇角度出发,把握

文本产生的宏观背景、目的要义、内部逻辑以及整体的风格语域等特点；再从句段入手，处理好局部与细节，解决好重点难点问题，做到局部照应整体，与全文的宗旨要义、风格语域等前后贯通、协调一致。

教学方法：

本章授课分为两种情况：对于文学翻译，由于文本难度较大，课堂主要以译本比较和赏析为教学方法。对于政治文本，采用“五步教学法”：第一步为课堂上讲解翻译理论或技巧；第二步为在讲授过程中、或先或后进行课内翻译实练；第三步为课外对照阅读好的译文及评论；第四步在课外进行笔译练习；第五步为作业讲评(结合讨论理论或技巧的运用)。结合《理解当代中国：汉英翻译教程》中习近平新时代中国特色社会主义思想的 10 个重要方面的选文，引导学生进行课堂讨论、翻译练习和拓展阅读。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《笔译II》本课程主要采取课堂讲授、课堂练习以及课后练习三步曲形式，讲解与演示相结合、课堂教学与课堂活动相结合、课内与课外自主学习相结合。通过这种教学方法，力求实现将以老师为中心逐步转变为以学生为中心；将以课堂教学为中心逐步转变为以课堂活动为中心；将以传授知识为中心逐步转变为以学生自主学习为中心。具体为：

课上：简单讲解上课目的、上课内容之后，老师进行翻译实践演示；演示之后，组织学生进行课堂活动，包括独立翻译、小组讨论。

课后：每堂课结束之前布置课后练习和课外自主学习要求。

出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

教材：

(1)《汉译英教程》，司显柱，东华大学出版社，2016 年

(2)《汉英翻译教程》，张威，外语教学与研究出版社，2022 年

参考书目：

(1)《实用英汉翻译教程》，第二版，何三宁，东南大学出版社，2009 年

(2)《英译汉教程》，连淑能，高等教育出版社，2006 年

(3)《英汉互译实践与技巧》，许建平，清华大学出版社，2007 年

(4)《新编英汉翻译教程》，孙致礼，上海外语教育出版社，2003 年

(5)《英汉翻译教程》，萧安溥、李郊，重庆大学出版社，2007 年线上资源：

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现、课后作业）、期末闭卷考试相结合的考核方式。平时成绩和期末考试分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：陶潇婷

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 1 日

37. 《电商网络营销》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
电商网络营销 Electronic Commerce Marketing	101585	24	1.5	英语 专业选修课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《电商网络营销》作为英语专业职业（方向）类课程，具有以下特色：

（1）理论与实践并重，岗位需求导向

本课程将网络营销理论与跨境电商实际操作相结合，通过案例分析和实践任务，帮助学生掌握市场分析、网络推广和消费者行为分析等核心技能，全面对接跨境电商网络营销岗位需求。

（2）跨学科融合，提升综合素养

课程内容涵盖市场营销理论、网络技术应用和国际商务文化，强调跨学科知识的交叉与整合，培养学生的综合素养与跨文化交流能力，为其在跨境电商领域的职业发展奠定坚实基础。

（3）思政教育融入，强化社会责任

在教学中融入家国情怀与商业道德观教育，引导学生关注社会与环境问题，强调诚信经营与数据保护，培养具有高度社会责任感和法律意识的跨境电商人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

了解网络营销的常见处理方式和运作手段，理解网络营销理论体系与方法，掌握网络营销环境分析、网络营销的目标市场定位、网络营销的渠道选择、网络消费者的购买行为分析等，熟练掌握商务信息的收集和整理、网络促销、网络广告等基本知识。

重要观点：

塑造正确的价值观，引导学生积极参与社会实践，将网络营销与社会主义核心价值观相结合，推动电商行业的健康发展和社会进步。

重要技能：

掌握跨境电商网络营销市场分析及网络推广的方法和技巧，达到对跨境电商网络营销从业人员的要求。

提升学生人际沟通素质、团队合作、组织管理、领导协调等素质，为学生从事跨境电商网络营销相关工作提供支撑。

二、教学内容与教学方法

1. 跨境电商营销概论

教学要求：

掌握市场营销的含义及过程，营销管理导向，国际市场营销发展阶段和管理取向。了解国际市场营销的含义及任务，网络营销的含义。理解跨境电商网络营销和国际市场营销的区别，跨境电商网络营销和市场营销的区别，国际市场营销的演化模式。

教学内容：

- (1) 知识点一：市场营销概述
- (2) 知识点二：国际市场营销概述
- (3) 知识点三：跨境电商营销概述

教学方法：

采用理论讲授与学生参与讨论的教学方式，理论讲授与案例分析相结合，力求通过多种教学手段使学生对所学内容加深理解。

2. 跨境电商网络营销环境

教学要求：

掌握PEST分析模型，国际政治风险类型及规避技巧，国际商务争端的解决途径，霍夫施泰德的文化分析模式，文化适应和自我参照标准的含义。了解影响跨境电商网络营销的主要政治法律因素，影响跨境电商网络营销的主要经济因素，影响跨境电商网络营销的主要社会文化因素。理解国际两大法律体系及各自特点，国际经济环境及其层次，国际市场营销商务习惯。

教学内容：

- (1) 知识点一：跨境电商网络营销政治法律环境
- (2) 知识点二：跨境电商网络营销经济环境
- (3) 知识点三：跨境电商网络营销社会文化环境

教学方法：

采用理论讲授与学生参与讨论的教学方式，理论讲授与案例分析相结合，力求通过多种教学手段使学生对所学内容加深理解。

3. 跨境电商网络营销调研

教学要求：

掌握跨境电商网络营销调研的内容，跨境电商网络营销调研的方法。了解市场调查的历史沿革，市场调查的现状。理解跨境电商网络营销调研的含义，跨境电商网络营销调研的工作流程。

教学内容：

- (1) 知识点一：跨境电商网络营销调研概述
- (2) 知识点二：跨境电商网络营销调研方法

教学方法：

采用理论讲授与学生参与讨论的教学方式，理论讲授与案例分析相结合，力求通过多种教学手段使学生对所学内容加深理解。

4. 跨境电商网络购买行为

教学要求：

掌握消费者购买行为模式，影响消费者和企业购买行为的因素。了解消费者市场和企业市场的特征，跨境电商网络消费者购买行为。理解消费者和企业购买决策过程。

教学内容：

- (1) 知识点一：跨境电商消费者购买行为
- (2) 知识点二：跨境电商企业购买行为
- (3) 知识点三：跨境电商消费者购买行为模型
- (4) 知识点四：跨境电商企业购买行为模型

教学方法：

采用理论讲授与学生参与讨论的教学方式，理论讲授与案例分析相结合，力求通过多种教学手段使学生对所学内容加深理解。

5. 跨境电商目标市场营销战略

教学要求：

掌握跨境电商目标市场营销（STP）战略的内涵，跨境电商市场细分的方法，跨境电商目标营销战略五种模式、三种战略，跨境电商市场定位策略。了解跨境电商市场细分的作用，跨境电商目标市场选择的标准，跨境电商市场定位的方法。理解跨境电商市场细分的原则，跨境电商目标市场选择的步骤，跨境电商市场定位的步骤。

教学内容：

- （1）知识点一：跨境电商目标市场营销战略概述
- （2）知识点二：跨境电商市场细分
- （3）知识点三：跨境电商目标市场选择
- （4）知识点四：跨境电商市场定位

教学方法：

采用理论讲授与学生参与讨论的教学方式，理论讲授与案例分析相结合，力求通过多种教学手段使学生对所学内容加深理解。

6. 跨境电商网络营销组合策略

教学要求：

掌握跨境电商网络营销产品策略、品牌策略，跨境电商网络营销定价的方法、策略，跨境电商网络营销渠道策略，跨境电商网络促销策略。了解产品、品牌的含义，影响定价的因素，国际中间商的类型，国际广告的影响因素。理解产品和国际产品生命周期理论，价格变动对市场和竞争对手的影响，影响选择国际营销渠道的因素，国际市场整合营销传播的过程。

教学内容：

- （1）知识点一：跨境电商网络营销产品策略
- （2）知识点二：跨境电商网络营销定价策略
- （3）知识点三：跨境电商网络营销渠道策略
- （4）知识点四：跨境电商网络营销促销策略

教学方法：

采用理论讲授与学生参与讨论的教学方式，理论讲授与案例分析相结合，力求通过多种教学手段使学生对所学内容加深理解。

7. 跨境电商网络营销推广

教学要求：

掌握搜索引擎优化，独立站建设要领，电子邮件内容的设计要领。理解跨境电商B2B、B2C平台营销。了解跨境电商社交媒体营销。

教学内容：

- （1）知识点一：搜索引擎优化
- （2）知识点二：独立站建设要领
- （3）知识点三：电子邮件内容的设计要领

教学方法：

采用理论讲授与学生参与讨论的教学方式，理论讲授与案例分析相结合，力求通过多种教学手段使学生对所学内容加深理解。

8. 跨境电商客户关系管理

教学要求：

掌握跨境电商客户的识别、选择与开发，跨境电商客户沟通、关怀与服务，跨境电商客户满意与忠诚。理解客户关系管理的概念和流程。了解跨境电商客户流失与挽回。

教学内容：

- (1) 知识点一：跨境电商客户的识别、选择与开发
- (2) 知识点二：跨境电商客户沟通、关怀与服务
- (3) 知识点三：跨境电商客户满意与忠诚

教学方法：

采用理论讲授与学生参与讨论的教学方式，理论讲授与案例分析相结合，力求通过多种教学手段使学生对所学内容加深理解。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程以培养学生跨境电商网络营销能力为核心，需要在掌握相关知识的基础上进行学习，如英语、计算机等方面的基础知识。本课程的先修课程有国际贸易实务，跨境电商概论，计算机应用基础等，后续课程有跨境电商沟通与谈判，商品拍摄与美化等。在课程中，学生应该做到：

(1) 课前要求：提前阅读课程相关教材或案例，熟悉课程核心概念和理论框架，了解、接触跨境电商网络营销的最新热点。

(2) 课堂要求：学生通过配合教师参与课堂讨论、案例分析等多种形式，切实掌握本课程基本理论。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教 材：《跨境电商网络营销实务》，胡国敏、王红梅、周毅，中国海关出版社，2018 年

参考书目：

(1) 《网络营销基础与实践》，第五版，冯英健著，清华大学出版社，2018 年；

(2) 《网络营销》，第八版，雷蒙德·弗罗斯特、亚历克萨·福克斯，中国人民大学华夏出版社，2021 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩和期末成绩相结合的考核形式，无期中考试。成绩以百分制统计。

平时成绩（40%）：包括出勤、随堂作业和课堂表现

期末成绩（60%）：案例分析或课程论文。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：汪云帆、赖华强 审核人：何晴霞

2024 年 12 月 1 日

38. 《英汉对比研究》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英汉对比研究 Contrastive Studies of English and Chinese	101065	32	2	英语 专业选修课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英汉对比研究》是英语专业三年级本科生的方向课程，具有系统性、实践性、文化性、思辨性和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

本课程先修课程为《英语语法》、《基础英语写作》、《笔译 I》和《语言学导论》，其后续课程为《高级英语写作》、《笔译 II》、《口译 I》、《口译 II》等课程。

（2）实践主导，强化应用

本课程通过对比分析英语和汉语两种语言的异同，设计多样化实践内容，提升学生的语言意识，增强其在跨语言应用中的能力。

（3）文化融合，拓展视野

本课程通过对英、汉语言背后文化内涵的认识和理解，帮助学生了解两种文化的独特性和共性，拓宽其认知视野。

（4）激发思辨，创新实践

本课程不仅深化学生对英、汉语两种语言本质的理解，而且通过对比分析，激发其思辨能力，鼓励其在跨语言交际、翻译实践、语言教学等方面进行创新。

（5）思政融入，全面发展

本课程结合家国情怀、道德与文化修养、职业素养、国际视野等课程思政，帮助学生了解英、汉语言传统与文明发展的关系，树立正确的文化价值观与家国情怀。

2. 教学目标

（1）学生在本课程中将要学习和掌握的最重要信息

学习和掌握英语和汉语在句法结构、词汇特点、语用习惯、文化背景等方面的特点和差异，理解英语文化和汉语文化在价值观上的异同。

（2）学生在本课程中将要学习和掌握的最重要观点

认识和理解英汉两种语言在语法、词汇、句式、语用习惯、文化背景、思维方式等方面的异同，以及这些异同对语言学习、翻译和跨文化交际的影响。

（3）学生在本课程中将要学习和掌握的最重要技能

培养学生的语言意识，掌握跨语言交际、翻译实践、语言教学等语言应用中的基本技能，逻辑推理和归纳总结的能力，发现问题和解决问题的能力。

（4）课程思政育人目标

本课程通过对比英汉两种语言所承载的文化内涵，让学生认识到不同语言背后的文化差异，培养其尊重多元文化的意识，提高语言应用中的敏感性和适应性；使学生深入了解中华文化的博大精深，增强对本国文化的认同感和自豪感，坚定文化自信；引导学生运用辩证的思维方式分析语言现象，理解语言的发展变化规律，培养学生全面、客观、深入思考问题的能力。

二、教学内容与教学方法

1. 绪论

教学内容：

- (1) 知识点一：英汉对比研究的意义与目的
- (2) 知识点二：语言、思维、文化之间的辩证关系
- (3) 知识点三：英汉对比研究的历史与方法
- (4) 知识点四：英汉对比研究的实践应用

重点难点：

本单元重点是英汉对比的理论基础与条件和如何进行英汉对比；难点是对英汉语言文化对比研究的认识和理解，以及英汉对比研究的实践应用。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

2. 综合语与分析语

教学内容：

- (1) 知识点一：形态变化
- (2) 知识点二：语序
- (3) 知识点三：虚词
- (4) 知识点四：语调与声调

重点难点：

本单元重点是掌握表达语法意义的三大手段：形态变化、虚词和词序，以及在英汉语言中的具体表现；难点是英汉语序的差异分析。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

3. 刚性与柔性

教学内容：

- (1) 知识点一：英语和汉语的基本句式
- (2) 知识点二：英语和汉语句子的主干结构有何区别
- (3) 知识点三：英语句子内部衔接的主要手段
- (4) 知识点四：英汉句子结构的转换

重点难点：

本单元重点是英语和汉语句子的主干结构有何区别，英语句子内部衔接的主要手段；难点是英语的主谓结构和汉语的主题评说结构之间的转换。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

4. 形合与意合

教学内容：

- （1）知识点一：形合和意合的定义
- （2）知识点二：形合法的特点和运用
- （3）知识点三：意合法的特点和运用
- （4）知识点四：形合、意合与文体之间的关系
- （5）知识点五：英汉语形合和意合转换的技巧

重点难点：

本单元重点是英语形合的手段和汉语的意合手段，以及英语形合和汉语意合差异的文化根源；难点是英语形合和汉语意合相互转换的技巧。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

5. 繁复与简短

教学内容：

- （1）知识点一：从属结构和并列结构的定义
- （2）知识点二：英语句型的繁复特点
- （3）知识点三：汉语句型的简短特点
- （4）知识点四：英译汉的化繁为简和汉译英的化零为整

重点难点：

本单元重点是英语句子繁复的特点和汉语句子简短的特点；难点是如何在英汉互译中从属结构和并列结构的转换。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

6. 物称与人称

教学内容：

- （1）知识点一：物称结构和人称结构的定义
- （2）知识点二：英语物称结构的特点及原因
- （3）知识点三：汉语人称结构的特点及原因
- （4）知识点四：物称结构和人称结构的转换

重点难点：

本单元重点是英语物称结构和汉语人称结构的具体表现与文化背景；难点是如何在英汉互译中进行物称与人称结构的转换。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

7. 被动与主动

教学内容：

- （1）知识点一：英语多被动句的原因
- （2）知识点二：汉语被动句较少的原因
- （3）知识点三：汉语主动句与英语被动句的转换

重点难点：

本单元重点是英汉被动结构构成方式、感情色彩和使用范围上的差异；难点是如何在英汉互译中进行被动与主动的转换。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

8. 静态与动态

教学内容：

- （1）知识点一：静态与动态的定义
- （2）知识点二：英语的静态倾向及原因
- （3）知识点三：汉语的动态倾向及原因
- （4）知识点四：汉语动态与英语静态的转换

重点难点：

本单元重点是英语的静态倾向特征，尤其是名词化的定义和表现；汉语的动态倾向特征。难点是如何在英汉互译中进行静态结构与动态结构的转换。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

9. 抽象与具体

教学内容：

- （1）知识点一：语言的抽象与具体
- （2）知识点二：英语多抽象的特征与原因
- （3）知识点三：汉语多具体的特征与原因
- （4）知识点四：英汉语抽象与具体的转换

重点难点：

本单元重点是英语中抽象结构的特征和汉语中抽象意义具体化的手段；难点是如何在英汉互译中进行抽象与具体的转换。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

10. 间接与直接

教学内容：

- （1）知识点一：英汉委婉语的差异
- （2）知识点二：英语的间接表达
- （3）知识点三：汉语的敬语和谦语

重点难点：

本单元重点是英汉语的间接表达各有什么特色；难点英汉委婉语在宗教色彩、社会价值观以及文化内涵方面的差异。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

11. 替换与重复

教学内容：

- （1）知识点一：英语忌重复的原因及手段
- （2）知识点二：汉语喜重复的原因及手段

重点难点：

本单元重点是英语的替代、省略和变换的手段；汉语重复现象的具体内容。难点是英汉互译中替换与重复的处理方法。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目训练、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，设定具体的对比研究任务，进行针对性的对比分析，做出判断和评价，分组进行对比研究，讨论并分享观点，培养团队协作意识和批判性思维能力，提高教学效果。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《英汉对比研究》是一门既有理论又须实践的课程，借助英语专业的语言学科基础，实现更高的语言学习目标，其特点在于所使用的语言材料具有系统性和典型性，对语言特点的比较训练则具有综合性，要求学生对英汉两门语言有宏观性的认识和微观性的对比，能够在英语学习、翻译实践和英语写作中应用所学知识，解决实际问题。学生应该做到：

（1）课前要求：做好课前预习，对上课内容有所了解和思考。

（2）课堂要求：课堂上能认真听讲，积极思考；能积极参与课堂讨论，认真倾听他人发言并有所思考。

（3）课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

（4）出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课

准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教 材：《英汉对比研究》（增订版），连淑能，高等教育出版社，2010.

参考书目：

（1）*Contrastive Discourse in Chinese and English—A Critical Appraisal*, Scollon, R., Kirkpatrick, A. Beijing: Foreign Language Teaching and Education Press. 2000.

（2）《对比语言学概论》，许余龙，上海外语教育出版社，1992.

（3）《汉英语对比纲要》，潘文国，北京语言文化大学出版社，1997.

（4）《英汉语言对比研究》，何善芬，上海外语教育出版社，2002.

（5）《英汉语比较导论》，魏志成，上海外语教育出版社，2003.

线上资源： 中国大学慕课平台 华中科技大学国家精品课程《英汉语言对比》

[https://www.icourse163.org/course/HUST-](https://www.icourse163.org/course/HUST-1206674860?from=searchPage&outVendor=zw_mooc_pcsgjg_)

[1206674860?from=searchPage&outVendor=zw_mooc_pcsgjg_](https://www.icourse163.org/course/HUST-1206674860?from=searchPage&outVendor=zw_mooc_pcsgjg_)

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业）、期末闭卷考试相结合的形式。无期中考试。

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业、小论文）、期末闭卷考试相结合的形式，分别占总成绩的 40%、60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：肖飞

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 10 日

39. 《实践课程 III 戏剧表演》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
实践课程III戏剧表演 Practice Course III: Practice on English Drama Performance	101595	32	2	英语 集中实践	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1.课程特色

《实践课程III戏剧表演》作为英语专业本科三年级学生的集中实践课程，具有系统性、实践性、文化性、思辨性和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

本课程的先修课程为《实践课程I语音模仿》和《实践课程II演讲实训》，与后续课程《实践课程IV笔译实训》形成较为全面的实践体系。前期实践课程为表演实训打下了语音、语调、台风和剧本的基础，而该课程中英文剧本的阅读和编写也为后期翻译类实践课程提供了较好的翻译基础。

（2）实践主导，合作引领

以实践为主导，通过选择、修改和表演英文剧本的方式让学生实际运用所学戏剧知识和表演技能，实现学以致用。学生能够在排练剧目的过程中培养团队协作精神，提升合作沟通能力，互帮互助、合作学习。

（3）文化融合，拓展视野

以英语戏剧的历史为基础，了解不同时期戏剧创作的特征和风格，赏析中外优秀戏剧作品，品味优秀作品的内涵和精神价值的共通之处，拓宽学生的视野，提高学生的艺术鉴赏力，培养和深化学生对戏剧表演的兴趣爱好。

（4）激发思辨，创新实践

鼓励学生在选择、改编英文剧本和组队排练剧目等实践环节中辩证思考，激发学生创新、创造和解决问题的能力。

（5）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养与文化修养等课程思政特点，不仅培养学生应用英语于实际生活的能力，更育人为本，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，促进学生成为具有高尚品德和社会责任感的国际人才。

2.教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

了解戏剧的历史，掌握英语戏剧的主要特征，鉴赏优秀的戏剧作品，学习并运用英语戏剧的知识和表演技巧。

重要观点：

通过一些戏剧的理论合理分析中外经典戏剧作品，理解并尊重不同的文化，树立正确的世界观、人生观、价值观，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

提高英语书写和口头表达能力，能够改写、打磨英语剧本并准确、流利、有感情地进行

10分钟左右情节完整的戏剧表演。

培养思辨能力，能够在组内讨论剧本时认真思考、组织语言并发表看法。

培养团队协作精神，运用沟通技巧，能够在小组合作表演的过程中互帮互助、共同进步。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生在学习英语戏剧的历史及表演知识的基础上，通过一些戏剧的理论合理分析中外经典戏剧作品，更好地发挥英语专业特长，学会利用表演，向世界介绍、分享中国的优秀影片和电视剧，增强文化交流中的中国内涵。

二、教学内容与教学方法

1. 课程内容一：英语戏剧与表演常识讲座及讲座报告撰写（4课时）

教学要求：

通过讲座，学生能够了解英语戏剧的特点，掌握英语戏剧的主要特征以及表演技巧，补充文学常识，从而为实际的戏剧表演打下良好的基础。学生能够积极参与讲座，并在超星平台签到。讲座后学生需要在超星平台提交不少于300单词的英文报告，由任课教师批阅打分。

教学内容：

（1）以讲座的形式介绍英语戏剧的历史和发展、主要特征以及表演技巧

（2）教师批阅学生的讲座报告

重点难点：

该部分重点在于学生对英语戏剧有较为初步的认识；难点在于学生将所学知识和思考形成内容翔实、结构合理、语法和拼写无重大错误的英文报告。

授课形式：

本部分综合运用线上线下混合式授课模式：学生聆听线下讲座，并使用超星平台撰写并提交讲座总结报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师讲授戏剧表演相关知识和技能，学生学习并进行反馈。具体有以下步骤：（1）开展讲座，教师以讲座形式介绍戏剧和表演知识，为学生补充文学常识；

（2）学习反馈，学生参与并学习相关知识，形成自己的理解和感受，撰写并提交总结性报告；（3）任课老师批阅报告，按报告的内容和语言水平打分。

2. 课程内容二：英语戏剧知识讲解与优秀剧作赏析（4课时）

教学要求：

通过教师讲解英语戏剧和表演技巧的相关知识和学生的实训，学生能够掌握英语戏剧的历史和主要特征，通过一些戏剧理论合理分析中外经典戏剧作品，在丰富自己的文学常识的同时激发文化自信，建立发展中国戏剧的使命感和责任感。

教学内容：

（1）英语戏剧的历史、不同时期戏剧创作的特征和风格

（2）结合理论赏析中外优秀戏剧作品。

（3）戏剧表演的特点和技巧

重点难点：

本部分重点在于了解戏剧表演的特点和要求，为学生后期的表演实践做好准备；难点在于运用戏剧理论批判思考经典戏剧的优秀之处。

授课形式：

该课程环节采取多样灵活的教学方式，尽可能采用各种辅助教学设备，如幻灯片，多媒体课件等，通过录像观摩等方式为学生提供良好的戏剧氛围。

教学方法：

具体的教学方法为教师教授相关知识和技能，学生分小组进行实践。具体有以下步骤：

(1) 提供信息，使学生了解英语戏剧的历史、相关理论和经典作品，同时向学生提供戏剧表演的技巧，为实践表演做好准备；(2) 划分小组，学生自行划分小组，为后续的实践活动准备。

3. 课程内容三：英语戏剧表演集训（4 课时）

教学要求：

通过该部分的学习，学生能够在任课教师的指导下阅读英语戏剧，自行分组并以小组为单位选择合适的剧本，同时编写戏剧剧本，确定主要人物和基本情节。

教学内容：

(1) 组建戏剧小组，选定要表演的戏剧片段

(2) 合作完成剧本的创作或改编，确定人物和情节大纲。

重点难点：

该环节重点在于学生能够根据自己的兴趣选择合适的剧本进行改编和表演；难点在于剧本的选题、剧情的组织、人物的设定、台词的编写等。

授课形式：

该课程环节以学生为课堂中心，教师起到引导和辅助的作用。要求学生自由分组，选定合适的剧本，并在教师的指导下进行剧本的创作。

教学方法：

具体的教学方法为学生的讨论和分享，教师指导并解决学生的问题。具体有以下步骤：

(1) 选定剧本，学生使用戏剧理论分析中外经典戏剧作品，与小组成员合作创作或改编具有一定文化内涵的戏剧作品；(2) 学生以小组为单位展示剧本情节大纲和主要人物，并根据建议初步修改剧本。

4. 课程内容四：英语戏剧表演自主分散训练（12 课时）

教学要求：

学生根据教师的建议对剧本作进一步的修改，组织自主分散训练。经过该部分的实践，学生能够深入了解剧本背景和各自的角色，提高对戏剧表演的感性和理性认识。

教学内容：

(1) 按照草拟的剧本进行排演，在排演中不断完善剧本

(2) 提高对戏剧表演的感性和理性认识

重点难点：

该环节重点在于经过自主分散训练，进一步完善剧本；难点在于将戏剧和表演相关的知识运用到实践中，注意戏剧的舞台性、台词的适配性和表演的张力。

授课形式：

训练环节以学生为中心，要求学生自主进行分散训练，进一步完善剧本内容，改进表演效果。教师参与学生的训练中，起到辅助作用，帮助学生解决问题。

教学方法：

具体的教学方法为学生分组自主分散训练，教师辅助学生确定最终剧本。具体有以下步骤：(1) 分散训练，学生按照草拟的剧本组织排演，在排演中不断完善剧本，提高对人物和情节的理解；(2) 学生在排演的过程中记忆台词和动作，教师要及时了解并纠正学生不正确的英语语音、语调、语法，提醒学生注意使用表演技巧。

5. 课程内容五：英语戏剧表演彩排与演出（4 课时）

教学要求：

通过前期的学习和排练，学生能够实践所学的戏剧和表演知识，与小组内其他成员配合

完成戏剧表演。教师为学生的表现打分，并在每个班级内挑选出表现突出的一组或两组参加全年级的汇演。

教学内容：

(1) 学生分组呈现10分钟左右情节完整的戏剧表演；

(2) 教师依据语音语调、流利程度、仪态、小组配合和剧本思政元素为每位学生打分；

(3) 在班级内选出表现优异的小组参加年级汇演。

重点难点：

该部分的重点在于学生需要调动所学的知识和技能，互相配合完成最终的表演；难点在于实际的表演过程中学生需要发挥机智，解决临场突发状况。

授课形式：

本环节以学生为中心，教师结合标准评价为每位学生的表演评定成绩。

教学方法：

具体的教学方法为学生小组进行实践汇演，教师进行评价和解释。具体而言：(1) 学生结合所学知识和技能，纠正实训环节中存在的问题，以小组为单位进行最终的汇演；

(2) 教师根据语音语调、语法、文学常识、表演技巧和小组合作等标准为每位学生的表演评定成绩。

6. 课程内容六：全年级戏剧汇演（4课时）

教学要求：

全年级各班选出的优秀剧目在三江会堂进行全年级的戏剧汇演，展现前期一系列实践的最终成果。

教学内容：

(1) 在三江会堂举行戏剧汇演

(2) 评委从各方面评价表演的实际效果

重点难点：

该部分重点在于组织全年级范围内的戏剧汇演，展现各个小组的风采；难点在于评委结合剧目的主题和展现进行评比。

授课形式：

本课外汇演环节以学生为中心，评委结合标准评价为每位学生的表演评定成绩。

教学方法：

具体的教学方法为学生小组进行最终汇演，评委进行评比。具体而言：(1) 根据前期班级内评选的结果，组织优秀小组参加年级性的汇演；(2) 评委针对舞台上演员的台词功底和表现力，结合剧目的主题和展现进行评比。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

戏剧表演是一门实用的集中实训课，在教师授课的同时，重点强调学生的积极参与，其目的主要在于扩大学生知识面，了解英语戏剧的发展历史和经典作品，提高艺术赏析水平，培养和深化学生对戏剧表演的兴趣爱好；同时在表演过程中规范学生语言习惯，形成正确的发音，提高学生应用英语于实际生活的能力。学生应该做到：

(1) 课前要求：做好课前预习，对于文学常识和戏剧剧本有初步的了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的戏剧常识和表演技巧运用到戏剧表演中；能积极参与小组内讨论，和组员合作选择、改编和排练英文剧本。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学；参与相关活动；认真完成老师布置的各项任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2.学习资源

课程网址：<https://mooc1.chaoxing.com/course/239446537.html>

教材：《英美戏剧：剧本与演出》，范浩、张瑛、刘海平，上海外语教育出版社，2014 年

参考书目：

(1)《英语戏剧与表演入门》，梅丽，上海外语教育出版社，2006 年

(2)《英国文学选读(第三版)》，王守仁，高等教育出版社，2005 年

(3)《美国文学简史(第三版)》，常耀信，南开大学出版社，2008 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1.成绩构成

本课程采取课内成绩(出勤、集中实训)、课外成绩(参加讲座、实践报告)和最终考查成绩(戏剧表演比赛)相结合的考核形式，无期中、期末考试。

各部分成绩占比如下：课内成绩(出勤 10%、集中实训 20%)、课外成绩(参加讲座 5%、实践报告 15%)和最终考查成绩(戏剧表演比赛占 50%，包含英文剧本和现场表演)，分别占总成绩的 30%、20%和 50%(以百分制计)。

2.学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：徐晗、刘晓静

审核人：何晴霞

2024 年 11 月 30 日

40. 《翻译与实践（一）》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
翻译与实践（一） Teaching and Practice of Translation I	101137	64	4	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《翻译与实践（一）》作为英语专业本科三年级学生的专业选修课程，主要围绕文学翻译和外宣翻译展开，文学翻译涵盖散文、小说、戏剧电影、诗歌、儿童文学作品等类别，外宣翻译涵盖传统哲思、地域环境、中医药学、民间艺术、饮食文化、人物生平等方面。课程理论和实践环节以段落或篇章为翻译单位，采取理论讲解、笔头训练、讲练结合的教学手段，具有理论指导实践、实践强化理论的鲜明特色，是一门理论联系实践的应用型课程。

本课程自然融入课程思政教育，提升学生对文学翻译的感性与理性认识，重点培养学生对文学翻译作品的鉴赏能力，帮助学生进一步树立正确的人生观、世界观和价值观；同时让学生更好地学习和了解中国文化的丰富性和多样性，树立民族自信和文化自信，具备双语双文化能力，锻炼和提升对外宣传的翻译实践能力，更好地向世界宣传中国，讲好中国故事，宣传中国文化，树立国家形象。

2. 教学目标

通过本课程的学习，学生能够学习了解必要的翻译理论、策略或方法，熟练应用各种翻译理论或技巧指导翻译实践，具有一定的跨文化能力和翻译实践能力；熟悉当代翻译研究的理论问题和热点话题，具有一定的翻译评判能力，能够用理论指导自身的翻译实践，也能够从实践中不断加深对理论的理解，具有一定的思辨和研究能力；不断学习，与时俱进，能够运用当代先进的信息技术辅助翻译活动；在语篇翻译中学习并掌握所学的社会人文和自然科学知识，具备良好的专业素养和职业素养，能够胜任文学语篇的英汉互译和外宣材料的翻译工作；了解多元文化的异同，建构包容、开放、全面的文化观念，加深对本民族文化的理解，增强民族自信和文化自信，肩负时代赋予的责任，在翻译实践中不断提高专业的基本技能，成为英语基础扎实、翻译观念科学、品行能力优良的外语人才。

二、教学内容与教学方法

1. 文学翻译之散文翻译

教学要求：

了解散文达意传情、状物叙事和说理真实、真切、平实和直接的文体特点，把握散文翻译的第一要则，即能够准确再现散文之意。感受散文对真善美的追求，塑造当代大学生对读书、求学、做人做事的正确态度和观念；保持对自然的敬畏与热爱。

教学内容：

（1）知识点一：英美散文汉译

（2）知识点二：中国散文英译

重点难点：

本单元重点在于学习和了解散文的文体特点，把握该文体的翻译原则，特别是现当代中国散文的英译；难点在于学习处理平行句式、省略句式、四字表达、切分、合并、增词和使用关联词语等翻译方法。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读欣赏经典散文翻译的范文，体会散文翻译的原则，进行课堂讲解与赏析，强调学习的重点和难点；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

2. 文学翻译之小说翻译

教学要求：

了解小说在人物语言个性、人物塑造、修辞手法、文体风格、叙事视角等方面对翻译提出的要求，体会小说翻译的特点。感受小说作品中的人物对待生活、挫折、拼搏、爱情、死亡的态度，树立正确的人生观、价值观和世界观。

教学内容：

（1）知识点一：英美小说汉译

（2）知识点二：中国小说英译

重点难点：

本单元重点在于学习和了解小说翻译的特点，把握该文体的翻译原则，特别是中国古典和现当代小说的对外翻译；难点在于学习处理小说人物外貌、动作、语言、心理、修辞、文体和叙事角度等方面的翻译方法。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读欣赏经典小说翻译的范文，体会小说翻译的原则，进行课堂讲解与赏析，强调学习的重点和难点；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

3. 文学翻译之戏剧电影翻译

教学要求：

了解戏剧语言和电影语言的特点，遵循戏剧电影翻译的忠实性、可表演性、审美性和灵活性等原则。感受戏剧电影作品中对爱情的勇敢表达、无畏追求和理性处理；对人间正义、公理的坚持和诉求；对人性丑恶、残忍自私的唾弃；对战争的坚决反对和对人性勇气良知的敬佩。追求真善美和高尚的道德情操。

教学内容：

（1）知识点一：戏剧翻译

（2）知识点二：电影字幕翻译

重点难点：

本单元重点在于学习和了解戏剧语言和电影语言翻译的特点，把握该文体的翻译原则，特别是中国优秀戏剧、电视、电影剧作的对外宣传；难点在于学习戏剧翻译中的归化和异化的翻译策略以及电影字幕翻译常见的省略、减词和凝缩表达等翻译方法。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读欣赏莎士比亚经典戏剧片段和经典电影片段的翻译范文，体会戏剧翻译和电影字幕翻译的特点和原则，进行课堂讲解与赏析，强调学习的重点和难点；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

4. 文学翻译之诗歌翻译

教学要求：

了解诗歌语言的特点，明白在诗歌翻译中，除了要再现诗歌语言的意义之外，还要传达出原作的形式美和意境美，以及原作的韵律美。学习中国传统或现当代优秀诗歌及其英译，感受中国诗歌语言的音美、意美、形美，更好地向世界宣传中国文化。

教学内容：

（1）知识点一：英诗汉译

（2）知识点二：汉诗英译

重点难点：

本单元重点在于学习诗歌的文体特点，了解英文诗歌和中国诗词的异同，把握该文体的翻译原则，特别是中国传统古典诗词和现当代诗歌的翻译；难点在于学习诗歌翻译中的音韵、节奏、意象、诗意、形态再现的翻译方法。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读欣赏经典诗歌的翻译范文，体会诗歌的特点和原则，进行课堂讲解，对比赏析不同译者的译作特点，关注诗歌翻译中的不当之处甚至错译现象；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

5. 文学翻译之儿童文学翻译

教学要求：

了解儿童文学作品和成人文学迥然不同的语言特点，能够在翻译中把握和准确再现这些特点，适应儿童读者的心智水平、语言能力和审美要求。学习儿童文学中对真善美和假恶丑的表现和思考，了解儿童文学对少儿的启蒙和教育意义。

教学内容：

（1）知识点一：英美儿童小说翻译

（2）知识点二：英语童谣和绘本故事翻译

重点难点：

本单元重点在于学习儿童文学作品的文体特点，把握该文体的翻译原则，特别是儿童文学作品中儿童认知能力和启蒙教育意义的把握；难点在于学习儿童文学翻译中使用恰当的翻译方法，消除文化或理解的障碍，使译文更加具体生动，颇具童趣。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读欣赏经典儿童文学翻译作品，体会其翻译的特点和原则，进行课堂讲解，学会在忠实的基础上进行合理变通，让译文符合儿童阅读习惯和认知能力；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

6. 外宣翻译

教学要求：

了解中国传统文化，包括传统哲思、地域环境、中医知识、民间艺术形、饮食文化、人物生平、风俗习惯等；加强爱国主义教育，要加深对祖国大好河山的热爱，肩负中国文化的传承之责，树立民族文化自信；明确外宣翻译的原则，必须具有一定的政治敏感性、责任感和使命感，保证译文字斟句酌，条分缕析，言简意赅，形神兼备，能把握政治分寸，凸显核心信息，交际达意，更好地向世界宣传中国，讲好中国故事，宣传中国文化，树立国家形象。要加深对双语双文化的学习，具备一定的双语双文化能力，打破沟通交流的藩篱，加深融合彼此的认识，用更加全面的视角和方式去阐释对两种语言文化的思考。

教学内容：

- （1）知识点一：传统哲思
- （2）知识点二：地域环境
- （3）知识点三：中医药学
- （4）知识点四：民间艺术
- （5）知识点五：饮食文化
- （6）知识点六：人物生平（选做）
- （7）知识点七：风俗习惯（选做）

重点难点：

本单元重点在于明确外宣翻译原则，了解中国传统文化，把握外宣翻译的政治敏感性、语言简洁性、文化交际性等特点；难点在于关注中国传统文化特定表达或术语的翻译处理，学习灵活使用不同的翻译策略或方法，增强语言表述的准确性和文化交际的有效性。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读不同板块的翻译范文，了解外宣翻译的特点和原则，进行课堂讲解，学习语言、文化和交际层面上准确有效的转换；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《翻译与实践（一）》是一门理论联系实践的应用型课程，实践环节贯穿于整个课堂教学，采取译文欣赏、笔头训练、口头讲解、讲练结合的教学手段，以讲为辅，以练为主，以学生为中心，引导学生自主发现翻译中遇到的问题，与老师共同探讨解决的办法，使学生在互动式学习环境中掌握翻译技巧，提高英汉互译的实践能力。

学生应该做到：

(1) 课前要求：做好课前预习、范文赏析的准备工作（如有线上学习的要求，应完成相应导学视频的学习），对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上在老师的引导下，进一步了解不同文体的翻译特点，学习相关的翻译知识，参与课堂翻译实践活动，包括独立翻译、翻译讨论、译文修改、翻译辨析等。

(3) 课后要求：及时巩固复习课堂所学，完成各知识单元相应的练习，在教师批改讲解后进一步讨论修改。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：中国大学慕课：翻译与实践（一）<https://www.icourse163.org/spoc/course/SJU-1206334801?tid=1468511441>

教 材：

(1) 《翻译与实践（一）》，自编讲义，杨卉卉、朱英、庆学先、黄芳，2023 年。

(2) 《英汉互译实用教程》，第四版，郭著章等，武汉大学出版社，2010 年。

参考书目：

(1) 《高级文学翻译》，胡显耀、李力，外语教学与研究出版社，2009 年。

(2) 《中国文化英语教程》，束定芳，上海外语教育出版社，2016 年。

(3) 《高级汉英翻译》，陈宏薇，外语教学与研究出版社，2009 年。

(4) 《高级英汉翻译》，孙致礼、周晔，外语教学与研究出版社，2010 年。

(5) 《外事笔译》，姜秋霞，外语教学与研究出版社，2009 年。

(6) 《外宣翻译导论》，张健，国防工业出版社，2014 年。

线上资源：中国大学慕课：翻译与实践（一），杨卉卉，三江学院外国语学院。

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线下平时成绩（出勤、课后作业等）和期末考查成绩（期末翻译实践、翻译实践报告）相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩（考勤 10%、课后作业 30%）和期末考查成绩（期末翻译实践 40%、翻译实践报告 20%），分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：杨卉卉

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 6 日

41. 《英语国家概况》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语国家概况 Survey of English-speaking Countries	101034	32	2	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英语国家概况》是英语本科专业教学计划中一门对学生综合能力要求较高的课程，开设在三年级第一学期，具有系统性、趣味性、开放性、思辨性等特色。

(1) 知识结构系统全面

本课程主要为学生提供英语国家社会文化概况知识，涉及以英美为主的英语国家的地理、历史、经济、社会、文化和教育等，帮助学生掌握系统全面的相关专业知识，同时巩固学生听说读写等基本语言技能，从而具备良好的综合素质。

(2) 课堂活动有趣多样

引导学生通过历史情境再现、课堂微型辩论、课堂 PPT 展示等方式对课程内容进行个性化思考，激发其学习热情及开放性思维。

(3) 观察视野多元开放

扩大学生的知识面，开阔国际视野。帮助学生了解并尊重客观存在的文化差异，并且能够对英语国家中所存在的问题加以探讨，能将其与我国实情进行比较，起到借鉴的作用。

(4) 课程思政理性思辨

课程引入文化比较教学法，以从他人的镜像中了解自己国家制度及文化的优越性，树立正确的价值取向与文化自信。从英语国家地理，政治，历史等角度，将课程思政元素有效地融入课堂教学中，让学生在学习西方文化的同时，坚定中国文化自信。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

系统掌握以英美为主的英语国家的地理、历史、经济、社会、文化和教育等知识内容。了解各国之间文化常见文化差异，增强跨文化能力。

重要观点：

深刻理解人类命运共同体的内涵，拓宽国际视野，通晓国际规则，树立专业自信和全球意识，用英语联通世界。

坚持制度自信及文化自信，能够用英语向世界讲好中国故事、传播中国声音，从根本上促进中外文明互鉴。

重要技能：

提高良好的获取信息、整理信息的能力，激发学生语言运用能力，尤其是要在具体实践中培养学生养成主动学习的习惯。

培养以文明互鉴的视域分析问题、解决问题的习惯，逐渐形成中外比较视野，以更加思辨、更加多维的角度进行学习和思考。

增强学生团队合作能力与创新能力，如通过课堂展示、课堂角色扮演等方式促进学生综合素质的提高。

在课程思政引领下，本课程引导学生自觉树立正确的世界观、人生观和道德观，明辨是非，批判性分析具体的文化热点问题，树立高尚的理想情操，养成良好的道德品质。并通过发挥专业特长弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和强国情怀。

二、教学内容与教学方法

1. 英国地理与历史

教学内容：

- (1) 知识点一：地理特征；气候；山脉河湖；自然资源
- (2) 知识点二：人口及来源与构成
- (3) 知识点三：四个主要地区：英格兰；苏格兰；威尔士；北爱尔兰
- (4) 知识点四：从诺曼时期到工业革命时期的英国历史发展
- (5) 知识点五：对比了解我国的大好河山与资源的丰富性

重点难点：

本单元重点在于系统掌握英国的地理及气候特征、英国历史的主要脉络；本单元难点在于了解英国如何根据地理及行政进行区域划分。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的学习内容，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

2. 英国政府与政治

教学内容：

- (1) 知识点一：君主立宪制
- (2) 知识点二：英国议会的构成
- (3) 知识点三：首相与内阁
- (4) 知识点四：上议院和下议院的组成
- (5) 知识点五：英国的大选及主流政党
- (6) 知识点六：认识我国国家制度与文化的优越性，具备对外介绍国家情况的基础知识

重点难点：

本单元重点在于系统掌握英国的政体及议会结构；本单元难点在于对比中英政体差异并认识我国制度优越性。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识的整合。

3. 英国的社会阶层及种族构成

教学内容：

(1) 知识点一：英国社会阶层的分类及标志

(2) 知识点二：英国社会的种族构成

(3) 知识点三：引导学生具备基本法律意识与国家安全意识，强调外语学习过程中对于间谍罪、信息泄露犯罪的清醒意识与防范，避免学生被境外势力利用

重点难点：

本单元重点在于系统掌握英国种族构成；本单元难点在于了解英国各阶层生活现状及引导学生树立法律意识，维护国家利益。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识的整合。

4. 英国经济

教学内容：

(1) 知识点一：英国经济构成与发展趋势

(2) 知识点二：现代经济发展简史——从圈地运动到工业革命

(3) 知识点三：二战后英国经济发展的情况及特点

(4) 知识点四：对比中国改革开放以来取得的重大经济成果，以及脱贫攻坚的伟大创举

重点难点：

本单元重点在于系统掌握英国经济发展历史及各阶段特点；本单元难点在于分析中英两国当今在经济领域对世界的影响。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾

一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

5. 英国社会与文化

教学内容：

- (1) 知识点一：英国社会的医疗保健制度、社会保障与福利、住房
- (2) 知识点二：英国教育发展沿革
- (3) 知识点三：当前的英国教育体制
- (4) 知识点四：初等教育；中等教育；高等教育
- (5) 知识点五：弘扬中国文化传统中的高雅与先进性，增强民族文化自信

重点难点：

本单元重点在于系统掌握英国不同教育阶段的特点；本单元难点在于对比分析中英两国教育制度的差异及利弊。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

6. 美国的地理、人口和历史

教学内容：

- (1) 知识点一：美洲的发现和美国地理与人口
- (2) 知识点二：清教运动对美国文化的影响
- (3) 知识点三：早期的四个美洲殖民地
- (4) 知识点四：美国独立革命与内战
- (5) 知识点五：两次世界大战对美国的影响
- (6) 知识点六：对比了解祖国大好河山与资源的丰富性以及发展轨迹

重点难点：

本单元重点在于系统掌握美国的历史起源及经历的重大战争；本单元难点在于分析两次世界大战对美国的影响。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

7. 美国政治

教学内容：

- (1) 知识点一：美国政治体制：三权分立：立法；行政；司法；制约与均衡
- (2) 知识点二：联邦条例；美国宪法；人权法案
- (3) 知识点三：主要政党：共和党；民主党；选举
- (4) 知识点四：认识我国国家制度与文化的优越性，具备讲述中国故事的英语叙事能力

重点难点：

本单元重点在于系统掌握美国的政体；本单元难点在于分析对比中美政体差异。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

8. 美国经济

教学内容：

- (1) 知识点一：欧洲工业革命与美国工业发展
- (2) 知识点二：资本主义的或称自由经济
- (3) 知识点三：社会富裕的根源
- (4) 知识点四：美国农业
- (5) 对比中国改革开放以来取得的重大经济成果，以及脱贫攻坚的伟大创举

重点难点：

本单元重点在于系统掌握美国的经济发展的历史；本单元难点在于分析美国当今在经济领域对全世界的影响。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

9. 美国教育

教学内容：

- (1) 知识点一：当前的美国教育体制及教育水平的高度普及
- (2) 知识点二：初等教育；中等教育；高等教育
- (3) 知识点三：大学的选择；专业；学分；学位

重点难点：

本单元重点在于系统掌握美国的教育体制；本单元难点在于分析美国教育体制对其国家发展的影响。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

10. 美国文化

教学内容：

- (1) 知识点一：美国历史与宗教自由的关系
- (2) 知识点二：美国的新教和天主教
- (3) 知识点三：美国的三大主流宗教及宗教的多元性特征
- (4) 知识点四：美国的艺术、体育与节日
- (5) 知识点五：弘扬中国传统文化传统中的高雅与先进性，增强民族文化自信

重点难点：

本单元重点在于系统掌握美国的主流宗教；本单元难点在于分析美国宗教对国民生活的影响。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

11. 二十世纪六十年代的美国社会运动与美国的社会问题

教学内容：

- (1) 知识点一：二十世纪六十年代的三大社会运动
- (2) 知识点二：社会运动的定义；社会运动组织与斗争策略
- (3) 知识点三：种族矛盾和美国的社会不平等

(4) 知识点四：贫穷问题及高犯罪率

(5) 知识点五：毒品问题

(6) 知识点六：从中国56个民族和睦共处的现状探讨美国种族歧视的根源与解决方案

重点难点：

本单元重点在于系统掌握美国二十世纪的三大社会运动；本单元难点在于分析探讨美国种族歧视的根源与解决方案。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的学习内容，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

12. 加拿大综述

教学内容：

(1) 知识点一：加拿大的地理与人口来源

(2) 知识点二：加拿大的历史

(3) 知识点三：加拿大的政治与经济

重点难点：

本单元重点在于系统掌握加拿大的历史、政治与经济体制；本单元难点在于分析对比美、加两国历史起源的异同点。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的学习内容，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

13. 澳大利亚综述

教学内容：

(1) 知识点一：澳大利亚的地理与人口来源

(2) 知识点二：澳大利亚的历史与相应的土著文化

(3) 知识点三：澳大利亚的政治与经济

重点难点：

本单元重点在于系统掌握澳大利亚的历史、土著文化、政治与经济体制；本单元难点在于分析对比美、澳两国土著文化的差异。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

14. 新西兰综述

教学内容：

(1) 知识点一：新西兰的地理与人口来源

(2) 知识点二：新西兰的历史与相应的土著文化

(3) 知识点三：新西兰的政治与经济

重点难点：

本单元重点在于系统掌握新西兰的历史、土著文化、政治与经济体制；本单元难点在于分析对比新、澳两国土著文化的差异。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，要求学生提前预习课本内容，并完成教材配套的学习手册上的课后习题，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合课后习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

15. 爱尔兰综述

教学内容：

(1) 知识点一：爱尔兰的地理

(2) 知识点二：爱尔兰的历史、凯尔特文化、爱尔兰血统的作家的文学成就

(3) 知识点三：爱尔兰的政治与经济

重点难点：

本单元重点在于系统掌握爱尔兰的历史、土著文化、政治与经济体制；本单元难点在于分析爱尔兰与英国两国的历史渊源。

授课形式：

本单元主要使用讲课、习题、翻转课堂结合的授课模式，课上邀请学生回答习题内容并整合知识点。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分

利用多媒体课件辅助课堂教学。对讲授的章节，由学生已经了解的相关知识导入新的教学内容学习，做到循序渐进，温故而知新。突出重、难点的教学，通过梳理，抓住要点，兼顾一般，以问题形式，进行互动，从而降低难度，提高教与学的质量。

(2) 学生进行小组信息分享，结合习题进行回答并合作完成习题所包含的知识点的整合。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《英语国家概况》是一门综合性极强的课程，其主要目的在于提高学生的专业知识积累及跨文化能力。学生应该做到：

(8) 课前要求：课前根据教师的引导性问题进行预习，对上课内容和讨论的问题有所了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上积极回答教师提问；认真听讲，能把老师讲解及额外补充的知识点自我整合成系统的知识图谱；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论等。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《英语国家概况》，王思铭，上海外语教育出版社，2013 年

参考书目：

(1) 《新编英美概况教程》，周叔麟、C. W. Pollard、June Almes，北京大学出版社，2004 年

(2) 《英语国家社会与文化入门（上册）》，第二版，朱永涛，高等教育出版社，2006 年

(3) 《英语国家社会与文化入门（下册）》，第二版，朱永涛，高等教育出版社，2006 年

线上资源：中国大学慕课 英美概况 陈穗珊 暨南大学

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（课后作业、上课出勤率及课堂参与等方面）和期末闭卷考试相结合的形式进行考核，无期中考试。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩（出勤 10%、课后作业 10%、课堂参与 20%）和期末闭卷考试成绩，分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：张力心、何晴霞

审核人：楼毅

2024 年 11 月 26 日

42. 《实践课程Ⅳ笔译实训》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
实践课程Ⅳ笔译实训 Practice Course IV: Practice on Translation	101596	32	2	英语 集中实践	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《实践课程Ⅳ笔译实训》作为英语专业三年级下学期学生的集中实践课程，具有专业性、实战性、多样性、自主性及思政融合等鲜明特色。

（1）专业进阶，体系完善

本课程建立在《笔译Ⅰ》和《笔译Ⅱ》的坚实基础之上，是笔译系列课程的进阶版。它不仅巩固了学生在基础笔译阶段所学的理论知识与技能，还通过更高难度的翻译材料和实践练习，构建起从基础到高级、从理论到实践的完整笔译学习体系。

（2）实战导向，技能精进

课程采用笔译实训平台精选文本与教师自选材料相结合的方式，确保翻译实践的多样性和挑战性。学生在大量实战练习中，不仅进一步了解英汉语言特点，还能熟练应用翻译策略与技巧，提升翻译质量和效率，实现从理论到实践的深度转化。

（3）文本多样，拓宽视野

课程涵盖多类别文本的翻译，如文学、商务、法律、科技等，旨在拓宽学生的翻译视野，增强其对不同领域文本的敏感度与处理能力。通过多样化的翻译实践，学生能够更全面地掌握笔译技能，提升翻译素养。

（4）自主探索，触类旁通

鼓励学生自主学习，通过查阅资料、小组讨论、翻译实践等方式，自主探索翻译过程中的难点与解决策略。在教师的指导下，学生能够学会举一反三，将所学翻译知识与技能应用于不同类型的文本翻译中，实现知识的迁移与融合。

（5）思政融合，全面发展

将思政教育融入笔译实践，通过翻译涉及中国文化、社会主义核心价值观等内容的文本，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。同时，培养学生的文化自信与国际视野，为成为具有国际竞争力的翻译人才奠定坚实基础。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

掌握英汉语言特点及其在翻译中的具体应用，了解不同文本类型的翻译要求与策略。

通过大量实践练习，熟悉并掌握笔译过程中的关键步骤与技巧，如文本分析、翻译策略选择、语言润色等。

重要观点：

认识到翻译不仅是语言转换，更是文化传递与沟通的重要桥梁。

树立正确的翻译观，尊重原文，注重译文的质量与准确性，同时兼顾读者的阅读体验。

重要技能：

熟练运用翻译技巧，如直译与意译的结合、词汇选择、句式调整等，提升翻译质量。

能够独立分析文本特点，选择合适的翻译策略与方法，完成多类别文本的翻译任务。

培养批判性思维与自主学习能力，能够在翻译实践中发现问题、解决问题，并持续提升翻译水平。

在思政教育的引领下，学会利用翻译技能向世界传播中国文化，增强文化自信与国际交流能力。

通过本课程的学习，学生将不仅在笔译技能上取得显著提升，还将在文化素养、国际视野及社会责任感等方面实现全面发展，为未来的翻译事业奠定坚实基础。

二、教学内容与教学方法

1. 内容：

(1) 听取英汉互译知识和技巧讲座，并撰写讲座报告。讲座内容包括通过实例讲解英汉互译的知识和技巧等。

(2) 笔译实训课。课程选用笔译实训平台部分翻译材料和教师自主选择的翻译材料；学生在教师的指导下，认真查阅资料，运用英汉互译的技巧，在规定的时间内完成译文并提交；教师随机挑选学生译文，进行点评。

(3) 实训总结与翻译心得：学生对此次实训进行总结并完成翻译心得。

2. 要求：

(1) 听取英汉互译知识和技巧讲座，并撰写讲座报告：要求学生积极参与讲座，认真听讲，在超星平台上传本人在讲座现场照片并签到；结合自身在英汉方面的不足，提高英汉互译能力；听完讲座需要完成不少于 350 单词的英文报告，报告需要上传至超星平台，由任课老师批阅。

(2) 笔译实训课：学生在教师的指导下，认真查阅资料，运用英汉互译的技巧，在规定的时间内完成译文并提交；教师随机挑选学生译文，进行点评。整个实训过程按照集中实训和分散实训相结合，集中实训在语音教室使用笔译实训平台，学生在老师的指导下进行笔译实训，教师随机抽取部分译文进行点评；分散实训阶段需要由任课教师组织并布置笔译任务给学生，学生课后通过笔译实训平台完成，分散实训阶段，由老师通过超星平台进行实训管理。

(3) 实训总结与翻译心得：学生比对译文，撰写翻译心得，提交至超星平台。教师评阅翻译心得并打分。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

(1) 学生需要结合讲座内容和心得体会，完成不少于 350 单词的英文报告。

(2) 学生需要根据实训情况完成不少 600 汉字的翻译实践心得。

(3) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：因翻译实践涵盖范围较广，暂无适合教材，选用笔译实训平台部分翻译材料和教师自主选择的翻译材料

参考书目：《英汉互译实用教程》（第四版），游径海，武汉大学出版社，2010 年

线上资源：暂无

线上资源：中国翻译协会 笔译实训平台

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取课内成绩（出勤）、课外成绩（参加讲座、实践报告）和最终考查成绩（美文诗歌朗诵和电影配音）相结合的考核形式，无期中、期末考试。

各部分成绩占比如下：课内成绩（出勤 10%）、课外成绩（参加讲座 5%、实践报告 15%）和最终考查成绩（实训数量 30%，译文质量 20%，翻译心得 20%），分别占总成绩的 10%、20%和 70%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：何晴霞

审核人：楼毅

2024 年 11 月 26 日

43. 《跨境电商沟通与谈判》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
跨境电商沟通与谈判 Cross-border E-commerce Communication and Negotiation	101587	24	1.5	英语专业 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《跨境电商沟通与谈判》是面向英语专业三年级学生所开设的一门方向类选修课程，该课程开设在第六学期。该课程是一门知识面广、实践性强、理论和实践密切结合的应用型课程，主要学习商务谈判的基本理论和沟通策略，结合分析跨境商务活动实际案例，使学生能够加深对跨境商务谈判基础理论知识的理解和掌握，在学生了解跨境商务谈判与沟通的原则、策略与技巧等内容的基础上，培养学生商务谈判与沟通的综合实践应用能力。通过本课程的学习，使学生了解必要的商务谈判与沟通知识，提高对跨境商务活动的认识程度，较为全面地了解跨境商务活动中常见的谈判与沟通策略与技巧，提升参与跨境商务活动的个人综合素质，对实现专业人才培养目标起着重要的支撑作用。

2. 教学目标

（1）知识：通过系统学习，使学生了解跨境商务谈判在不同情境中可能呈现的场景和结果，掌握跨境商务谈判的基础理论知识和谈判策略与技巧。跨境电商函电是一门实践性很强的综合性应用型课程。它以进出口业务各个环节为主线，对商务信函的特点，结构，写作方法及商务文化一一进行了解析。

（2）能力：通过课程教学，培养学生理论联系实际的分析能力和思辨能力，增强沟通表达能力和团队协作能力，提高学生在跨境商务谈判中遵守国际规则的意识 and 跨文化沟通能力。

（3）素质：通过课程教学，使学生了解不同国家（地区）的人们在三观上存在着异同，理解世界的多样性，以开放包容的心态对待跨境电商谈判沟通活动中的现象。对学生进行爱国主义教育，在坚持国家利益、维护国家尊严的前提下，开展跨境商务合作。

二、教学内容与教学方法

1. 概述

教学内容：

- （1）国际商务谈判与沟通的含义
- （2）国际商务谈判的分类
- （3）国际商务谈判的基本原则
- （4）跨境电商谈判的形式与要点

教学方法：

为使本部分内容达到预期的学习效果，将采取以理论教学为主，以实践教学为辅，以应用为补充的综合教学方式，使学生对理论知识能够有较好地掌握。在日常教学中，采用讲授、课堂讨论等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，达到相互启发的目的，提高学生分析问题、解决问题、表达观点的能力。

2. 跨境电商谈判的准备

教学内容：

- （1）谈判的目的与特点

- (2) 谈判的提前准备
- (3) 谈判方案的拟定
- (4) 谈判时间与地点的选择
- (5) 谈判用品及装备

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以理论教学与实践教学并重的教学方式，以实践应用促进学生对理论知识的掌握。在日常教学中，采用讲授、分组讨论、分组汇报等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。

3. 跨境电商谈判的过程

教学内容：

- (1) 跨境电商谈判的开局
- (2) 跨境电商的询盘及谈判技巧
- (3) 跨境电商的报价及谈判技巧
- (4) 跨境电商的高级谈判技巧
- (5) 跨境电商谈判的掌控
- (6) 跨境电商谈判的终局

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以理论教学与实践教学并重的教学方式，以实践应用促进学生对理论知识的掌握。在日常教学中，采用讲授、分组讨论、分组汇报、模拟谈判等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

学生在课前必须阅读教材的相关内容和案例；课上主动参加讨论，通过对问题或案例的分析、讨论，使学生能够将课程理论知识与实践应用结合起来，培养学生的学习能力、表达能力、合作能力和职业素养。课后及时复习并按时完成作业、案例分析和分组模拟谈判，通过反复练习与模拟来加深对课程知识内容的掌握。要求按时到堂上课，除非有特殊情况，例如疾病、家庭重大事情等，否则不能以任何借口不参加考试和随堂测验。如果无故不参加考试和测验，给予 0 分。

2. 学习资源

教材：《跨境电商谈判技巧》，蒋海，中国海关出版社，2018 年

参考书目：

- (1) 《商务谈判与沟通》，张国良，机械工业出版社，2016 年
- (2) 《国际商务谈判》，黄维平，机械工业出版社，2007 年
- (3) 《国际商务英语谈判与沟通》，蒋磊，高等教育出版社，2011 年
- (4) 《商务谈判与沟通-理论，技巧，实务》龚荒，人民邮电出版社，2015 年
- (5) 《商务谈判》，王海云，北京航空航天大学出版社，2007 年

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

(1) 考核方式：本课程采取以过程性评价为主、终结性评价为辅的方式，采取平时成绩（出勤 10%、课堂表现 60%及课后作业 40%）、期末考查相结合的形式。平时成绩中的课堂表现以课内实践环节评分为主，期末考查形式为撰写一份完整的模拟谈判方案。

(2) 成绩构成：平时、期末考查分别占总成绩的 50%（以百分制计）。无期中考试。

2. 学术诚信

学生的学术不诚信内容主要包括考试作弊、抄袭、伪造或不当使用在校学习成绩，未经老师允许获取、利用考试材料等。对于学术不诚信的最低惩罚是考试给予 0 分，其他惩罚包括通告学校相关部门并按照有关规定进行处理。

起草人：李玉萍

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 20 日

44. 《英语教学理论与技能》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英语教学理论与技能 English Teaching Methodology	101581	48	3	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程是英语专业高年级的专业选修课程。通过该课程的学习，学生将熟悉英语教学的基本理论和基本方法、课堂教学程序及规律；了解国内外英语教学法流派发展状况和国内英语教学改革前沿信息；将英语教学理论与教学实践相结合，探究适合实际教学对象与教学目标的教学模式，初步具备开展教学研究的能力。

本课程围绕英语教学的原理、原则、方法、方式和手段，探索英语教学的一般规律和最佳教学方法与技巧，通过介绍与研究外语教学发展史、国外外语教学流派及对国外外语教学法的借鉴，帮助学生了解外语教学法的理论与方法，中国英语教学的历史、现状、改革及其发展趋势；语音、语法、词汇、句型教学的方法与技巧；听、说、读、写的教学原则和方法要点；课堂教学的基本特点、基本要求、基本结构和基本技巧。

本课程的相关课程是：《语音》、《语法》、《英语词汇学》、《语言学导论》、《英汉对比研究》等。在本课程的教学实施过程中，要认真处理好本课程与相关课程之间的关系问题，既要做到本课程与相关课程的合理分工与和谐配合，防止疏漏、避免内容重复交叉，又要确保本课程体系和结构的科学性和完整性。

2. 教学目标

本课程通过讲授、讨论以及教学实践使学生达到下列要求：1、掌握基本的教育理论和教学基本原则，探讨教学的基本过程及规律，初步掌握教学的基本方法和技巧。2、熟悉英语教学过程的各个环节，熟练掌握课程设计、课堂管理及微观教学技能。3、了解教学大纲设计及语言测试技巧，能选用恰当的教学方法进行教学实习活动，并能取得预期效果。4、具有初步的独立研究的能力、反思教学的能力、批判性思维的能力和自主发展的意识与能力，能够理论联系实践，分析学习中存在的问题及其原因，并创造性解决学习中的各种问题。

在课程思政的引领下，本课程引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，全面理解新时代的宏伟蓝图，把握实现路径和发展思路；帮助学生深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和强国情怀，增强“四个自信”，激发学生的使命感和责任感，为实现强国梦想贡献力量。

二、教学内容与教学方法

1. Language and Language Learning

教学要求：

重点了解语言与语言学习观，理解学习语言的目的与作用，熟悉优秀英语教师应具备的基本素质及如何成为一名优秀的英语教师。

教学内容：

（1）知识点一：How do we learn languages?

- (2) 知识点二: Views on language learning
- (3) 知识点三: What is a good language teacher?
- (4) 知识点四: How can one become a good language teacher?

重点难点:

How can one become a good language teacher?

授课形式:

理论讲解 1 课时+案例分析和小组讨论 2 课时

教学方法:

通过课堂讲解语言的目的与作用以及优秀英语教师应具备的基本素质, 在课程实践环节让学生参与讨论如何成为一名优秀的语言教师。

2. Communicative Principles and Task-based Language Teaching

教学要求:

通过教学, 使学生了解现实生活语言应用与传统教学方法的关系, 掌握语言交际活动的主要特点, 重点熟悉交际教学原则和任务型教学思想, 培养交际能力。

教学内容:

- (1) 知识点一: Language use in real life vs. traditional pedagogy
- (2) 知识点二: What is communicative competence?
- (3) 知识点三: Principles of Communicative Language Teaching
- (4) 知识点四: Main features of communicative activities
- (5) 知识点五: Task-based Language Teaching

重点难点:

Principles of Communicative Language Teaching

Task-based Language Teaching

授课形式:

理论讲解 1 课时+交际性教学实践和任务型教学实践 2 课时

教学方法:

课堂交际教学原则和任务型教学, 在课程实践环节让学生参与讨论如何设计交际型任务。

3. The National English Curriculum

教学要求:

通过教学, 使学生了解 21 世纪基础教育阶段国家英语课程标准和英语教学目标, 了解英语教学大纲的设计以及英语教师所面临的挑战。

教学内容:

- (1) 知识点一: Designing principles for the National English Curriculum
- (2) 知识点二: Goals and objectives of English language teaching
- (3) 知识点三: Design of the National English Curriculum
- (4) 知识点四: Challenges facing English language teachers

重点难点:

Design of the National English Curriculum

授课形式:

理论讲解 1 课时+英语课程标准改革讨论 2 课时

教学方法:

通过对国家英语课程标准的讲解, 帮助学生全面理解新时代的宏伟蓝图, 把握实现路径和发展思路, 实践环节组织学生讨论如何根据新课标进行英语教学改革。

4. Lesson Planning

教学要求:

通过教学,使学生了解写教案的要素,理解教案的重要性,掌握教案理论原则与实践要求,能独立进行教案设计。

教学内容:

- (1) 知识点一: Why is lesson planning important?
- (2) 知识点二: Principles for good lesson planning
- (3) 知识点三: Macro planning vs. micro planning
- (4) 知识点四: Components of a lesson plan
- (5) 知识点五: Sample lesson plans

重点难点:

Principles for good lesson planning

授课形式:

理论讲解 2 课时+课程设计和编写教案 4 课时

教学方法:

课堂讲解法、让学生自主设计英语课教案,并形成教案互评模式。组织学生通过教学案例研讨和展示,激发学生的使命感和责任感,学会在教案中融入课程思政和爱国主义教育,为实现强国梦想贡献力量。

5. Classroom Management

教学要求:

通过教学,使学生了解如何有效地管理课堂,深刻领会教师在课堂上的作用,理解课堂管理的原则,掌握学生课堂分组的方法,有效地保持课堂纪律及如何有效纠正学生的语言错误。

教学内容:

- (1) 知识点一: The role of the teacher
- (2) 知识点二: Student grouping
- (3) 知识点三: Discipline in the language classroom
- (4) 知识点四: Dealing with errors

重点难点:

Discipline in the language classroom

授课形式:

理论讲解 1 课时+案例分析和小组讨论 2 课时

教学方法:

课堂讲解课堂管理的原则,在课程实践环节让学生参与讨论如何有效地保持课堂纪律及如何有效纠正学生的语言错误。

6. Teaching Pronunciation

教学要求:

通过教学,使学生明白语音在语言学习中的作用,理解语音教学的原则和目标。明白语音教学不仅要让学生学会正确的发音,还要掌握语调、重音、连读等在语音教学中的相互关系。

重点要掌握重音与语音语调的教学方法。

教学内容:

- (1) 知识点一: The role of pronunciation
- (2) 知识点二: The goal of teaching pronunciation
- (3) 知识点三: Practising sounds
- (4) 知识点四: Practising stress and intonation

重点难点:

How to teach pronunciation?

授课形式:

理论讲解 1 课时+说课 2 课时

教学方法:

课堂讲解语音教学的原则和方法, 在课程实践环节让学生分组讨论如何设计语音教学任务并完成说课。

7. Teaching Grammar

教学要求:

通过教学, 使学生理解语法教学在英语教学中的作用, 掌握归纳法、演绎法与归纳演绎法的教学理论与实践技能技巧, 重点掌握语法项目的呈现方式。

教学内容:

(1) 知识点一: The role of grammar in ELT

(2) 知识点二: Grammar presentation

(3) 知识点三: Grammar practice

重点难点:

How to teach Grammar?

授课形式:

理论讲解 1 课时+说课 2 课时

教学方法:

课堂讲解语法教学的原则和方法, 在课程实践环节让学生分组讨论如何设计语法教学任务并完成说课。

8. Teaching Vocabulary

教学要求:

通过教学, 使学生理解词汇教学在英语教学中的作用, 掌握词汇教学的原则和几种方法, 重点掌握扩大词汇的策略。

教学内容:

(1) 知识点一: Understanding vocabulary and vocabulary building

(2) 知识点二: Ways of presenting new words

(3) 知识点三: Ways of consolidating vocabulary

(4) 知识点四: Developing vocabulary learning strategies

重点难点:

How to teach Vocabulary?

授课形式:

理论讲解 1 课时+说课 2 课时

教学方法:

课堂讲解词汇教学的原则和方法, 在课程实践环节让学生分组讨论如何设计词汇教学任务并完成说课。

9. Teaching Listening

教学要求:

通过教学, 使学生了解英语学习中听力困难的原因。重点掌握听力教学的原则, 认识听力过程的特征, 熟悉听力教学中的常见活动。

教学内容:

(1) 知识点一: Why does listening seem so difficult?

(2) 知识点二: Characteristics of the listening process

(3) 知识点三: Principles and models for teaching listening

(4) 知识点四: Pre-listening, While-listening and Post-listening activities

重点难点:

How to teach Listening?

授课形式:

理论讲解 1 课时+说课 2 课时

教学方法:

课堂讲解听力教学的原则和方法, 在课程实践环节让学生分组讨论如何设计听力教学任务并完成说课。

10. Teaching Speaking

教学要求:

通过教学, 使学生了解口语教学的特点, 了解口语和书面语之间的差异。理解口语教学课堂内外创设语言情境的必要性。重点掌握口语教学的课堂设计、课堂组织与课堂活动, 有效地组织口语教学活动。

教学内容:

(1) 知识点一: Differences between spoken and written language

(2) 知识点二: Principles for teaching speaking

(3) 知识点三: Designing speaking tasks

(4) 知识点四: Types of speaking tasks

(5) 知识点五: Organizing speaking tasks

重点难点:

How to teach Speaking?

授课形式:

理论讲解 1 课时+说课 2 课时

教学方法:

课堂讲解口语教学的原则和方法, 在课程实践环节让学生分组讨论如何设计口语教学任务并完成说课。

11. Teaching Reading

教学要求:

通过教学, 使学生重点了解一般阅读规律与英语阅读技巧的关系。认知阅读教学的原则, 理解阅读教学的重要性, 掌握阅读技巧, 熟悉阅读教学的原则及常见阅读活动。

教学内容:

(1) 知识点一: How do we read?

(2) 知识点二: What do we read?

(3) 知识点三: Strategies involved in reading comprehension

(4) 知识点四: Principles and models for teaching reading

(5) 知识点五: Pre-reading, While-reading and Post-reading activities

重点难点:

How to teach Reading?

授课形式:

理论讲解 1 课时+说课 2 课时

教学方法:

课堂讲解阅读教学的原则和方法, 在课程实践环节让学生分组讨论如何设计阅读教学任务并完成说课。

12. Teaching Writing

教学要求:

通过教学,使学生了解写作教学的特点与难点,认知写作教学的原则,理解写作教学的重要性,正确处理写作与交际的关系,掌握写作的训练方法与途径。

教学内容:

- (1) 知识点一: What, why and how do we write?
- (2) 知识点二: A communicative approach to writing
- (3) 知识点三: Problems in writing tasks
- (4) 知识点四: A process approach to writing
- (5) 知识点五: Designing writing tasks
- (6) 知识点六: Using the Internet to promote process writing

重点难点:

How to teach Writing?

授课形式:

理论讲解 1 课时+说课 2 课时

教学方法:

课堂讲解写作教学的原则和方法,在课程实践环节让学生分组讨论如何设计写作教学任务并完成说课。

13. Integrated Skills& Moral Learning

教学要求:

通过教学,使学生了解技能整合和对学生的道德培养,理解教学中技能整合的优点和对学生的道德培养的重要性,学会在日常英语教学中潜移默化的对学生进行道德培养的方法。

教学内容:

- (1) 知识点一: Integrated Skills
- (2) 知识点二: Moral Learning

重点难点:

Moral Learning

授课形式:

理论讲解 1 课时+案例分析和小组讨论 2 课时

教学方法:

通过教师对学生的道德培养这一章节的教学,培养学生经世济民、诚信服务、德法兼修的职业素养,坚定不移走中国特色社会主义道路,并以身作则,培养出更多社会主义接班人。实践环节组织学生讨论如何在日常英语教学中融入课程思政。

14. Learner Differences and Learner Training

教学要求:

通过教学,使学生了解学习者个体差异和对学生学习能力的培养,学会尊重学习者个体差异,并学会因材施教、找出英语教学中兼顾不同类型学习者的方法。

教学内容:

- (1) 知识点一: Learner Differences Integrated Skills
- (2) 知识点二: Learner Training

重点难点:

Learner Differences Integrated Skills

授课形式:

理论讲解 1 课时+案例分析和小组讨论 2 课时

教学方法:

通过对学习者差异的了解,帮助学生设计出兼顾不同类型学习者的教学方法并学会技能整合,在此基础上修改第四章编写的教案。

15. Evaluating and Adapting Textbooks

教学要求:

通过教学,使学生了解评价教材的理论与实践标准,理解教材与学习对象的关系,学会评价教材,选择教材和使用教材的方法。

教学内容:

(1) 知识点一: Evaluating textbooks

(2) 知识点二: Selecting textbooks

(3) 知识点三: Adapting textbooks

重点难点:

Adapting textbooks

授课形式:

理论讲解 1 课时+案例分析和小组讨论 2 课时

教学方法:

课堂讲解法评价教材的理论与实践标准,在课内实践环节让学生参与讨论评价教材,选择教材和使用教材的方法。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《英语教学法》是一门实践性与理论性并重、理论结合实际的课程,教学内容涉及语言教学基本概念、语言教学的根本目的和基本观念、听、说、读、写的特征与相应的教学原则和方法、教学设计与教学评价等等。

课堂教学将理论知识讲授与试讲穿插进行,任课教师针对教学技巧和教学设计以及评价方法等,引导学生进行细节性教学实验和教学设计,切实增强学生的思维能力与动手解决问题的能力,初步掌握教学的基本方法和技巧,学会编写教案和说课。通过课程学习,要求具备基本的语言学知识和独立思考、分析问题和解决问题的能力;初步具备开展教学研究的能力。

学生应按时出席每一堂课,建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址: 暂无

教材:《英语教学法教程(第二版)》,王蔷,高等教育出版社,2006 年

参考书目:

(1)《英语教学法(上)(第二版)》,顾曰国,外语教学与研究出版社,2000 年

(2)《英语教学法(下)》,顾曰国,外语教学与研究出版社,1999 年

(3) *Language Teaching Methodology*, Nunan, D., Oxford University Press, 1991.

(4) *The Practice of English Language Teaching*, Jeremy Harmer, Longman, Shanghai Foreign Language Education Press, 1991.

线上资源:

Basic education and curriculum reform in China:

<http://www.cbc21.com>

<http://english.cersp.com>

The British Council's Learn English site

<http://www.learnenglish.org.uk>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩 40%+期末考查 60%相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：

平时成绩 40%：出勤 10%+课堂表现 10%+课内实践 20% (以学生各课型说课形式完成实践活动)

期末考查 60%：期末按指定英语课文提交一份教案设计，英语课文含有思政元素、要求学生提交的教案中能融入课程思政元素。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：刘晓静

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 28 日

45. 《口译 I》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
口译 I A Course of Interpretation I	101598	32	2	英语 专业核心课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程是英语专业本科生的专业核心课程。通过本课程的学习，学生将增加英语国家与中国政治、经济、社会、文化的知识储备、掌握中英交替传译能力。本课程注重实践训练，以五项基本技能（听、说、读、写、译）为基础，以语言交际能力培养为核心，通过大量的口译活动，帮助学生将理论知识转化为基础性口译实际操作能力。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

掌握英汉语言和英汉口译的基本理论和基础知识。

储备外交、经济、政治、社会等领域的基础知识。

重要观点：

在口译实践中遵守基本原则，包括端正态度、忠实传译、保持中立，保守秘密、遵守契约、合作互助等。

熟悉中外文化，通晓国际规则和对外交往礼仪，树立全球意识，用英语联通世界。

重要技能：

通过英汉语言技能与语言知识的训练，提高双语听辨能力和双语表达能力。

培养口译释义理解、逻辑记忆和笔记（组织语言片段）、数字口译、应急变通、跨文化交际、心理素质等能力、顺应技术发展潮流，适应技术、掌握技术。

在课程思政的引领下，本课程注重引导学生自觉弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，深入了解中华民族的悠久历史、复兴之路和家国情怀，拓展对外传播平台和载体，从而更好地发挥专业特长，用英语向世界讲好中国故事、传播中国声音，促进中外人文交流，为实现强国梦想贡献力量。

二、教学内容与教学方法

1. 口译概论

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解口译的历史、定义、特点，初步了解口译优劣的标准，熟悉口译的过程、类型与模式，理解一名口译员应该具备的素养，尤其是口译员的爱国情操。

教学内容：

（1）知识点一：口译的历史、定义、特点

（2）知识点二：口译的过程、类型与模式

（3）知识点三：口译史、译员素养、技术赋能口译

重点难点：

本单元重点在于通过双语跟读练习、双语复述练习、记忆力训练练习、短句口译等理解口译定义、口译和笔译的区别，熟悉口译的过程、类型与模式。

难点在于如何从中国悠久的口译史洞见技术赋能口译行业的未来，将人工智能时代的口译技术的发展与自身职业发展规划相结合，培养历史思维、辩证思维、创新思维。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

通过课堂讲解和多模态视听影像的使用，让学生初步了解口笔译的差异，明确口译学习的目标和方向，培养学习兴趣。

2. 称谓、谚语、引语口译

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够初步了解外事接待口译的特点，特别注意称谓、谚语、引语和数字的口译。理解并应用礼貌用语的口译原则，践行社会主义核心价值观（友善）。

教学内容：

（1）知识点一：称谓口译

（2）知识点二：谚语、引语口译

（3）知识点三：数字笔记和口译

重点难点：

本单元重点在于记忆常见称谓对应译文，应用工作单位英汉互译原则，理解并应用礼貌用语的口译原则。

难点在于如何在口译活动中真正做到“脑记”和“笔记”相结合，培养逻辑性的记忆方式。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

通过课堂讲解和多模态视听影像的使用，重点讲解口译训练中涉及的中英文称谓、谚语等语言模块，在听取信息语段的同时训练学生进行口译笔记和短时记忆，复述所听信息，或者直接给出译文，小组互评，老师最后进行点评讲解，同时补充拓展。

3. 接待口译

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够掌握接待、参观、访问、宴请等场合中常见的中英文表述方式，练习口译笔记，能够顺句操作解码所听信息，化繁为简，灵活转化表达方式，做到译文流畅自然。

教学内容：

（1）知识点一：接待口译的语篇特征

（2）知识点二：中餐菜名的文化底蕴

（3）知识点三：中文修辞形式的翻译

重点难点：

本单元重点在于通过宴会招待致辞、商务参观访问等文本的语篇分析和口译练习记忆常用套语，掌握语言表述技巧和主题借用技巧。

难点在于中文修辞形式在汉译英交替传译中的处理，如何做到化繁为简，灵活转化，使译文流畅自然。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

通过课堂讲解和多模态视听影像的使用，重点讲解接待、参观、访问、宴请等场合中常见的中英文表述方式，在听取信息语段的同时训练学生进行口译笔记和短时记忆，复述所听信息，或者直接给出译文，小组互评，老师最后进行点评讲解，同时补充拓展。

4. 会谈口译

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够积累和记忆工作会谈中常见的中英文表述方式，特别是合作投资和文化交流等方面的背景知识，进一步练习口译笔记，注重脑记笔记相结合，同时训练顺句操作解码的口译技能，注意译语信息单元之间的衔接。理解互利共赢的重要性，了解全球化的好处和高水平对外开放的内涵。

教学内容：

(1) 知识点一：商务会谈常见表达

(2) 知识点二：数字口译笔记和转换

(3) 知识点三：高水平对外开放的内涵

重点难点：

本单元重点在于分析中英文数字表达的异同，快速、正确记录、转换中英文数字。

难点在于如何掌握论点预测技巧、快速准确归纳传达信息密集的句段的中心含义和逻辑。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

通过课堂讲解和多模态视听影像的使用，重点讲解口译笔记技巧，在听取信息语段的同时训练学生进行口译笔记和短时记忆，复述所听信息，或者直接给出译文，小组互评，老师最后进行点评讲解，同时补充拓展。

5. 访谈口译

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够掌握旅游、商业等不同主题访谈中一般性信息和专业性信息的中英文表述方式，加强口译笔记的训练，能够借助笔记，衔接信息，化繁为简，准确达意，灵活转化表达方式，保证译文的准确和流畅。

教学内容：

(1) 知识点一：组织管理类基础中英词汇

(2) 知识点二：中国特色现代企业制度的特点

(3) 知识点三：长句子口译顺句驱动原则

重点难点：

本单元重点在于记忆组织管理类基础中英词汇，初步掌握有关中国特色现代企业制度的中英表达，理解长句子口译顺句驱动原则。

难点在于如何遇到生词时能够充分运用上下文理解词义并流利准确地用译文传达主要含义。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

通过课堂讲解和多模态视听影像的使用，重点讲解如何借助笔记，衔接信息，化繁为简，在听取信息语段的同时训练学生进行口译笔记和短时记忆，复述所听信息，或者直接给出译文，小组互评，老师最后进行点评讲解，同时补充拓展。

6. 礼仪性口译

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解中英文礼仪发言的基本特征，理解晚会发言、节日祝词、开幕发言、主旨讲话等礼仪性发言的基本语篇特征，熟悉并掌握常见的中英文表述方式，借助笔记和脑记传达原话意思，能够准确、流畅、得体的进行英汉表达方式的转换。了解中美关系发展简史，能够用英文表达中国对中美关系的立场，坚决维护中国的核心利益。

教学内容：

- (1) 知识点一：中英文礼仪发言的基本特征
- (2) 知识点二：传统节日的文化内涵
- (3) 知识点三：中国对中美关系的立场

重点难点：

本单元重点在于记忆晚会发言、节日祝词、开幕发言、主旨讲话等礼仪性发言的中常见的中英文表述方式，运用长句子口译顺句驱动原则。

难点在于如何熟练运用话语转承技巧和语码重组技巧，流利准确传达主要含义。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习，查阅资料、准备相关的背景知识和中英文表达方式。

教学方法：

通过课堂讲解和多模态视听影像的使用，重点讲解如何借助笔记，衔接信息，化繁为简，在听取信息语段的同时训练学生进行口译笔记和短时记忆，小组模拟口译实战，小组互评，老师随后进行点评讲解，同时补充拓展。

7. 介绍性口译

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解介绍性语言文本的基本特征，注意信息介绍的密集性和完整性，能够迅速准确抓住介绍信息的重点，训练笔记的速度和缩略表达，同时也能够运用一定的技巧应对信息过多过剩的情况，注重信息传递的完整性，表达要搭配自然、言简意赅，达到有效的交际功能和文化外宣目的，语言准确流畅，用词与语法基本正确。

教学内容：

- (1) 知识点一：中英文介绍性文本的基本特征
- (2) 知识点二：断句和逻辑增补技巧
- (3) 知识点三：“一带一路”倡议的内涵

重点难点：

本单元重点在于通过大学介绍、丝绸之路、中医药学等介绍性语篇的口译练习，强化断句和逻辑增补技巧，掌握场景利用技巧和障碍排除技巧。

难点在于如何做到信息传递的完整性，表达自然、言简意赅。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习，查阅资料、准备相关的背景知识和中英文表达方式。

教学方法：

通过课堂讲解和多模态视听影像的使用，重点讲解如何借助笔记，衔接信息，化繁为简，在听取信息语段的同时训练学生进行口译笔记和短时记忆，复述所听信息，或者直接给出译文，小组模拟口译实战，小组互评，老师随后进行点评讲解，同时补充拓展。

8. 说服性口译

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解说服性语言文本的基本特征，能够迅速准确抓住主要观点和重要事实，训练笔记的速度和缩略表达，注重信息传递的完整性，译文表达要搭配自然、言简意赅。记忆环保中英词汇、理解生态农业的基本概念，了解专有名词的构成特点、巧妙处理不熟悉的专有名词。

教学内容：

- (1) 知识点一：说服性文本的中英文特征
- (2) 知识点二：生态农业中英词汇
- (3) 知识点三：两山理论核心概念的英文表达

重点难点：

本单元重点在于记忆环保中英词汇、掌握生态农业基本概念的中英文转换，了解专有名词的构成特点、巧妙处理不熟悉的专有名词。

难点在于如何做到信息传递的完整性，表达自然、言简意赅、快速准确。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习，查阅资料、准备相关的背景知识和中英文表达方式。

教学方法：

通过课堂讲解和多模态视听影像的使用，重点讲解如何借助笔记，衔接信息，化繁为简，在听取信息语段的同时训练学生进行口译笔记和短时记忆，复述所听信息，或者直接给出译文，小组模拟口译实战，小组互评，老师随后进行点评讲解，同时补充拓展。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程注重口译能力的培养和训练，实践环节贯穿于整个课堂教学，采取讲练结合的教学手段，以讲为辅，以练为主，以学生为中心。因此，学生应在课前充分准备课堂口译练习的相关背景知识，积累相关中英文语言模块，在课堂练习中练习笔记速记和短时记忆能力，积极主动地参与口译实践环节，不断提高语码互换能力和交传口译能力。学生应该做到：

(6) 课前要求：做好预习，提前阅读并理解相关章节和主题的内容，做好知识储备，并完成预习作业。

(2) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中；能认真倾听他人发言并积极思考和反馈；能积极参与课堂讨论等。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：<https://mooc1.chaoxing.com/mooc-ans/course/222662396.html>

教材：《中级口译教程(第四版)》，梅德明，上海外语教育出版社，2014 年

参考书目：

(1)《从新手到高手：口译实战案例 30 讲》，姚斌，朱玉犇编，中译出版社，2021 年

(2)《译言译行》，詹成，外语教学与研究出版社，2015 年

(3)《中式英语之鉴》，JOAN PINKHAM, JIANG GUIHUA, 外语教学与研究出版社，2001 年

线上资源：

(1) 中国大学 MOOC 口译基础 肖晓燕等 厦门大学

(2) 中国大学 MOOC 口译入门 杨蔚等 南京理工大学

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线下平时成绩（考勤、小组讨论、模拟口译、作业）和期末成绩（期末口试）相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩（考勤 10%、小组讨论 10%、模拟口译 10%、作业 10%）和期末成绩（期末口试 60%）（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：楼毅

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 10 日

46. 《高级英语 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
高级英语 II Advanced English II	101006	64	4	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1.课程特色

本课程是英语专业本科生的学科基础课程，三年级下学期开设。本课程内容广泛，包括涉及政治、经济、社会、语言、文学、教育、哲学等方面富于文化内涵和人文价值的名家作品，是一门训练学生综合英语技能尤其是阅读理解、语法修辞与写作能力的课程。

（1）深度与广度并重的教材内容

本课程选取英语国家的原文作品作为教材核心，涵盖文学、社会科学、人文历史等多个领域。教材内容不仅在语言层面展现出高度的复杂性与精致性，包括丰富的词汇、多样的句式结构以及复杂的语法运用，还在文化内涵与思想深度上值得应该学习和研究。通过对不同题材文章的学习，学生能够接触到原汁原味的英语表达，同时深入领略西方文化背景下的各种观念、思潮与历史脉络，拓宽自身的文化视野与认知边界，为英语语言综合素养的提升奠定坚实基础。

（2）多元化的教学方法

文本分析法：对高级英语课文进行逐句、逐段的深入分析。这包括剖析词汇的精准含义、复杂句子的语法结构和修辞手法。带领学生梳理文章的结构，如开头如何引入主题、中间部分如何展开论述或叙述情节、结尾怎样总结升华。对于论说文，分析论点、论据和论证过程；对于记叙文，关注情节的起承转合。

启发教学法：教师在课堂上不只是知识的灌输者，更是引导者。通过提出启发性问题，激发学生对课文内容、语言现象以及背后文化意义的主动思考与探索。例如，在讲解一篇文学作品时，教师会引导学生分析人物性格、情节发展背后的深层动机，鼓励学生从不同角度解读文本，培养其批判性思维能力与独立思考意识。

实践教学法：在高级英语教学中，加强口头练习。教师带领学生完成课文的部分练习，主要是 **Language Work**。在练习中强化提高学生的口头表达，强调所学的语言知识应该运用到实际的语言交流中，使学生在实践过程中加深对英语语言的理解和掌握，提高语言综合运用能力，并且帮助他们养成自主学习的习惯。

（3）跨文化交际意识培养

在讲解课文语言知识的同时，深入剖析其背后的文化背景、社会习俗、价值观念等文化元素，使学生不仅掌握与节日相关的英语词汇与表达方式，更能理解其蕴含的文化内涵。在语言基本功训练中，逐步提高学生对文化差异的敏感性，拓宽学生的国际视野，增强学生跨文化交际意识，培养学生的跨文化能力。

（4）融入思政的元素

家国情怀是立德树人的重要内容，也是课程思政的核心要素之一。在高级英语教学中，深入挖掘教材中的家国情怀元素，激发学生的爱国热情，培养他们的民族自豪感和自信心。

2.教学目标

重要信息：

《高级英语 II》的先修课程为《基础英语 I-IV》和《高级英语I》，后续课程涉及英语语言能力的课程。适当配合高年级开设的写作课程和翻译课程。

重要观点：

强调语言技能的提升，包括阅读、写作、翻译和口语表达能力等，这是英语专业学生必备的基本技能。

通过学习不同文化背景下的语言表达和交流方式，学生可以更好地适应全球化时代的挑战，增强跨文化意识。

注重培养学生的批判性思维能力，培养学生对名篇的分析和欣赏的能力，以及逻辑思维与独立思考的能力。

思政教育有效融入《高级英语II》，把立德树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，实现全程育人、全方位育人。引导学生坚定理想信念，培育和践行社会主义核心价值观，弘扬爱国主义、集体主义、社会主义精神，提倡爱家爱国相统一。帮助学生提升思想道德素质、文化素质和心理素质，使之具备较高的人文素养和思辨能力。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 A Class Act

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求是：**Qualities of a Good Teacher**。师者，所以传道受业解惑也。但是传授知识只是教育工作者应该担负的职责之一，作为新时代的教师更应该引导学生正确认识当今世界，紧紧跟随着新时代的步伐，坚定正确的理想信念，坦坦荡荡、光明磊落做社会主义核心价值观的坚定信仰者和模范践行者。

教学内容：

- (1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。
- (2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。
- (3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，了解作者 **Florence Cartlidge** 的写作意图及课文主题，理解课文的结构与展开方式，掌握相关的写作策略，结合课文,让学生做一篇口头作文，向全班讲述自己的类似经历，完成相关的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

2. Unit 3 On Reading

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求是：**What books to read**。作为英语专业的学生，理所当然应该阅读英语国家的文学作品，也强烈推荐学生阅读外文社出版的《习近平谈治国理政》（英文版，1-4 卷），以及描写中国革命的英文著作，如埃德加·斯诺的《红星照耀中国》，安娜·路易斯·斯特朗的《人类的五分之一》和《明日中国》，艾格尼丝·史沫特莱的《中国之未来》和《人生大道：朱德传》。

教学内容：

（1）知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。

（2）知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。

（3）知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉 **W. Somerset Maugham** 并理解文章的背景，理解课文结构，分析相关写作策略，引导学生学习通过引用展开论述。让学生做口头陈述，通过例子说明互联网是如何改变他们的生活的。完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

3. Unit 4 Matriculation Fixation

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉美国的高等教育制度并理解文章的背景，尤其是美国大学的入学制度，理解课文结构，分

析相关写作策略，理解阅读的重要性，结合课文内容就阅读的习惯与意义展开讨论，完成本章节的练习。

本单元课程思政教学要求是：**The worth of college education**。对于个人来说，上大学意味着学历的提高，有机会学习专业的知识和技能，从而有更好的就业前景。此外，能够开拓眼界、增长见识，培养独立思考的能力，提高人际交往的能力。学生们应该认识到上大学的社会意义。我们生活在新时代，中国共产党正在团结带领全国各族人民全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标，以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴。学生们完成自己的学业，肯定会为中国式现代化贡献自己的力量。

教学内容：

- (1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。
- (2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。
- (3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉作者并理解文章的写作背景，理解课文的结构和修辞手段的作用，掌握演说文体的特征及写作技巧，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

4. **Unit 6 Being There**

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求：**Intercultural Communication**。对于英语专业的学生来说，跨文化交际是一门必须要掌握的技能，他们应该学会与不同文化背景的人进行有效的交流。跨文化交流不仅仅是一个语言技巧问题，也涉及到许多的文化因素。学生应该培养跨文化意识，形成和发展对文化差异的敏感和宽容以及处理文化差异问题的灵活性，提高使用英语进行跨文化交际的技能，增强文化自信，破除西方文化中心论，在跨文化的实践中能够表达中国观点，讲好中国故事。

教学内容：

- (1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。

(2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。

(3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉作者 **Anatole Broyard** 并理解文章的背景，理解课文的结构和相关写作策略，理解旅行目的的变化，结合课文内容就旅行的动机及意义展开探讨，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

5. Unit 7 I'd Rather Be Black Than Female

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求是：**For a better world**。“自由、平等、公正、法治”是社会主义核心价值观在社会层面上的价值取向，是立足社会集体层面对社会主义核心价值观体系的高度凝练。既契合了中国特色社会主义的发展要求，又承接了中华优秀传统文化和人类文明优秀成果。促进和实现社会的自由、平等、公正、法治，有助于完善社会主义市场经济体制，激发社会活力；有助于培育现代公民社会，推进社会主义政治文明建设；有助于促进社会公平正义，使发展成果更多更公平惠及全体人民，对于建设富强民主文明和谐的社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的中国梦有重要而深远的意义。

教学内容：

(1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。

(2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。

(3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉作者 **Shirley Chisholm** 并理解文章的背景，理解课文的结构和相关写作策略，理解旅行目的的变化，结合课文内容就旅行的动机及意义展开探讨，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

6. Unit 8 Two Truths to Live By

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求是：**Great Expectations**。在大学阶段，大学生应该认真思考自己要成为什么样的人。当然是要成为一个对社会有用的公民。缺少了全体社会成员的共同努力，健康社会风尚的形成就无从谈起；没有个体公民道德素质的提升，社会风气的净化便是空中楼阁；不改善普通中国人的情操修养，全民族精神气质的升华也会遥遥无期。共性需要表现为个性，普遍需要具体到个别，社会主义核心价值观不能缺失公民层面的价值准则。国家富强、民族振兴、人民幸福的中国梦，向每一个中国公民都提出了爱国、敬业、诚信、友善的道德要求。

教学内容：

(1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。

(2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。

(3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉作者 **Alexander M. Schindler** 并理解文章的背景，理解课文结构，分析相关写作策略，讨论课文内容，理解生命的意义，完成本章节的练习，注重课文理解。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

7. Unit 9 How to Grow Old

教学要求：

学生应在课前预习课文内容，以及课文后的注释在讲解课文完毕之后对课文有新的、进一步的认识，能恰当地翻译大部分段落和句子。

本单元课程思政教学要求：**The future is ours to create**。我们应该怎样度过自己的一生。一个国家的强盛，离不开精神的支撑，作为新时代的青年，新时代的大学生要坚定共产主义信念，做社会主义核心价值观的践行者，引领社会的发展方向。习近平总书记在中国人民大学考察时指出，立足新时代新征程，中国青年的奋斗目标和前行方向归结到一点，就是坚定不移听党话、跟党走，努力成长为堪当民族复兴重任的时代新人。“青年一代有理想、有本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。”

教学内容：

(1) 知识点一：作者介绍、写作背景、写作目的。

(2) 知识点二：课文中的语言点，如词汇、词组、句型和修辞手法。

(3) 知识点三：篇章结构，课文分析。

重点难点：

掌握并熟练使用有关的词组和表达方法，熟悉作者 **Bertrand A. Russel** 并了解文章的背景，理解课文结构，分析相关写作策略，讨论课文内容，理解 **To grow old** 的意义，完成本章节的练习。

授课形式：

教师讲解、课堂讨论、小组讨论等。课堂授课以精讲多练为原则，以启发、诱导的方式培养学生独立解决问题的能力，提高语言表达的精确性和流利性。以学生为主体、教师为主导，注重培养学生的学习能力和研究能力，采用启发式、讨论式、发现式和研究式的教学方法，引导学生独立工作、独立思考，并在有限的篇幅中，给学生以较大的语言输入量，以保证学生有充分的语言摄入量。训练学生分析与综合、抽象与概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决难题等创新能力。培养学生查阅资料、获取信息的能力，拓展学生知识面。

教学方法：

本单元教学采用课前预习、课堂教学和课后练习相结合的方法。

课程配有相关练习，包括阅读理解、文体分析、释义、词汇、翻译和写作。其中的 **Pre-class work** 包括：

1. **Pre-reading questions** 通过这个活动使学生熟悉文章涉及的话题、内容，为更好地学习文章做好准备。

2. **Dictionary work** 安排学生自己先做好词汇工作，为教师课堂讲解做准备。

3. **Library work** 让学生从相关的文献资料中寻找相关的知识，以便进一步拓展他们的知识面，并培养他们自我学习的能力。

三、学习要求与学习资源

1.学习要求

高级英语口语是英语专业本科生的学科基础课程，本课程采取“课前预习—课堂提问/讲授/讨论—课后复习/拓展”的授课方式，具体要求包括：

(1) 课前要求：做好课前预习，如熟悉课文内容、对教师在课前提交的与课文有关的部分话题进行小组讨论、网上查找与课文有关的信息，如作者的生平、文章的背景等。

(2) 课堂要求：每一新课都要求学生积极参与课堂教学活动，认真领会课文内容，在师生互动的教学过程中，能够就相关的话题表达看法并学会解决难字、难句、词汇辨义，词汇搭配、理解各种修辞手段和写作技巧和篇章结构。

(3) 课后复习：熟记课文中重要的语言表达，修辞手段、写作技巧和篇章结构特征，能够复述课文，除了完成课本中规定的口、笔头练习外还应认真完成教师所补充的各项配套练习。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2.学习资源

课程网址：暂无。

教 材：

《综合教程》第 6 册(学生用书)，第二版，何兆熊、顾大僖，上海外语教育出版社，2018 年

参考书目：

(1) 《综合教程》第 6 册(教师用书)，第二版，何兆熊、顾大僖，上海外语教育出版社，2018 年

(2) 《英语修辞大全》，冯翠华，外语教学与研究出版，2005 年

(3) 《高级英文散文与作文教程》，赵朝珠等，北京大学出版社，1992 年

(4) 《英语词汇学教程》，汪榕培、卢晓娟，上海外语教育出版社，1997 年

(5) 《英语文体学教程》，徐有志，高等教育出版社，2005 年

(6) 《英语语体与文体要略》，秦秀白，上海外语教育出版社，2002 年

(7) 《朗文当代高级英语词典（双解）》，商务印书馆，1998 年

四、成绩构成与学术诚信

1.成绩构成

本课程采取线下平时成绩（出勤 10%、课堂表现 20%），线上平时成绩（学习通平台作业 10%）、期末成绩（期末闭卷考试成绩 60%）相结合的形，分别占总成绩的 30%、10%和 60%（以百分制计）。

2.学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：庆学先

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 1 日

47. 《美国文学史及作品选读》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
美国文学史及作品选读 American Literature: A Brief History and Selected Readings	101135	32	2	英语 专业核心课	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《美国文学史及作品选读》为英语专业本科三年级学生的专业核心课，具有内容系统、关联社会、思辨突出、文化互鉴、价值引领等特色。

（1）内容系统

本课程先修课程为阅读系列课程以及《英国文学史及作品选读》，关联课程为《英语国家概况》、《英美文学作品赏析》、《跨文化交际》等。通过系列课程，持续提高学生的阅读能力、文本解读能力、跨文化交际能力、加深对美国文学文化的理解、提高对国际形式的敏锐度。

（2）关联社会

美国文学历史相对较短、但与美国国家发展息息相关。本课程覆盖美国文学发展各阶段、涉及多类题材，史论与文本结合，让学生通过文学作品深入了解美国社会与文化的变迁。

（3）思辨性强

在文本赏析的过程中，引导学生多角度解读文本、发散思维，提升文学批评能力、提高文化认知、增强独立思考的能力、培养跨学科的融合能力。

（4）文化互鉴

通过中美文学文化比较环节，引导学生在文本细读和批评实践中，提升学术研究、文化认知、意识形态等多层面的思维能力，借鉴吸收，拓宽视野，增强文化自信。

（5）价值引领

通过对史论部分的了解和学习，能以史为鉴；通过对经典作品的赏析，加强对学生价值观的引领，提高审美素养、哲学思考、人文素质，增加文学课程的“厚度”与“温度”。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

了解美国各历史时期社会发展、文学背景、文学书写、文学理论、主要作家、代表作品。

了解美国文学文化的历史沿革，并扩展到相关人文领域知识。

重要观点：

内化经典作品中倡导的优秀品质，树立正确的世界观、人生观和价值观。

理解中美文化差异，实现文化互鉴，增强文化自信，对中美关系保持关注度和敏锐感。

拓宽视野，理解人类命运共同体的内涵，培养责任意识和担当精神。

重要技能：

通过赏析美国文学的优秀作品深入掌握文学批评的基本方法和规范。

通过多角度赏析、思辨和讨论，提高学生对文学作品的解读能力、审美能力和思辨能力。

通过讨论和汇报，提高信息搜寻、文献梳理、合作讨论、观点输出、公众展示能力。

同时，在课程思政理念的引领下，引导学生体会作品中的朴素情感和优秀品质，立德树人，实现人文关怀；引导学生思考文学作品对美国社会问题的反思和批判，引以为鉴；引导学生关注作品呈现的人类社会面临的共同问题，培养国际视野，树立人类命运共同体意识。

二、教学内容与教学方法

1. 殖民地和独立战争时期的美国文学

教学要求：

熟悉本课程的基本框架，初步了解美国文学发展的脉络，了解清教思想，美国殖民地时期和独立战争时期的代表作家、思想、代表作品；体会民族独立对民族文化形成的重要意义。

教学内容：

- (1) 知识点一：美国殖民地时期的历史背景、代表作家、代表作品
- (2) 知识点二：清教、清教主义、清教思想对美国文学的影响
- (3) 知识点三：独立战争时期的代表作家作品，如富兰克林、潘恩、杰斐逊等

重点难点：

本单元重点在于美国文学的早期发展脉络；难点在于美国清教思想的内容及其对美国早期文学的影响。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对美国文学的定义和美国早期文学发展的理解，教师起引导和解释作用，启发学生多角度思考。

2. 浪漫主义时期的美国文学

教学要求：

了解美国浪漫主义文学特点、代表作家、代表作品；理解超验主义及核心思想，了解爱默森、梭罗；赏析《瓦尔登湖》选篇；体会中国儒家和道家思想对超验主义思想的影响，弘扬文化自信；了解美国浪漫主义诗歌特点，了解惠特曼和《草叶集》，赏析惠特曼诗歌选篇，了解狄金森，赏析狄金森诗歌选篇。

教学内容：

- (1) 知识点一：美国浪漫主义文学，代表作家作品，如欧文、库珀、霍桑、艾伦坡等
- (2) 知识点二：美国超验主义背景、核心思想、代表作家，艾默生和梭罗
- (3) 知识点三：阅读和赏析梭罗《瓦尔登湖》选篇，体会超验主义思想
- (4) 知识点四：美国浪漫主义诗歌及特点
- (5) 知识点五：惠特曼：《我歌唱自我》、《船长！我的船长！》
- (6) 知识点六：狄金森：《最奇妙的胜利感觉》，《我是无名之辈》

重点难点：

本单元重点在于美国浪漫主义文学的特点、梭罗、惠特曼和狄金森作品的赏析；难点在于体会《瓦尔登湖》对超验主义思想体现、理解惠特曼诗歌与美国开拓时期美国国情的相互呼应。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单

元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对浪漫主义和超验主义的理解，教师起引导和解释作用，启发学生多角度思考。安排小组讨论和展示，理解美国文学第一次繁荣时期人与自然的关系、美国民众对“自我”和“个人主义”的认识。

3. 现实主义时期的美国文学

教学要求：

了解美国现实主义文学产生的背景、不同流派、特点、代表作家、代表作品；了解地方色彩文学，阅读和赏析马克·吐温《跳蛙》，理解作品中的地方色彩、幽默和讽刺；了解自然主义背景、特点，阅读和赏析克莱恩《海上扁舟》，体会自然主义风格；理解美国现实主义作家对美国“镀金时代”社会问题的揭露和批判，讨论《海上扁舟》中的自然主义思想，思考人存在的意义。

教学内容：

- (1) 知识点一：美国现实主义文学背景、阶段、流派、特点、代表作家和代表作品
- (2) 知识点二：地方色彩文学的特点，赏析《跳蛙》，体会地方色彩、幽默和讽刺
- (3) 知识点三：自然主义文学的背景、特点，赏析《海上扁舟》，体会自然主义风格

重点难点：

本单元重点在于美国现实主义文学的产生的时代背景、镀金时代的含义、现实主义不同阶段的流派及特点、对《跳蛙》和《海上扁舟》的赏析；难点在于结合《跳蛙》文本理解地方色彩文学和马克吐温的文学风格、结合《海上扁舟》文本理解自然主义思想和风格。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对现实主义、地方色彩文学、自然主义风格的理解，教师起引导和解释作用，启发学生多角度思考。安排小组讨论和展示，理解马克吐温的幽默和讽刺如何在文本中体现，理解《海上扁舟》对人存在意义的思考。

4. 现代主义时期的美国文学

教学要求：

了解美国现代主义文学背景、特点；掌握“迷惘的一代”的由来、特点；了解迷惘一代作家和作品；了解菲茨杰拉德生平和代表作，赏析《了不起的盖茨比》选篇，体会“美国梦”在爵士乐时代幻灭的必然性，思考人如何树立正确的价值观、如何实现自己的理想；了解20世纪诗歌流派，理解理解意象派特点，体会中国山水田园派诗歌对意象派的影响；了解庞德生平，赏析诗歌《在地铁车站》；了解弗罗斯特，理解其诗歌中的哲学思想，赏析《未选择的路》、《雪夜林畔》。

教学内容：

- (1) 知识点一：美国现代主义文学的背景、特点
- (2) 知识点二：迷惘一代、爵士乐时代、“美国梦”
- (3) 知识点三：赏析菲茨杰拉德 《了不起的盖茨比》（第九章）
- (4) 知识点四：意象派，庞德，赏析《在地铁车站》，艺术风格
- (5) 知识点五：新英格兰诗派，赏析弗罗斯特《未选择的路》、《雪夜林畔》，创作特色、哲学思想

重点难点：

本单元重点在于理解一战和二战之间的美国爵士乐时代的特点、迷惘一代的出现、理解美国梦的含义、理解意象派的含义；难点在于体会《了不起的盖茨比》如何从文本预言了美国梦幻灭的必然性、理解意象派诗歌和中国山水田园诗的共振、理解弗罗斯特的诗歌中蕴含的人生态度和哲学思想。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对美国现代主义文学及各种时代思潮的理解，教师起引导和解释作用，启发学生多角度思考。安排小组讨论和展示，理解菲茨杰拉德对美国梦的书写和哀叹，理解弗罗斯特诗歌《未选择的路》《雪夜林畔》折射的对人生旅程的思考。本单元要求课外阅读非裔诗人休斯的作品，赏析非裔作家诗歌的特色及主题。

5. 当代美国文学，族裔文学

教学要求：

了解二战后美国文学发展的新趋势和多样性，不同流派的代表作家和代表作品；了解美国非裔文学的发展；通过阅读和赏析《看不见的人》选篇了解非裔群体在20世纪中期美国社会的生存境遇，理解小说中象征、反讽等要素的运用，体会少数族裔作家在美国主流文化中的坚持和发声，迁移思考在当今世界舞台我们如何讲好自己的文化故事。

教学内容：

(1) 知识点一：二战后美国文学的多样性，小说、诗歌领域的不同流派和特点

(2) 知识点二：美国非裔文学的发展和特点，

(3) 知识点三：赏析埃利森《看不见的人》，体会小说主题和艺术手法

(4) 知识点四：当代美国文学作品中的身份的焦虑和“寻找自我”主题，讲好本民族故事

重点难点：

本单元重点在于美国非裔文学的发展、赏析《看不见的人》；难点在于理解《看不见的人》不仅是对非裔美国人在美国社会遭遇的书写，更反映了当代人“身份焦虑”和“寻找自我”的主题。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对美国非裔文学发生发展的理解，赏析《看不见的人》，教师起引导作用，启发学生多角度思考。安排小组讨论和展示，理解文本体现的寻找和构建“自我身份”主题。

6. 美国戏剧

教学要求：

了解当代戏剧的特点，了解美国当代戏剧的成就、代表剧作家和代表作，了解米勒生平 and 代表作，赏析《推销员之死》，理解二战后美国社会的变迁和危机、普通人“美国梦”的破灭、小人物的命运，提高剧作赏析能力，从命运共同体的角度思考讨论普通人如何在现时代

不忘初心、实现普通而不平凡的一生。

教学内容：

- (1) 知识点一：当代戏剧的特点，美国当代戏剧的成就、代表剧作家和作品
- (2) 知识点二：赏析阿瑟·米勒《推销员之死》
- (3) 知识点三：理解二战后美国社会的变迁和危机、普通人“美国梦”的破灭

重点难点：

本单元重点在于理解二战后美国当代戏剧的成就、赏析《推销员之死》；难点在于通过此剧本理解二战后美国社会和美国梦的变迁、普通人在美国梦的潮流裹挟下悲剧的一生、当代人的沟通困境。

授课形式：

本课程采取“课前预习--课堂提问/讲授/讨论--课后复习/拓展”的授课方式。本单元综合运用多种教学方法，采取线上线下混合式授课模式，使用“学习通”平台，要求学生及时完成单元预习、作业和测试。

教学方法：

课堂以学生为主体，通过提问、讨论、讲解的方式加深学生对美国当代戏剧和《推销员之死》的理解，教师起引导作用，启发学生多角度思考。安排小组讨论和展示，探讨威利是否是一个“悲剧英雄”、对其应如何评价。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《美国文学史及作品选读》理论性较强、阅读要求高，通过“以史带文，以文解史”的学习，使学生掌握美国各历史时期的文学书写、文学理论、赏析代表作家及作品，促进学生语言能力、思辨能力、人文素养的提高。前期要求学生通过前置课程培养良好的阅读习惯、具备对美国历史社会文化的基本认知。本课程要求学生做到：

(1) 课前：做好预习，提前阅读相关史论或文本、查阅资料，初步了解即将学习的历史阶段或作家作品，完成教师布置的预习任务。

(2) 课中：积极思考，紧跟课堂节奏，打开思路、积极回答问题、参与课堂讨论和展示、理解作品深层含义、言之有物。

(3) 课后：整理笔记、及时复习巩固、完成教师布置的作业、任务、测试，做好拓展阅读。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：<http://i.mooc.chaoxing.com/space/index?t=1687078255827>

教 材：

- (1) 《美国文学简史》(第四版) 常耀信著，南开大学出版社，2023 年
- (2) 《美国文学选读》(第三版) 陶洁主编，高等教育出版社，2011 年

参考书目：

- (1) 《美国文学大纲》(第 2 版)，吴定柏，上海外语教育出版社，2023 年
- (2) 《人文传统》，Gloria K. Fiero，外语教学与研究出版社，2014 年
- (3) 《新编美国文学史》，刘海平，王守仁等，上海外语教育出版社，2019 年

线上资源：

超星 美国文学 武海平 西安外事学院

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩、期末成绩相结合的形式。

各部分占比如下：平时成绩占 50%（包含出勤 10%，课堂表现 10%，作业 10%，小组展示 10%，阶段测 10%），期末成绩占 50%（笔试，闭卷），以百分制计。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人： 汤雨露

审核人：何晴霞
2024 年 12 月 6 日

48. 《高级英语写作》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
高级英语写作 Advanced English Writing	101133	32	2	英语 学科基础课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《高级英语写作》作为英语专业本科三年级学生的学科基础课程，具有系统性、学术性、实践性、批判性和课程思政融入等特色。

(1) 全方位写作策略复习与进阶

本课程通过复习和深化中级英语写作中的核心内容(如词汇、语法及多种文体写作要求)，帮助学生巩固基础，进一步掌握更复杂的写作技巧和方法。

(2) 聚焦学术与实用文体

课程重点训练摘要写作、读书报告写作、英语专业八级写作以及求职简历与求职信的撰写，涵盖了学术类与实用类文体的全方位写作需求，确保学生在多样化写作场景中具备较强的适应能力。

(3) 精读与写作实践并行

课程采用精读与多次写作练习结合的方式，通过课堂讲评、现场写作及课后强化训练，帮助学生掌握摘要、读书报告及专八写作的具体步骤和要求，提供针对性的反馈，强化写作技能的实际应用。

(4) 批判性思维与文化敏感度提升

通过对国家发展规划、社会主义核心价值观等主题的英文材料写作，课程不仅提升学生的写作技巧，还注重培养批判性思维及跨文化理解能力，鼓励学生在国际交流中灵活应用语言，拓展国际视野。

(5) 思政元素融入写作训练

结合国家战略、法律法规和相关政策的内容，课程通过引入相关英语材料，使学生能够在高级写作中准确使用国家战略相关词汇，并具备在写作中体现家国情怀和社会责任感的能力。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

掌握高级英语写作的基本策略，包括词汇、语法的高级运用及多种文体（如记叙文、说明文、议论文）的写作方法。理解摘要写作和读书报告写作的核心步骤及其与其他文体写作的区别，能够根据具体写作需求进行文体转换与调整。

重要观点：

理解英语写作中不同文体的特点，能够将写作方法应用于学术及实用场景。认识到在英语写作中融入国家战略、核心价值观的重要性，具备在写作中表达国家政策、法律法规的能力，增强个人的社会责任感。

重要技能：

提高多文体写作能力，特别是在摘要写作、读书报告及英语专业八级写作中的表达技巧，能够有效总结观点并进行批判性分析。学会撰写求职简历及求职信，掌握其基本组成部分与

写作要素，能够在职场文书写作中展现专业性和文化意识。强化写作中的逻辑构建和论点表达能力，尤其在英语专业八级写作中，能够形成清晰的观点并用英语进行有效论述。

二、教学内容与教学方法

1. 写作基本策略及方法回顾 (2 学时)

教学要求：

复习中级英语写作课程中对词汇、语法和各类文体写作要求，掌握如何在不同写作情境下有效选择和运用词汇与语法结构。复习记叙文、说明文、描写文及议论文的不同写作特征和方法，培养学生对多种写作风格和语篇结构的敏感性和分析能力。

教学内容：

- (1) 英语写作的词汇要求
- (2) 英语写作的语法要求
- (3) 记叙文、描写文、说明文及议论文的写作要求和方法回顾
- (4) 介绍与国家战略、国家政策、法律法规等相关的词汇。

重点难点：

本单元重点在于确保学生能够在不同文体中准确运用语法和词汇，避免生硬或不当的表达。尤其是在转换文体时如何确保语言风格与结构的一致性；难点在于在实际写作中掌握如何在一篇文章中结合记叙、描写和说明等写作手法，并维持文章的整体连贯性和逻辑性。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线下授课，要求学生课前完成教学内容的预习、写作预热等课前学习任务。

教学方法：

讲解不同文体的语言和结构特征，结合多篇范文的对比分析，分组讨论和归纳总结。通过对选定优秀记叙文、说明文和议论文的详细分析，要求学生辨析文中的词汇、语法和文体手法，并进行小组讨论，最终结合实际写作进行应用。

2. 摘要写作 (6 学时)

教学要求：

掌握如何从长篇文章中提炼出核心信息，并以简洁、准确的语言进行摘要写作，同时避免主观评价和冗余信息。了解并熟练运用摘要写作中的逻辑框架，确保摘要不仅简洁，还具有明确的逻辑顺序，能够准确传达原文的结构与内容。

教学内容：

- (1) 摘要写作的目的。
- (2) 摘要写作的三个原则、六个基本步骤。
- (3) 课上讲评并邀请学生讨论评价本知识点第二次课后的学生习作。
- (4) 增加以英语写成的中国国家战略的文章，要求学生进行摘要写作。

重点难点：

本单元重点在于平衡摘要写作中信息的完整性与简洁性，避免遗漏关键信息而保持摘要的简洁。难点在于摘要写作要避免加入自己的评判和观点，教学中需要反复强调摘要的客观性和中立性。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线下授课，要求学生课前完成教学内容的预习、写作预热等课前学习任务。

教学方法：

教师先介绍摘要写作的原则和步骤，然后组织头脑风暴活动，让学生讨论在实际写作中

遇到的常见问题和解决方法。学生根据教师提供的长篇文章，分组进行摘要写作，并进行互相评价和集体反馈。

3. 读书报告的写法 (6 学时)

教学要求：

读书报告需总结原文内容，还需提供个人评论，掌握如何在这两者之间找到平衡，避免将读书报告写成纯粹的摘要或个人感悟。引导学生在读书报告中清晰地表达阅读后的反馈和观点，并且通过有效的论证方法支持这些观点。

教学内容：

- (1) 读书报告与摘要的关联与区别。
- (2) 读书报告写作的目的、原则和步骤。
- (3) 课上讲评并邀请学生讨论评价本知识点第二次课后的学生习作。
- (4) 提供反映中国梦、强国梦等内容的词汇及表达，并用于读书报告的写作。

重点难点：

本单元重点在于指导学生如何通过批判性思维对书籍内容进行深入分析。难点在于学会如何有效结合阅读与写作，既要展示对书籍内容的理解，又要体现个人的思考和分析。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线下授课，要求学生课前完成教学内容的预习、写作预热等课前学习任务。

教学方法：

先由教师讲解读书报告的基本要求和步骤，随后分组讨论一篇经典的读书报告，分析其结构和写作技巧。布置读书报告的写作任务，学生课上展示并进行互评，讨论不同的写作思路和评述方法。

4. 英语专业八级写作 (8 学时)

教学要求：

熟悉最新的专业八级写作要求，包括格式、结构、语言风格等，确保学生能够针对考试需求进行备考。写作中的论证能力是重点，学生需要学会如何通过清晰、有力的论点表达，并用证据支持论点，形成有说服力的论证结构。

教学内容：

- (1) 英语专业八级写作的最新要求。
- (2) 英语专业八级写作中例文观点总结及个人观点表达的写作方法。
- (3) 课上讲评并邀请学生讨论评价本知识点第一次及第三次课后的学生习作。
- (4) 提供反映社会主义核心价值观等文章供学生阅读并掌握其观点，并根据观点写成一篇专八作文。

重点难点：

本单元重点在于应试环境下的写作能力，特别是如何在规定时间内高效构思、组织并完成一篇高质量的作文，是难点之一。难点在于如何避免写作中观点单一，缺乏对不同观点的考虑和反驳的能力。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线下授课，要求学生课前完成教学内容的预习、写作预热等课前学习任务。

教学方法：

模拟考试与精细化讲解，通过模拟专业八级写作的考试情境，提升学生的应试技能，同时结合讲解，帮助学生深入理解如何根据题目要求进行高效写作。写作工作坊与个人反馈，组织写作工作坊，让学生进行小组合作写作，随后教师提供个别反馈，帮助学生改进写作结

构和思路。

5. 求职简历写法 (4 学时)

教学要求：

简历的撰写需注重格式、语言简洁性及各组成部分（如教育背景、工作经验等）的合理布局，确保简历能够高效传递关键信息。掌握如何突出个人能力和优势，尤其是如何根据目标职位的要求调整和优化简历内容。

教学内容：

- (1) 求职简历的写作目的和原则。
- (2) 求职简历的组成部分及各部分的写法。
- (3) 课上讲评并邀请学生讨论评价本知识点第一次课后的学生习作。
- (4) 增加体现爱国精神、核心价值观、国家战略、发展规划等方面词汇的学习。

重点难点：

本单元重点在于撰写简历时应避免泛泛而谈，引导学生根据不同职位的具体要求进行简历内容的调整与优化。难点在于如何在描述自己经历和成就时，找到准确且有利的表达。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线下授课，要求学生课前完成教学内容的预习、写作预热等课前学习任务。

教学方法：

通过分析多种求职简历，教师逐步引导学生了解不同职位对简历内容的不同要求。课堂内分组进行简历撰写和修改。

6. 求职信写法 (4 学时)

教学要求：

掌握求职信的撰写内容的逻辑性，尤其是如何在有限篇幅内有效传达应聘动机、个人能力和与职位的匹配度。要求求职信写作做到个性化表达，不仅要展示个人优势，还需通过合适的语言修辞打动招聘方。

教学内容：

- (1) 求职信的分类和写作目的。
- (2) 求职信的三个必备部分及其写作方法。
- (3) 课上讲评并邀请学生讨论评价本知识点第一次课后的学生习作。
- (4) 增加体现爱国精神、核心价值观、国家战略、发展规划等方面文章写作思路的阅读和学习。

重点难点：

本单元重点在于撰写求职信时应避免重复简历中的内容，而应进一步阐述与应聘职位相关的具体优势。难点在于求职信写作需注意语体风格上达到平衡，既要正式又要避免过于生硬。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线下授课，要求学生课前完成教学内容的预习、写作预热等课前学习任务。

教学方法：

通过分析求职信的优秀案例，探讨其中的结构和语言特点，随后分组讨论如何针对特定职位撰写求职信。学生根据目标职位撰写求职信，并在课堂上互相点评与反馈。

7. 总复习 (2 学时)

教学要求：

回顾本课程中学习的各类文体写作要求，巩固学生对不同文体写作特点和技巧的掌握，

尤其是应用文与学术写作的结合运用。总结复习批判性思维在各类写作中的运用，确保学生能够通过逻辑结构表达复杂的思想。

教学内容：

- (1) 摘要、读书报告、简历、求职信的写作要点。
- (2) 英语专业八级写作的要求。
- (3) 总结中西方文化差异、写作模式的差异。

重点难点：

本单元重点在于掌握能够灵活运用不同文体的写作技巧，特别是如何在跨文体写作时保持风格和内容的统一。难点在于复习过程中需加强学生对整体写作风格连贯性的把握，避免在跨文体写作中出现表达混乱或不协调的情况。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，采用线下授课，要求学生课前完成教学内容的预习、写作预热等课前学习任务。

教学方法：

选取学生的写作作品，进行集体评析和总结反思，重点突出各类写作中的常见问题与解决方法。结合学生的习作情况，提供个别化的反馈建议，帮助学生根据不同的需求调整写作策略。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《高级英语写作》是一门旨在提升学生英语写作能力的核心课程，主要目标是帮助学生掌握高级写作策略，培养逻辑严谨、表达精准的英语书面表达能力。通过对摘要、读书报告、求职简历等多种实际应用文体的写作训练，学生将逐步提高对写作结构、语言风格及跨文化表达的敏感性和把握能力。

(1) 课前要求：学生应根据教师提供的教学进程，提前熟悉每节课的写作主题，并对涉及的写作范例进行分析。

(2) 课堂要求：学生应在课堂上积极参与各类讨论、头脑风暴和写作分析活动，特别是对教师或同学提出的写作方案进行评估，提出建设性意见，增强批判性思维能力。

(3) 课后要求：学生需按时提交课后布置的写作作业，认真对待每一次作业。为更好地提升写作技能，学生应阅读与课程主题相关的书籍，扩展知识积累更多写作素材。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：

- (1) 《英语写作手册》，丁往道，吴冰，外语教学与研究出版社，2004 年
- (2) 《实用英语写作》，胡文仲，外语教学与研究出版社，2012 年

参考书目：

- (1) 高级实用英语写作，克里格莱恩，斯科特，外语教学与研究出版社，2008 年
- (2) 新世纪实用英语写作，张玉娟，陈春田，邹云敏，外语教学与研究出版社，2013 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（考勤、课上互动、课后作业）和期末卷面成绩相结合的考核形式，无期中考试。

课程总评成绩中平时成绩占 40%，期末卷面成绩占 60%；平时成绩中线下出勤占 25%，线下课堂互动占 25%，线上作业占 50%。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：翁晓斌

审核人：何晴霞

2024 年 10 月 20 日

49. 《中国文化概论》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
中国文化概论 An Outline of Chinese Culture	101590	32	2	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《中国文化概论》是英语专业三年级本科生的方向课程，具有系统性、实践性、文化性、思辨性和课程思政等特色。

(1) 系统衔接，循序渐进

本课程先修课程为《基础英语》、《笔译 I》等课程，其后续课程为《跨文化交际课程》。

(2) 实践主导，强化交流

本课程以不同时期中国文化的具体表现及特点为基础，强化学生对中国文化相关内容的英语表述能力和跨文化深度交流的能力，

(3) 文化融合，拓展视野

本课程要求学生从各单元知识点的掌握中提高对中国文化的认识，体会中国文化内涵，掌握中国文化之精髓和特点。

(4) 激发思辨，创新实践

本课程通过促使学生思考中国传统文化的继承和创新，兼顾中西文化对比与客观评析等活动，培养学生的思辨能力与解决问题能力。

(5) 思政融入，全面发展

本课程结合家国情怀、道德与文化修养、职业素养、国际视野等课程思政，拓展学生的知识面，增强其民族自信心和自豪感。

2. 教学目标

(1) 学生在本课程中将要学习和掌握的最重要信息

学习和掌握系统的中国传统文化知识，了解英语中关于中国文化内容的表达方式和特点，培养和提高学生综合运用英语讲好中国故事的能力。

(2) 学生在本课程中将要学习和掌握的最重要观点

学习和掌握中国传统文化的地位、影响、内在价值和现代意义，提高学生跨文化理解力，兼顾中西文化对比与客观评析。

(3) 学生在本课程中将要学习和掌握的最重要技能

学习和掌握准确、流利地用英语宣传中国传统文化的技能，具备针对中国传统文化进行分析和研究的能力，形成批判性思维的能力。

(4) 课程思政育人目标

本课程结合中国传统文化的历史人文以及传统价值观进行探讨，既分享人类共同的文明成果，也辨析东西方的不同之处，帮助学生了解本民族的发展道路，从而能坚定正确的政治信念和方向，做到兼容并蓄，文化自信。

二、教学内容与教学方法

1. 中国神话

教学内容：

- (1) 知识点一：创世神话
- (2) 知识点二：英雄神话
- (3) 知识点三：中国神话的主题
- (4) 知识点四：中国神话的特征

重点难点：

本单元重点是把握中国著名神话传说中的人物、主题和特点，了解神话与寓言的区别；难点是掌握与中国神话相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论相关中国神话的话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

2. 中华饮食文化、中华茶文化

教学内容：

- (1) 知识点一：菜系特征
- (2) 知识点二：色香味三要素
- (3) 知识点三：饮食文化习俗与礼仪
- (4) 知识点四：茶的分类
- (5) 知识点五：饮茶的文化

重点难点：

本单元重点是掌握中国饮食理论和烹调体系，全面梳理饮食文化习俗与礼仪；理解中国茶文化的特征和文化意蕴。难点是掌握中国饮食文化和茶文化相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论中国菜系和茶道的形成与发展。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

3. 中国服饰文化

教学内容：

- (1) 知识点一：中国服饰的文化涵义
- (2) 知识点二：历代服饰的特点与文化背景

重点难点：

本单元重点是学习了解中国服饰的文化意蕴，掌握汉、唐、宋、明、清时期传统服饰的特征、构成要素和文化背景；难点是掌握与中国服饰相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论相关中国传统服饰的发展变迁的话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

4. 中国古代建筑

教学内容：

- (1) 知识点一：中国古代建筑的历史与演变
- (2) 知识点二：中国古代建筑的风格与特征
- (3) 知识点三：中国古代建筑类型的代表作

重点难点：

本单元重点是学习了解中国古代建筑的历史与演变，不同类型的中国传统建筑的风格与特征；难点是掌握与中国古代建筑文化相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论有关中国古代建筑艺术的话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

5. 中国世界自然、文化遗产

教学内容：

- (1) 知识点一：中国世界文化与自然双重遗产
- (2) 知识点二：中国世界文化遗产
- (3) 知识点三：中国世界自然遗产

重点难点：

本单元重点是认识民族传统文化，了解中国自然遗产与文化遗产，以及古代中国人民对人类文明的贡献；难点是掌握和中国著名自然遗产、文化遗产相关的英文词汇和表达，用英语介绍与讨论中国世界自然、文化遗产名录的景点。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

6. 中国的传统节日

教学内容：

- (1) 知识点一：中国七大传统节日
- (2) 知识点二：与节日相关的文化背景
- (3) 知识点三：少数民族的节日

重点难点：

本单元重点是学习了解中国传统节日起源的文化背景和习俗，把握其文化内涵；难点是掌握与中国传统节日和民俗相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论相关中国传统节日的话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流

利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

7. 艺术和手工艺

教学内容：

- (1) 知识点一：青铜器
- (2) 知识点二：陶器
- (3) 知识点三：瓷器
- (4) 知识点四：民间艺术

重点难点：

本单元重点是学习了解中国传统艺术和手工艺的起源、发展和特色，以及文化内涵和意义，简要了解主要手工艺品的制作流程；难点是掌握与中国传统艺术和手工艺相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论相关中国传统艺术和手工艺的话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

8. 绘画与书法

教学内容：

- (1) 知识点一：琴棋书画
- (2) 知识点二：写意画
- (3) 知识点三：山水画
- (4) 知识点四：文房四宝

重点难点：

本单元重点是学习掌握中国书法和绘画艺术的发展历程，基本流派和特征，知名的画家、书法家及作品等；难点是掌握与中国绘画和书法相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论中国古代绘画和书法的主要流派和特征等相关话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

9. 中国戏剧

教学内容：

- (1) 知识点一：中国戏剧的发展历史
- (2) 知识点二：京剧与地方戏
- (3) 知识点三：京剧脸谱
- (4) 知识点四：京剧乐器

重点难点：

本单元重点是学习了解京剧的历史发展，脸谱、乐器、服饰等特点；了解京剧的著名表演艺术家。难点是掌握和京剧相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论相关京剧形成、发展和特征等话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

10. 中医和中药

教学内容：

- （1）知识点一：中医药的形成与发展
- （2）知识点二：中医药的阴阳与五行
- （3）知识点三：中医的望闻问切
- （4）知识点四：针灸

重点难点：

本单元重点是学习掌握中医药形成与发展的基本知识；难点是掌握和中医相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论中医药的阴阳、五行等相关话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

11. 中国哲学

教学内容：

- （1）知识点一：诸子哲学
- （2）知识点二：四书五经
- （3）知识点三：儒家思想的内涵
- （4）知识点四：儒家思想的历史演变

重点难点：

本单元重点是学习了解中国古代哲学的基本知识，了解中国古代主要的哲学家及其主要观点。难点是掌握和中国古代哲学相关的英文词汇和表达，用英语介绍和讨论相关中国古代哲学的话题。

授课形式：

本单元授课包括知识讲解、项目研究、专题讨论等。

教学方法：

课堂讲授与直观教学（PPT、音像和板书等）相结合，运用代表性的典型案例，引导学生进行探究式学习，进行针对性的分析和讨论。设定具体的研究任务，帮助学生掌握准确、流利地用英语“讲好中国故事”的技能，课堂展示、分享成果，增加学习兴趣，提高教学效果。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程教学重点是帮助学生学习中国文化的英语表达，分析和对比中外文化差异及其根源，学会思考、领会和研究有关中国文化的话题，提高驾驭英语语言的能力和与外国人深度交流的能力，讲好中国故事。学生应该做到：

（1）课前要求：做好课前预习，对上课内容有所了解和思考，如熟悉课文内容、对教师在课前提交的与课文有关的文化话题进行小组讨论、网上查找与课文有关的资料。

(2) 课堂要求：课堂上能认真听讲，积极思考，认真领会课文内容，在师生互动的教学过程中，能够就相关的话题表达自己的观点和看法，认真倾听他人发言。

(3) 课后复习：及时复习课堂所学，熟记课文中的内容，认真完成老师布置的各项作业和任务。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《中国文化（英文版）》（第三版），常俊跃等，北京大学出版社，2023

参考书目：

(1) *Heritage of China: Contemporary Perspectives on Chinese Civilization*. Paul S. Ropp (ed.). University of California Press, Ltd., 1990

(2) *Insights into Chinese Culture (English Edition)*. Ye Lang and Zhu Liangzhi. Foreign Languages Press, 2008

(3) *Traditional Chinese Culture*. Zhang Qizhi. Foreign Languages Press, 2007

(4) 《中国文化通览》，杨敏等，高等教育出版社，2006

(5) 《中国文化概况》（英文版），廖华英，外语教学与研究出版社，2015

线上资源：中国高校外语慕课平台 东华理工大学国家级线上一流课程《中国文化概况》

<http://moocs.unipus.cn/course/50>

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业）、期末闭卷考试相结合的形式。无期中考试。

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业、小论文）、期末闭卷考试相结合的形式，分别占总成绩的 40%、60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：肖飞

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 10 日

50. 《翻译与实践（二）》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
翻译与实践（二） Teaching and Practice of Translation II	101522	32	2	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《翻译与实践（二）》作为英语专业本科三年级学生的专业选修课程，主要进行应用翻译的学习与实践，具体包括旅游翻译、商务翻译、新闻翻译、政治文本翻译、科技翻译、个人申请书翻译等，让学生在互动式学习环境中掌握翻译技巧，提高英汉互译的实践能力。课程理论和实践环节以段落或篇章为翻译单位，采取理论讲解、笔头训练、讲练结合的教学手段，具有理论指导实践、实践强化理论的鲜明特色，是一门理论联系实践的应用型课程。

本课程自然融入课程思政教育，让学生在学习、赏析、讨论和实践的基础上，更加直观全面了解国家和民族的文化遗产传承、社会经济发展、国计民生保障、科学技术进步、国际外交政策等，培养良好的综合素质、扎实的外语基本功和必备的翻译知识能力，成为能适应我国对外交流、国家与地方经济社会发展需要的外语翻译人才。

2. 教学目标

通过本课程的学习，学生能够熟悉并熟练应用各种翻译理论或技巧指导翻译实践，具有一定的跨文化能力和翻译实践能力，能够胜任一般应用文本的英汉互译工作；具有一定的翻译评判能力，能够用理论指导自身的翻译实践，也能够从实践中不断加深对理论的理解，具有一定的思辨和研究能力；不断学习，与时俱进，能够运用当代先进的信息技术辅助翻译活动；通过理论学习和反复实践，了解不同应用型文本的语言特点和翻译要求，提高学生应用类型文本的翻译实践能力；更加直观全面了解国家和民族的文化遗产传承、社会经济发展、国计民生保障、科学技术进步、国际外交政策等，切实感受我国社会主义制度的优越性，树立民族自豪感和文化自信，关切家国民生，坚守中国立场，肩负起时代赋予的责任，实现国家发展和个人价值相统一。

二、教学内容与教学方法

1. 旅游翻译

教学要求：

了解旅游文本翻译的特点和要求，通过大量风俗、民俗、地理、传统文化等多方面的旅游文本的英汉互译，提高英汉语言转换能力。学习并加强对中国知名景点的对外宣传，提高国际知名度，提升民族自豪感。

教学内容：

（1）知识点一：导游词的翻译

（2）知识点二：景点介绍的翻译

重点难点：

本单元重点在于学习和了解旅游文本的文体特点，把握该类型应用文本的翻译原则，特别是中国知名景点的对外宣传；难点在于在翻译中再现导游词口语化、知识性和逻辑性等特点，了解并体现英汉景点介绍文本的风格差异。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读讨论范文，把握旅游文本翻译的特点，了解英汉旅游文本的风格差异：英文旅游文本用词简洁明了、表达直观通俗，汉语旅游文本讲究四言八句，言辞华美；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

2. 商务翻译

教学要求：

了解商务翻译的特点、要求和原则，在忠实、通顺的基础上，注意全文的整体效果，既准确规范、简洁流畅，又庄重礼貌、逻辑严密。学习公司简介、产品说明和商务信函的文体特点和翻译要求。了解并关注中国企业国际形象的树立、中国产品的国际推广，把握国际商务活动中的中国立场和国家利益观。

教学内容：

- （1）知识点一：企业外宣的翻译
- （2）知识点二：产品说明书的翻译
- （3）知识点三：商务信函的翻译

重点难点：

本单元重点在于学习和了解商务翻译的特点，把握该类型应用文本的翻译原则，特别是中国商务活动各环节的对外宣传；难点在于学习商务文本在专业术语、缩略语、程式化表达、句式结构、文体风格等方面的特点；把握商务文本翻译必须做到准确通顺、术语规范、语气贴切的要求。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读讨论范文，能够辨识相关文本翻译中存在的问题或错误，把握商务翻译的特点和原则；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

3. 新闻翻译

教学要求：

学习新闻标题、导语、文本的“倒金字塔结构”的特点和翻译方法，了解新闻翻译的标准，把握该类型应用文本的翻译原则，提高软硬新闻文本的翻译能力。通过新闻阅读和翻译，关切家国，关心社会，关注民生，深刻认识社会主义制度的优越性。

教学内容：

- （1）知识点一：标题和导语翻译
- （2）知识点二：新闻文本的翻译

重点难点：

本单元重点在于学习和了解中英新闻报道在标题、导语和文本内容上的差异，把握新闻翻译的原则，让译文文本符合汉英新闻的特点；难点在于把握新闻汉英翻译过程中的翻译要

求和标准,把握英语新闻“标题语法”、导语信息陈述、文本叙事顺序等。

授课形式:

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式(借助线上SPOC课程),充分阅读课程讲义相关单元的内容,了解学习的重点内容,完成课内外学习任务。

教学方法:

具体的教学方法为教师解释和演示,学生小组讨论和翻译实践,教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤:(1)教师引导学生阅读讨论范文,体会新闻标题、导语和文本翻译的特点和原则;(2)学生以小组为单位(3-4人),进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文;(3)教师评阅学生译文,在课堂点评和讨论后,学生再修改完善译文。

4. 政治文本翻译

教学要求:

了解政治文本的语言特点,特别是国家制度、政策、声明等的常见语言表达方式和翻译标准,能够对一般的政治文本进行较为熟练的中英文互译。进一步学习和了解中国政党制度、国家政策、政治立场和外交立场,加强对香港和澳门回归等方面历史知识的学习,提高政治敏感性。

教学内容:

(1) 知识点一:制度、政策的翻译

(2) 知识点二:政治声明的翻译

重点难点:

本单元重点在于了解政治文本的特殊性和重要性,认识政治文本翻译的定位与原则,加强政治敏感性;难点在于在翻译政治文本的过程中,力求忠实为本,在情感、态度和语气上不偏离失当,不随意歪曲或篡改原文意旨。

授课形式:

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式(借助线上SPOC课程),充分阅读课程讲义相关单元的内容,了解学习的重点内容,完成课内外学习任务。

教学方法:

具体的教学方法为教师解释和演示,学生小组讨论和翻译实践,教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤:(1)教师引导学生阅读讨论范文,了解政治文本的语言特点和文体风格,把握该类型文本的翻译原则,特别是政治敏感度的必要性;(2)学生以小组为单位(3-4人),进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文;(3)教师评阅学生译文,在课堂点评和讨论后,学生再修改完善译文。

5. 科技翻译

教学要求:

了解一般科技文本在用词、句式、时态等方面的特点,学习并掌握一定的科技翻译技巧,具备一定的科技翻译能力,能进行简单的书面科技翻译。引导学习自然科学文本表述严谨、精益求精的态度;树立学术写作诚信意识。

教学内容:

(1) 知识点一:自然科学文本的翻译

(2) 知识点二:论文摘要的翻译

重点难点:

本单元重点在于学习一般自然科学文本表述严谨简洁的文体特点,了解论文摘要的语言特点和翻译准则;难点在于自然科学文本的译文要做到语言忠实严谨,表达流畅,便于读者理解,而论文摘要的翻译要做到忠实准确,凸显要点。

授课形式:

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读讨论范文，体会该类型文本的翻译特点和原则，培养精益求精，一丝不苟的专业和职业精神；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

6. 申请书翻译

教学要求：

要求学生把握个人申请书的文体特点和翻译准则，能够从事一般的个人简历、求职应聘、出国留学等介绍申请类文本的翻译。引导学生在升学求职中树立实事求是、诚实守信、学以报国的价值导向。

教学内容：

（1）知识点一：个人简历的翻译

（2）知识点二：求职申请的翻译

（3）知识点三：留学申请的翻译

重点难点：

本单元重点在于了解个人简历和申请书的一般内容和形式，要注意译文内容主次得当、形式美观、语言简明扼要，符合申请书文本的要求；难点在于学习中英申请书在内容和形式上的差异，学习一些中国文化语境下特定表达的翻译处理，增强语言表述的准确性和文化交际的有效性。

授课形式：

本单元可以采用线下课堂授课模式或线上线下混合式授课模式（借助线上SPOC课程），充分阅读课程讲义相关单元的内容，了解学习的重点内容，完成课内外学习任务。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组讨论和翻译实践，教师点评和学生译文修改。具体有以下步骤：（1）教师引导学生阅读讨论范文，了解申请书翻译的特点和原则，增强语言、文化和交际层面上准确有效的转换；（2）学生以小组为单位（3-4人），进行充分的讨论后自主翻译课后相应练习并提交译文；（3）教师评阅学生译文，在课堂点评和讨论后，学生再修改完善译文。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《翻译与实践(二)》是一门理论联系实践的应用型课程，实践环节贯穿于整个课堂教学，采取范文讨论、笔头训练、口头讲解、讲练结合的教学手段，以讲为辅，以练为主，以学生为中心，引导学生自主发现翻译中遇到的问题，与老师共同探讨解决的办法，使学生在互动式学习环境中掌握翻译技巧，提高英汉互译的实践能力。

学生应该做到：

（1）课前要求：做好课前预习、范文阅读的准备（如有线上学习的要求，应完成相应导学视频的学习），对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

（2）课堂要求：课堂上在老师的引导下，进一步了解不同应用文本的翻译特点、要求和原则，学习相关的翻译知识，参与课堂翻译实践活动，包括独立翻译、翻译讨论、译文修改、翻译辨析等。

(3) 课后要求：及时巩固复习课堂所学，完成各知识单元相应的练习，在教师批改讲解后进一步讨论修改。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：中国大学慕课：翻译与实践(二) <http://www.icourse163.org/learn/preview/SJU-1449972214?tid=1470115502>

教材：

(1)《翻译与实践(二)》，自编讲义，杨卉卉、朱英、徐莉等，2023 年。

(2)《英汉互译实用教程》(第四版)，郭著章等，武汉大学出版社，2010 年。

参考书目：

(1)《英汉汉英应用翻译综合教程》，方梦之等，上海外语教育出版社，2008 年。

(2)《旅游英汉互译教程》，陈刚，上海外语教育出版社，2009 年。

(3)《实用商务英语翻译》，李静，东南大学出版社，2014 年。

(4)《新闻翻译教程》，张健，上海外语教育出版社，2008 年。

(5)《科技英语翻译》，赵莹，外语教学与研究出版社，2006 年。

(6)《外事笔译》，姜秋霞，外语教学与研究出版社，2009 年。

线上资源：中国大学慕课：翻译与实践(二)，杨卉卉，三江学院外国语学院。

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线下平时成绩(出勤、课后作业等)和期末考查成绩(期末翻译实践、翻译实践报告)相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩(考勤 10%、课后作业 30%)和期末考查成绩(期末翻译实践 40%、翻译实践报告 20%)，分别占总成绩的 40%和 60%(以百分制计)。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：杨卉卉

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 6 日

51. 《英美文学作品赏析(一)》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英美文学作品赏析(一) Appreciation and Analysis of English Literary Works I	101582	24	1.5	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英美文学作品赏析(一)》作为英语专业三年级学生的《英国文学史及选读》和《美国文学史及选读》的继续和补充，是为英语语言文学专业方向的学生开设的选修提高性课程。本课程在前两个课程的基础上，进一步加强学生对英美文学中经典作品的理解与辨析能力，具有如下特色：

(1) 系统衔接，由浅入深

本课程作为《英国文学史及作品选读》的后继课、《美国文学史及作品选读》的补充，同时亦是《英美文学作品赏析(二)》的基础，让学生形成循序渐进的文学学习过程，从了解作品到理解作品。

(2) 经典名篇，新解旧论

本课程根据学生的兴趣、语言水平以及相关文化等因素，从全新的角度选择了英美不同时期作家的代表作，材料难度适中，涉猎广泛。使学生通过阅读和理解英美重要作家的小说作品，掌握其体裁特点、思想内涵等方面的文学知识，同时结合时代热点，赋予旧作新解。

(3) 文化融合，多元视角

英美文学作品包括大量对人类历史阶段发展的思考、对人类社会面临的普遍问题的关注，通过阅读和赏析这些作品，引导学生思考历史有何可借鉴之处，如何取其精华、去其糟粕，从而培养国际视野、人文精神，树立人类命运共同体意识。增强学生跨文化交际意识，培养学生的跨文化能力。

(4) 实践讨论，互动学习

引导学生通过小说情境再现、课堂微型辩论等方式对课程内容进行个性化思考。结合课堂小组讨论及互动，提高学生文学鉴赏能力和批判性思维。

(5) 思政融入，全面发展

英美文学作品中不乏提倡个人修养、反思社会问题的作品，通过阅读和赏析这些作品，引导学生体会作品中倡导的优秀品质，吸收借鉴、立德树人，同时也深入思考英美文学作品中 对英美社会一些问题的反思和批判，实现文化互鉴。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

掌握英美经典小说体裁特点、思想内涵、文体风格、所属流派和写作技巧等方面的文学知识。

深刻了解以英美为代表的盎格鲁-撒克逊民族文化及其与现代思潮的关系。

重要观点：

认识到文学作品中反映的多元文化价值，理解尊重不同文化背景下的人类经验。

体会作品中倡导的优秀品质，吸收借鉴、立德树人，同时也深入思考英美文学作品中 对

英美社会一些问题的反思和批判，实现文化互鉴。

重要技能：

掌握赏析英语文学作品的基本方法，初步运用人文社会科学的基本思想和重要概念协助文本分析。

加强学生对英语语言的理解能力、审美能力、输出能力和思辨能力。

在本课程中习得的文本分析能力可迁移应用到对其他文学文本的赏析之中，实现对新文本、新话题、新热点的独立思考和思辨。

在课程思政的引导下，学生通过阅读和赏析学习许多抒发对国家、民族、人民深沉情感的优秀作品，体会文学作品表达爱国情感的力量，从而迁移到对本国、本民族、劳动人民的热爱。同时，本课程选篇不乏提倡个人修养、反思社会问题的作品，通过阅读和赏析这些作品，引导学生内化作品中倡导的优秀品质，树立正确的世界观、人生观和价值观，树立责任意识，培养担当精神，同时拓宽视野，理解人类命运共同体的内涵。

二、教学内容与教学方法

1. Course Introduction

教学内容：

(1) 知识点一：课程介绍与要求

(2) 知识点二：小说、诗歌、戏剧和散文的文体

重点难点：

本单元重点在于理解本课程的研究对象和研究方法，明白课程的计划和要求；本单元难点在于了解各个文体的主要特点。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师授课的同时可要求学生根据学习文学类课程的经验讲述对各个文体及相关作品的了解。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享。

2. Desert Island Fiction & Frontiers Tale

教学内容：

(1) 知识点一：讲解荒岛文学

(2) 知识点二：解析《鲁滨逊漂流记》和《蝇王》

(3) 知识点三：讲解边疆小说

(4) 知识点四：解析《最后一个莫西干人》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握荒岛文学和边疆小说的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本单元难点在于对比分析《鲁滨逊漂流记》和《蝇王》的异同点。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分

利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

3. Morality Fiction & Problem Novel

教学内容：

- (1) 知识点一：讲解道德小说
- (2) 知识点二：解析《好小伙布朗》
- (3) 知识点三：讲解社会问题小说
- (4) 知识点四：解析《艰难时世》和《了不起的盖茨比》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握道德小说和社会问题小说的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本单元难点在于对比分析《艰难时世》和《了不起的盖茨比》的异同点。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

4. Feminist Novel & Regional Fiction

教学内容：

- (1) 知识点一：讲解女性主义小说
- (2) 知识点二：解析《简爱》和《觉醒》
- (3) 知识点三：讲解地方小说
- (4) 知识点四：解析《密西西比河上的生活》和《德伯家的苔丝》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握女性主义小说和地方小说的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本单元难点在于对比分析《简爱》和《觉醒》中女主人公的异同点。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

5. Saga Novel & Psychological Fiction

教学内容：

- (1) 知识点一：讲解世家小说
- (2) 知识点二：解析《有产业的人》
- (3) 知识点三：讲解心理小说
- (4) 知识点四：解析《儿子与情人》、《尤利西斯》和《献给艾米丽的玫瑰》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握世家小说和心理小说的特点及代表作内容、思想主题、创作手

法；本单元难点在于明晰心理小说发展各阶段的历史背景及创作特点。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

6. War Novel, American Jewish Fiction, Afro-American literature & Chinese American Novel 教学内容：

(1) 知识点一：讲解战争小说

(2) 知识点二：解析《永别了武器》

(3) 知识点三：讲解犹太裔小说

(4) 知识点四：解析《赫索格》

(5) 知识点五：讲解非裔小说

(6) 知识点六：解析《宠儿》

(7) 知识点七：讲解华裔小说

(8) 知识点八：解析《喜福会》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握战争小说、美国犹太裔小说、非裔小说和华裔小说的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本单元难点在于对比分析不同少数族裔作品之间的主题差异及其成因。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程以课堂讲授、集体探讨和自主学习为方法教学，即在一定课时内对单元所需了解的文本的体裁、要素、及内容进行讲授与解析。学生应该做到：

(7) 课前要求：做好课前预习及思考题讨论，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能按照教师的要求完成各项任务；能把教师介绍的各种文学赏析策略灵活运用到具体作品中；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论等。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。根据课程内容进行拓展性阅读。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《英美文学赏析教程：小说卷》，第二版，罗选民、张跃军、章汝雯，清华大学出版社，2014 年

参考书目：

(1)《英美文学经典作品赏析》，陶丽丽，中国矿业大学出版社，2017 年

(2)《英美文学选读》，吴翔林，中国对外翻译出版公司，2005 年

(3)《英国文学选读》，王守仁，高等教育出版社，2011 年

(4)《美国散文经典》，陆钰明，汉语大词典出版社，2005 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线下平时成绩（出勤、课堂表现、作业、实践报告等）和期末一次性（或学期内阶段性论文考查）的形式相结合的考核形式，无期中考试。期末成绩评定可分为两个选项：

a. 学生可选择在学期中定期提交 5 篇课程回顾+作品赏析小论文，每篇约 400 字。

b. 学生可选择在期末课程结束时提交一篇课程综述+经典作品赏析的论文，篇幅约 1000 字。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩（出勤 10%、课堂表现 10%、作业 10%、实践报告 10%）和期末成绩，分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：李鲜红 张力心 审核人：何晴霞

2024 年 11 月 28 日

52. 《商品拍摄与美化》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
商品拍摄与美化 Commodity Shooting and Beautifying	101586	24	1.5	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程是为英语专业跨境电商方向学生三年级下学期开设的一门方向选修课，具有系统性、实践性、综合性、思辨性和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

通过本课程学习，在前期的理论知识学习的基础上，结合实际应用，在产品宣传和营销过程中，对视觉宣传有一定的审美要求和专业常识，能够更好的指导或直接地完成商业产品的宣传物料，为后续《电商平台实操》课程打下基础。

（2）实践主导，强化应用

本课程实践性强，是理论和实践密切结合的应用型课程，学生通过课程理论知识的学习和实践拍摄，了解商业摄影的基本流程，结合本专业的电商营销理论，完成商业产品的视觉宣传工作。

（3）综合培养，拓展视野

通过本课程的学习，除了一定程度的审美素质的培养，更重要的是使学生了解必要的商业宣传物料的制作和设计，提高对国际商务活动的认识程度，提升参与国际商务活动的个人综合素质。

（4）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养与文化修养等课程思政特点，通过课程学习和实践，进一步促进学生成为具有高尚品德和国际视野的人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

掌握跨境电商和电子商务领域中专业的商品拍摄和美化技巧。

了解版权和合规问题，增强商业操作的合法性和可持续发展的意识。

重要观点：

认识到运用创意和营销思维在跨境电商和电子商务平台商品拍摄与美化的重要性。

通晓国际规则和全球意识，培养家国情怀和职业道德价值观。

重要技能：

具备商品拍摄和美化技能，能够为跨境电商和电子商务平台提供高质量的商品图片，提升商品的市场竞争力和消费者的购买欲望。

通过课程实践，提升团队合作、问题解决、信息沟通等方面的能力。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生拍摄产品用于跨境电商平台店铺的实践操作能力，同时促进他们形成正确的道德观念、提升审美能力、培养良好的交际能力，为学生成为具有国际视野和高尚品德的专业人才打下坚实的基础。

二、教学内容与教学方法

1. 摄影基础

教学要求：

通过本模块知识的学习，学生能够基本掌握数码相机的基本操作，能够根据实际拍摄场景选择合理的曝光参数，拍摄好照片；培养学生对认真对待跨境商务活动的态度，培养学生观察事物的专业角度和审美眼光，培养前期观察的能力和对待工作的耐心。

教学内容：

- (1) 知识点一：了解相机的基本参数：光圈、快门、感光度
- (2) 知识点二：光圈和快门如何影响相机的曝光
- (3) 知识点三：构图基础
- (4) 知识点四：摄影用光

重点难点：

本模块重点在于了解光圈和快门如何影响相机的曝光；难点在于掌握构图基础和摄影用光。

授课形式：

本模块采用讲课+课程实践的授课模式，即教师讲授相机拍摄的基本原理以及在拍摄过程中摄影师主要调节的参数，学生通过拍摄实践了解相机参数、曝光、构图基础等具体知识。

教学方法：

为使本模块内容达到预期的学习效果，将采取以理论与实践结合的教学方式，课程首先讲授相机拍摄的基本原理，以及在拍摄过程中摄影师主要调节的参数；然后以分组练习的方式让学生在实践拍摄过程中熟悉相机的使用。

2. 实践拍摄

教学要求：

通过分组合作，让学生根据练习要求，结合教材中的不光方式和要点进行拍摄练习，让学生更好地掌握商业摄影工作流程；学习跨境电商谈判准备阶段的基本理论知识，要求学生结合商业宣传要点设计拍摄方案。

教学内容：

- (1) 知识点一：人像拍摄实践
- (2) 知识点二：材质的表现
- (3) 知识点三：产品拍摄策划案的设计
- (4) 知识点四：分组进行商业产品的拍摄

重点难点：

本模块重点在于进行人像拍摄实践，熟悉材质表现；难点在于进行产品拍摄策划案的涉及以及商业产品的拍摄。

授课形式：

本模块采用讲课+课程实践的授课模式，即教师讲授相机拍摄的基本知识、基本流程和注意事项，学生设计产品拍摄策划案以及进行拍摄实践。

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以实践教学为主，以实践应用促进学生理论知识掌握。在日常教学中，采用讲授、分组讨论、分组汇报等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。通过分组合作的方式，增强学生的团队合作意识，能够应对将来更加专业的分工，找到自身在团队中担任的角色。

3. 后期修图

教学要求：

能够了解图像后期处理软件photoshop的基本操作，了解商业后期修图流程有一定的认识，可以对照片视觉效果进行优化。学习数字图像后期的基本工作流程，要求学生能够结合商业策划方案对拍摄的图像进行合理美化。使学生体会根据具体情况拟定相应工作方案的重要性，培养严谨周到、细致务实的职业素质。

教学内容：

- (1) 知识点一：Photoshop界面基本介绍
- (2) 知识点二：图像调整基本流程
- (3) 知识点三：人像修肤基本流程
- (4) 知识点四：图片处理基本流程（静物）
- (5) 知识点五：完善已拍摄的商业摄影作品

重点难点：

本模块重点在于熟悉图像调整基本流程、人像修肤基本流程以及图片处理基本流程（静物）；难点在于完善已拍摄的商业摄影作品。

授课形式：

本模块采用讲课+课程实践的授课模式，即教师讲授后期修图的基本流程以及注意事项，学生通过完善已拍摄的商业摄影作品。

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以实践教学为主，以实践应用促进学生理论知识掌握。在日常教学中，创作指导、分组讨论、分组汇报等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《商品拍摄与美化》要求学生在课程期间掌握相机的基本使用，可以完成棚内商业产品的拍摄；同时结合教材中的案例和教程，将本专业的电商营销知识运用到实践中，以商业思路设计拍摄方案，完成具有商业价值的摄影作品。学生应该做到：

(1) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中。

(2) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《静物与产品摄影》，刘君武，电子工业出版社，2020 年

参考书目：

- (1) 《Photoshop 电商设计与产品精修实战》，梁春晶，机清华大学出版社，2016 年
 - (2) 《设计无忧电商美工 Photoshop 实战技术》，刘畅，机清华大学出版社，2019 年
- 线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业）、结课作业相结合的考查形式。无期中考试。平时、期末分别占总成绩的 60%和 40%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：张圆圆、何晴霞

审核人：楼毅

2024 年 11 月 18 日

53. 《跨境电商跟单与单证》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
跨境电商跟单与单证 Cross-Border E-commerce Documentary Handling	101588	32	2	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程是为英语专业跨境电商方向学生三年级下学期开设的一门方向选修课，主要包含跨境商务跟单的理论和单证实务的学习与实践，具有系统性、实践性、综合性、思辨性和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

通过本课程的学习，在合理应用先修相关商务课程知识的基础上，学生了解商务跟单与单证的基本知识，为后续《国际结算与支付》、《电商平台实操》课程打下基础。

（2）实践主导，强化应用

本课程实践性强，是理论和实践紧密结合的应用型课程，学生基于商务跟单与单证的基本理论知识，独立完成外贸跟单业务活动，增强实践能力和职业素养。

（3）综合培养，拓展视野

通过本课程的学习，学生将提升综合理解和运用商务英语的能力，较为全面地了解国际商务活动中常见的跟单知识、策略与技巧，提升参与国际商务活动的综合素质。

（4）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养与文化修养等课程思政特点，通过课程学习和实践，培养学生具备开放、包容的国际视野和跨文化交流合作的意识，推动学生关注全球经济发展和合作共赢，进一步促进学生成为具有高尚品德和国际视野的人才。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

- ① 掌握企业法人登记的核实事项；生产企业经营条件的主要核实事项。
- ② SA8000 企业社会责任和职业安全标准。
- ③ 掌握外贸下单生产企业的生产能力评估的三项指标。
- ④ 熟悉样品制作跟进知识和原材料购进要点。
- ⑤ 掌握生产管理知识和质量管理知识，熟悉生产过程品质监控的主要环节，熟悉 GB2828 正常检验一次抽样方案。
- ⑥ 掌握出口货物包装的环保要求，熟悉常见的出口包装材料及其特性，掌握我国对外销产品的包装要求
- ⑦ 掌握常用的货柜尺寸及其装载重量。
- ⑧ 掌握进出口业务的基本做法，掌握寻找和选择国外供应商的主要原则和方法，掌握我国进口货物的国家管制制度；掌握进口货物的检验方法和争议索赔方法。
- ⑨ 掌握我国出口收汇核销和退税程序，进口付汇程序。
- ⑩ 掌握客户关系管理的意义、必要知识。

重要观点：

- ① 认识到掌握国际商务活动中常见的跟单知识、策略与技巧的重要性。
- ② 通晓国际规则和全球意识，形成正确的价值观，弘扬爱国主义、集体主义、社会主义精神，提倡爱家爱国相统一。
- ③ 了解跨境电商业务中的安全和风险问题。

重要技能：

- ① 培养学生进出口跟单业务基本能力，在外贸业务活动过程中能够自觉地弘扬中国传统的以诚待人、以信服人、以义取利的经商之道。
- ② 培养学生热忠外贸跟单职业，吃苦耐劳和勤于奉献精神。
- ③ 培养学生的与人交流、与人合作能力，信息接受和综合研判的能力。
- ④ 培养学生分析问题、解决问题及创造思维能力。
- ⑤ 培养提升安全防范和风险管理的能力，防范电子商务诈骗、信息泄露等风险。

在课程思政的引领下，本课程注重培养学生拍摄产品用于跨境电商平台店铺的实践能力，同时促进他们形成正确的道德观念、提升审美能力、培养良好的交际能力，为学生成为具有国际视野和高尚品德的专业人才打下坚实的基础。

二、教学内容与教学方法

1. 生产企业出口跟单

教学要求：

通过本模块知识的学习，掌握订单条款常见的英文词汇和表达；了解订单主要条款的审核要点；具备企业生产知识和管理知识。了解商品知识；主要商品的技术指标和样品制作、样品寄送跟单；熟悉Jit管理、“看板管理”质量管理知识，调整和控制生产进程；能够根据生产过程识别品质监控的主要环节，掌握首批检、循环检和末件检方法；具备自检互检和专检的知识、不合格品的管理和处理。了解常见的出口包装材料及其特性；我国对外销产品的包装要求；我国瓦楞纸箱分类及各类纸箱对瓦楞纸板的技术要求。

通过本模块学习，学生感受国际商务跟单与单证的严谨与规范，塑造当代大学生对读书、求学、做人做事的正确态度和观念；培养对认真对待跨境商务活动的态度。

教学内容：

- (1) 知识点一：接单与审单制作样品；
- (2) 知识点二：生产进度控制；
- (3) 知识点三：质量监控过程；
- (4) 知识点四：包装和交货

重点难点：

本模块重点在于了解接单与审单制作样品；难点在于掌握质量监控过程。

授课形式：

本模块采用讲课+课程实践的授课模式，即教师讲授生产企业出口跟单的相关知识，学生通过资料检索、课堂讨论等方式进一步感受国际商务跟单与单证的严谨与规范。

教学方法：

为使本模块内容达到预期的学习效果，将采取以理论教学为主，以实践教学为辅，以应用为补充的综合教学方式，使学生对理论知识能够有较好地掌握。在日常教学中，采用讲授、课堂讨论等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，达到相互启发的目的，提高学生分析问题、解决问题、表达观点的能力。

2. 外贸企业出口跟单

教学要求：

能够通过核实企业法人登记注册情况和核实生产企业经营条件对外贸下单生产企业的资

信作出评价，掌握选厂能力。能够判断生产企业的生产条件和生产能力；能够根据设定条件合理地评估某生产企业的实际有效产能；能够根据 SA8000 的标准实地验厂。能够有综合判断外单要点，跟单重点的确定能力，能够根据订单要求，与生产企业签订国内购销合同。能够根据日报表预计订单的完成可能性跟踪生产进程的方法，掌握按时交货的方法分析异常情况，协调工厂管理者提出处理意见。能够根据货物交货期、数量等因素来合理安排及时运输。能够及时跟踪客户，及时把握客户动态，对客户进行动态管理并能够设计相应的表格对跟踪情况加以记录。

根据具体情况拟定相应工作方案的重要性，培养学生严谨周到、细致务实的职业素质。根据实际业务模拟操作失误场景，教师引导、启发学生去讨论、思考跟单员的失误问题，并给出相应的解决方案；设计企业的投诉应急方案。

教学内容：

- (1) 知识点一：选厂和验厂；
- (2) 知识点二：审单和下单；
- (3) 知识点三：生产跟进与协调；
- (4) 知识点四：货检和出运；
- (5) 知识点五：客户关系管理。

重点难点：

本模块重点在于掌握进行审单和下单的相关知识；难点在于了解跟踪生产进程与协调工厂进度相关知识。

授课形式：

本模块采用讲课+课程实践的授课模式，即教师讲授外贸企业出口跟单过程中涉及的基本知识、基本流程和注意事项，学生通过拟定相应工作方案、模拟操作失误场景、设计企业的投诉应急方案等时间环节加强对于实际操作业务的掌握。

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以理论教学与实践教学并重的教学方式，以实践应用促进学生对理论知识的掌握。在日常教学中，采用讲授、分组讨论、分组汇报等方法，鼓励学生通过拟定相应工作方案、模拟操作失误场景、设计企业的投诉应急方案等方式引导学生参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。

3. 跨境电商进口跟单

教学要求：

通过本模块知识的学习，能够找准目标市场，对国外客户的资信调查。掌握许可证的申领过程。根据合同开立信用证。根据信用证要求进行审单的能力。掌握付汇核销方法付汇核销的能力；能够准确地描述收汇核销的办理程序。通过进口商品的检验，确定索赔的责任人、索赔方法和途径。

通过本模块学习，帮助学生体会跨境商务环境的文化差异和文化禁忌，了解不同国家的外贸法律和风俗，做好收货协调等事务。

教学内容：

- (1) 知识点一：进口准备；
- (2) 知识点二：进口履约；
- (3) 知识点三：进口善后。

重点难点：

本模块重点在于熟悉跨境电商进口跟单中进口准备和履约的相关知识；难点在于了解进口善后等事务。

授课形式：

本模块采用讲课+课程实践的授课模式，即教师讲授跨境电商进口跟单中进口准备、履约善后的相关知识，学生通过拟定相应工作方案、模拟操作失误场景、设计企业的投诉应急方案等时间环节加强对于实际操作业务的掌握。

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以实践教学为主，以实践应用促进学生理论知识掌握。在日常教学中，采用讲授、分组讨论、分组汇报等方法，鼓励学生通过拟定相应工作方案、模拟操作失误场景、设计企业的投诉应急方案等方式引导学生参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。

4. 常用单证的缮制

教学要求：

学会解读外贸商务活动中常见的重要单证中的重要信息，了解各种单证的构成及用途，熟悉单证的缮制与审核，培养学生计划、执行、分析、判断能力和风险防范意识与应对能力。同时了解外贸业务中的法规与制度，知悉商品质量标准体系与组织。

学习跨境商务活动中各种单证的用途，培养学生严谨对待跨境业务的积极态度，对外贸工作中的复杂性有精准的认知，熟悉跨境贸易活动中可能存在的风险，培养重合同、守信用的职业素养和未雨绸缪的工匠精神。

教学内容：

(1) 知识点一：发票业务与国际货物运输单证业务处理；

(2) 知识点二：商业汇票及信用证业务处理；

(3) 知识点三：外贸业务的法规与商品质量标准体系。

重点难点：

本模块重点在于熟悉跨境电商发票业务与国际货物运输单证业务处理、商业汇票及信用证业务处理；难点在于了解外贸业务的法规与商品质量标准体系。

授课形式：

本模块采用讲课+课程实践的授课模式，即教师讲授常用单证中的重要信息、用途以及缮制、审核方法，学生通过分析、缮制单证掌握实际单证业务处理。

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以理论教学为主，以实践教学为辅，以应用为补充的综合教学方式，从而使学生对理论知识有较好的掌握。在日常教学中，采用讲授、分组讨论、分组汇报等方法，鼓励学生通过制单实践，引导学生参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

《跨境电商跟单与单证》要求学生在课程期间掌握跨境电商进出口跟单和单证的相关理论知识，同时结合外贸实践，将本专业的理论知识加以运用，熟练进出口跟单的完整流程。学生应该做到：

(1) 课堂要求：学生在课前必须阅读教材的相关内容和案例，为上课做准备。课上主动参加讨论，通过对问题或案例的分析、讨论，将课程理论知识与实践应用结合起来，培养学习能力、表达能力、合作能力和职业素养。课后及时复习并按时完成作业、案例分析和分组模拟谈判，通过反复练习与模拟来加深对课程知识内容的掌握。

(2) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课

准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教 材：《跨境电商业务流程跟进实务》，何晴霞，中国海关出版社，2018 年

参考书目：

（1）《外贸跟单业务从入门到精通》，许丽洁，人民邮电出版社，2020 年

（2）《外贸跟单实务》，第二版，罗艳，中国海关出版社，2019 年

（3）《外贸跟单实务：应用·技能·案例·实训》，徐佩文，东北财经大学出版社，2021

年

（4）《外贸跟单实务》，吴薇，大连理工大学出版社，2015 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业）、期末闭卷考试相结合的形式。无期中考试。平时、期末分别占总成绩的 60%和 40%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：张圆圆、何晴霞

审核人：楼毅

2024 年 11 月 19 日

54. 《口译 II》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
口译 II A Course of Interpretation II	101527	24	1.5	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程是英语专业本科生的专业选修课程。学生应先修完语音、口语、听力、语法、阅读、笔译和口译 I 等课程，具备一定的语言表达基础和口译能力，经过课堂学习与课后操练，将进一步提高专业知识、双语能力、逻辑思维能力、综合分析能力和跨文化交际能力，同时进一步提高中英交替传译能力，胜任专题交传口译工作。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

外交、经济、政治、社会等专题领域的中英文知识储备。

口译市场需求、口译职业发展路径和综合素养培养方法。

重要观点：

在口译实践中应主动关注行业动态，学习新知识、新术语，提高专业素养。

口译员需要在高压环境下工作，需要训练如何保持高度的专注力和应变能力。

重要技能：

在特定领域拥有深厚的知识背景，以便准确翻译专业术语。

具有良好的思辨能力、终身学习能力、信息技术应用能力、实践能力和一定的研究能力。

具备跨文化交际的意识和技能，能够敏锐地捕捉到不同文化背景下的沟通方式和习惯，以确保口译的准确性和得体性。

在课程思政的引领下，本课程注重引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，良好的道德品质，中国情怀与国际视野，社会责任感。从而更好地发挥专业特长，用英语向世界讲好中国故事、传播中国声音，促进中外人文交流，为实现强国梦想贡献力量。

二、教学内容与教学方法

1. 平行文本库的建设和运用

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够通过看听新闻、阅读报刊、杂志、书籍、浏览网站等方式了解国情，建设自己的双语知识库。熟悉政府工作报告的用词和语法特点，快速积累专业术语，提炼经典句式及口译技巧，领会中西方语言表达差异。

教学内容：

（1）知识点一：平行语料筛选

（2）知识点二：双语文献精读

（3）知识点三：专题词汇表制作

重点难点：

本单元重点在于以专题术语、逻辑结构、语法特征等多个维度分析平行双语对照文本，总结规律，积累相关表达，增加背景知识，使用 WORD，EXCEL 制作双语词汇表。

难点在于理解政府工作报告的经典句段，进行交替传译，提升口译技能的同时拓宽知识面、提升阐释能力。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

学生课前准备相关的背景知识和中英文表达方式；教师在课堂教学中要注重平行语料质量控制和专题词表制作方法，帮助学生借助多种资源建设平行文本库。句段口译结束后进行小组互评，老师针对政府工作报告的语篇特点进行点评讲解，同时补充拓展。

2. 视译基础

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够初步认识及学习视译的基础理论，通过强化训练掌握注意力分配的技巧，培养学生兼顾听、看、译的综合视译能力。通过视译政府工作报告归纳中国特色时政话语英译技巧和策略。

教学内容：

(1) 知识点一：英汉语言差异与视译

(2) 知识点二：英汉视译技巧

(3) 知识点三：汉英视译技巧

重点难点：

本单元重点在于以政府工作报告的视频和双语文本为材料，记忆国情和政策新词以及中国特色词语的官方译文，练习中英视译技巧。

难点在于语言和文化难点的处理，通过练习熟练掌握中国特色时政话语英译技巧和策略。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

学生课前准备相关的背景知识和中英文表达方式；教师在课堂教学中要注重平行语料质量控制和专题词表制作方法，帮助学生借助多种资源建设平行文本库。句段口译结束后进行小组互评，老师针对中国特色时政话语的特点进行点评讲解，同时补充拓展。

3. 教育

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够通过教育专题中英平行文本的学习和口译训练，灵活转化表达方式，力求意义完整、逻辑连贯、译文流畅。了解并熟练运用英语讲述中国教育取得的历史性成就。

教学内容：

(1) 知识点一：英美高等教育的特点

(2) 知识点二：信息预测和顺句驱动

(3) 知识点三：习近平总书记关于教育的重要论述中关键概念的中英表达

重点难点：

本单元重点在于通过教育主题对照文本的术语整理、语篇分析和双语转换练习，进行段落口译练习。

难点在于中文修辞形式在汉译英交替传译中的处理，如何做到化繁为简，灵活转化，使译文流畅自然。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

学生课前准备相关的背景知识和中英文表达方式；教师在课堂教学中要注重平行语料质量控制和专题词表制作方法，帮助学生借助多种资源建设平行文本库。句段口译结束后进行小组互评，老师进行点评讲解，同时补充拓展。

4. 环境保护

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解中国生态环境保护新成就，熟悉环境保护专题语篇的特点，掌握专题核心词汇，学习协调听辨和笔记的精力分配，练习口译笔记，能够借助笔记，衔接信息，顺序操作解码，化繁为简，灵活转化表达方式，译文准确流畅。

教学内容：

- (1) 知识点一：海洋生物多样性
- (2) 知识点二：中国生态环境保护新成就
- (3) 知识点三：核心信息的分辨和逻辑衔接

重点难点：

本单元重点在于以《公海生物多样性协定》、《新时代的中国绿色发展》白皮书为文本，分析环境保护专题语篇的特点，掌握专题核心词汇，学习协调听辨和笔记的精力分配。

难点在于如何能够借助笔记，衔接信息，顺序操作解码，化繁为简，灵活转化表达方式，译文准确流畅。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

学生课前准备相关的背景知识和中英文表达方式；教师在课堂教学中要注重平行语料质量控制和专题词表制作方法，帮助学生借助多种资源建设平行文本库。句段口译结束后进行小组互评，老师进行点评讲解，同时补充拓展。

5. 企业社会责任

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解企业社会责任专题知识，理解共同富裕作为企业社会责任底层逻辑的重要意义。掌握专题核心词汇和专题常见的中英文表述方式，重点关注汉语和英语长句的口译技巧，练习口译笔记，能够借助笔记，衔接信息，顺序操作解码，化繁为简，灵活转化表达方式，译文准确流畅。

教学内容：

- (1) 知识点一：企业社会责任发展历程中英词汇
- (2) 知识点二：中国企业社会责任实施现状中英表达
- (3) 知识点三：无主语句汉英口译

重点难点：

本单元重点在于通过对《国际劳工组织公约》、知名企业双语企业社会责任报告文本的学习和相关视频的口译练习，强化无主语句汉英口译和英语长句的断句和逻辑增补技巧。

难点在于熟练运用无主语句汉英口译和英语长句的断句和逻辑增补技巧，做到流畅、快速、准确。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习。

教学方法：

学生课前准备相关的背景知识和中英文表达方式；教师在课堂教学中要注重平行语料质量控制和专题词表制作方法，帮助学生借助多种资源建设平行文本库。句段口译结束后进行小组互评，老师进行点评讲解，同时补充拓展。

6. 中国经济改革

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解中国经济改革的相关背景知识，掌握专题词汇和常见的中英文表述方式，熟悉口译质量评估常见标准，重点掌握汉英口译中冗余信息的整合，继续练习英语长句的逻辑分析和重构，练习口译笔记，能够借助笔记，衔接信息，顺序操作解码，化繁为简，灵活转化表达方式，译文准确流畅。

教学内容：

- (1) 知识点一：中国经济的改革历程中英词汇
- (2) 知识点二：全国统一大市场核心概念的中英表达
- (3) 知识点三：口译质量评估

重点难点：

本单元重点在于通过有关中国经济改革历程中英文本的学习和相关视频的口语练习，练习口译质量评估，强化英语长句的断句和逻辑增补技巧。

难点在于熟练运用英语长句的断句和逻辑增补技巧，做到流畅、快速、准确。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习，查阅资料、准备相关的背景知识和中英文表达方式。

教学方法：

学生课前准备相关的背景知识和中英文表达方式；教师在课堂教学中要注重平行语料质量控制和专题词表制作方法，帮助学生借助多种资源建设平行文本库。句段口译结束后进行小组互评，老师进行点评讲解，同时补充拓展。

7. 中国对外交往

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够熟悉外交语言和外交口译的特点，掌握中国政府在对外交往中的方针政策及立场态度、对相关事件和问题的准确表述，练习口译笔记，能够借助笔记，衔接信息，顺序操作解码，化繁为简，灵活转化表达方式，译文准确流畅。

教学内容：

- (1) 知识点一：外交语言和外交口译的特点
- (2) 知识点二：中国政府在对外交往中的方针政策及立场中英表达
- (3) 知识点三：重要外交议题的核心观点和表达

重点难点：

本单元重点在于通过有关中国对外交往中的重要双边关系以及重要外交议题中英文本的学习和相关视频的口语练习，练习口译质量评估，强化英语长句的断句和逻辑增补技巧。

难点在于如何熟练运用英语长句的断句和逻辑增补技巧，表达自然、言简意赅。

授课形式：

本单元采用线上线下混合式授课模式，要求学生提前在超星平台完成教学内容的预习，查阅资料、准备相关的背景知识和中英文表达方式。

教学方法：

学生课前准备相关的背景知识和中英文表达方式；教师在课堂教学中要注重平行语料质量控制和专题词表制作方法，帮助学生借助多种资源建设平行文本库。句段口译结束后进行小组互评，老师进行点评讲解，同时补充拓展。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程注重口译能力的进一步提升和训练，坚持以学生为中心，以专题训练为核心，以层次递进的方式开展“口译基本功”、“口译块化语言技能”、“英汉互译口译”、“口译实战训练”等系统、有序的点线面教学。学生应在课前充分准备课堂口译练习的相关背景知识，积累相关中英文语言模块，在课堂练习中练习笔记速记和短时记忆能力，积极主动地参与口译实践环节，不断提高语码互换能力和交传口译能力。学生应该做到：

(8) 课前要求：做好预习，提前阅读并理解相关章节和主题的内容，做好知识储备，并完成预习作业。

(2) 课堂要求：课堂上能按照老师的要求完成各项任务；能把老师介绍的各种技巧与方法运用到实际操练的过程中；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论等。深化对中英交替传译原理和方法的理解，掌握开展有效中英专题交替传译的基本技能，并运用相关理论处理一些实际问题。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。拓宽知识领域，锻炼实践技能。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：<https://mooc1.chaoxing.com/mooc-ans/course/245129276.html>

教材：《专题口译》，张丽华，外语教学与研究出版社，2020 年

参考书目：

(1)《高级口译教程(第五版)》，梅德明，上海外语教育出版社，2020 年

(2)《最新汉英特色词汇词典(第七版)》，中国日报网站，清华大学出版社，2019 年

(3)《CATTI 英语二级口译实务》，中国对外翻译有限公司，华东理工大学出版社，2023

年

线上资源：中国大学 MOOC 交替传译 余恠等 广东外语外贸大学

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线下平时成绩（考勤、小组讨论、模拟口译、作业）和期末成绩（期末口试）相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩（考勤 10%、小组讨论 10%、模拟口译 10%、作业 10%）和期末成绩（期末口试 60%）（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：楼毅

审核人：何晴霞

2024 年 12 月 10 日

55. 《国际结算与支付》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
国际结算与支付 International Settlement and Payment	101158	24	1.5	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《国际结算与支付》作为英语专业选修课程，具有以下特色：

（1）实践导向，注重应用

本课程特别强调实践环节，通过国际结算票据实训、汇款操作、托收结算模拟及信用证结算实训等操作训练，帮助学生将理论知识转化为实际操作技能，缩短书本知识与职业需求之间的距离。

（2）灵活教学方式，高效学习体验

课程综合运用案例分析、小组讨论、实践操作等多种教学方法，引导学生关注行业前沿，激发创新思维和创业意识，并确保学习内容的系统性、灵活性和高效性。

（3）思政融入，职业素养塑造

课程通过时事与法规培养家国情怀和法治观念，注重职业道德与实操能力提升，同时拓宽国际视野，强化跨文化交流与全球责任意识，全面塑造学生的综合素养。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

学生将系统学习国际结算与支付的理论知识和跨境电商结算操作流程。主要内容含有：

- ① 了解国际结算与支付的主要内容、特点、往来银行与清算系统；
- ② 掌握电汇、汇票两种汇付方式的含义，特点与业务流程。
- ③ 掌握国际汇款的分类和流程及操作实务。
- ④ 掌握跟单托收的特点与风险及跟单托收的资金融通方式。
- ⑤ 了解信用证支付流程，理解出口商办理议付信用证结汇的工作内容与业务流程。
- ⑥ 掌握信用证的基本知识，能描述开立信用证的流程，理解开证申请书的内容与结构。
- ⑦ 了解跨境电商结算与支付方式。
- ⑧ 掌握常用跨境电子商务结算与支付平台，比如 Paypal、Escrow、Western Union、QIWI Wallet。
- ⑨ 了解跨境电子商务结算与支付风险。
- ⑩ 掌握防范电子商务结算与支付风险的主要方法。

重要观点：

学生将对国际结算在世界经济一体化进程中的特殊作用有宏观上的认识，并树立起正确的财富观和价值观，提高职业素养和高度责任感。

重要技能：

培养学生在熟悉国际结算法律与惯例的基础上，系统掌握基本原理和操作技能，掌握如何使用国际结算工具、能独立完成国际结算业务。

提升学生综合理解和运用商务英语的能力，能读懂英文文件、会制作英文单据和票据。

提升学生的思辨能力、逻辑分析能力，通过案例分析，使学生形成调整利益关系和风险关系的意识。

二、教学内容与教学方法

1. 国际结算与支付概述

教学要求：

通过本模块知识的学习，掌握国际结算与支付的定义和种类、国际结算与支付的主要内容和特点、国际结算与支付中的往来银行、国际支付与清算系统。

通过本模块学习，学生感受国际结算与支付在国际贸易中的重要性，塑造当代大学生对读书、求学、做人做事的正确态度和观念；培养对认真对待跨境商务活动的态度。

教学内容：

- (1) 知识点一：国际结算与支付的定义和作用；
- (2) 知识点二：国际结算与支付的基本内容；
- (3) 知识点三：国际结算与支付的特点；
- (4) 知识点四：国际结算与支付经历的发展过程；
- (5) 知识点五：银行在国际结算与支付中扮演的角色；
- (6) 知识点六：目前国际间主要的支付清算系统。

重点难点：

本单元重点在于认识国际结算的特点，理解国际结算和国际贸易之间的重要关系、银行处理国际结算业务的主要机构设置和往来银行关系。难点在于将理论运用于实际案例中，深入分析国际支付与清算系统的基本运行原理。

授课形式：

本单元以传统授课为主，辅以当堂习题和实践任务，帮助学生在理解理论知识的同时，强化实际应用能力，提升课堂参与度与学习效果。

教学方法：

采用案例、小组讨论等方式引导学生认识国际结算。通过视频学习，结合银行的具体工作岗位向学生介绍国际结算工作内容。在课堂布置任务，让学生查找国际结算发展的相关数据，课堂上组织学生讨论。如：人民币跨境结算的发展趋势与方向。对于重点、难点内容采用讲授、讨论与案例分析相结合的形式，引导学生举一反三思考辨析。

2. 流通票据

教学要求：

掌握票据、汇票、本票和支票的概念、特征和分类；理解票据流通的一般程序；了解票据流通过程中主要当事人的权责及汇票、本票和支票三种信用工具的性质与作用；熟悉汇票的必要项目；在正确理解汇票基本内容的基础上掌握商业汇票相关的基本技能。

教学内容：

- (1) 知识点一：掌握票据的概念和基本特征，了解票据的功能。；
- (2) 知识点二：掌握主要的票据行为，掌握票据背书种类及其实务操作；
- (3) 知识点三：掌握汇票的定义、内容，掌握汇票的付款期限、抬头种类；
- (4) 知识点四：掌握本票、支票的定义和特点；
- (5) 知识点五：掌握汇票、本票和支票的异同。

重点难点：

本单元重点在于准确区分三种票据的异同及其适用场景；难点在于将理论知识应用于实际的票据制作操作中，深入分析票据流通中的法律要求与业务实践。

授课形式：

本单元以传统授课为主，辅以当堂习题和实践任务。

教学方法：

采用小组讨论和现场制单的方式向学生介绍票据行为，以及汇票、本票和支票的制作。对于重点和难点内容，可穿插案例来剖析，采取提问和讨论方式引导学生举一反三思考辨析。

3. 国际汇款与国际托收

教学要求：

了解国际汇款的基本含义，了解汇款的基本当事人；熟悉汇款的分类及业务流程；理解汇款解付、头寸偿付及退汇方法，熟悉汇款方式在国际贸易中的实际应用；熟练掌握托收的含义及种类；熟悉跟单托收的交单条件；掌握即期付款交单、远期付款交单和承兑交单的一般流程；了解托收申请书及托收指示的内容；了解托收风险及托收方式下银行对进出口方提供的资金融通方式。

教学内容：

- (1) 知识点一：国际汇款的含义及在国际结算中占有的地位；
- (2) 知识点二：国际汇款的基本当事人及他们之间的关系；
- (3) 知识点三：国际汇款的基本分类及各种汇款方式的基本流程；
- (4) 知识点四：国际汇款在国际贸易中的实际应用；
- (5) 知识点五：托收的含义及分类
- (6) 知识点六：付款交单和承兑交单的含义；
- (7) 知识点七：跟单托收的风险和防范

重点难点：

本单元重点在于掌握国际汇款的定义、分类及基本流程；难点在于深入理解托收的种类及交单条件，特别是即期付款交单和承兑交单的一般流程。

授课形式：

本单元以传统授课为主，辅以当堂习题和实践任务。

教学方法：

采用讲授方式向学生介绍汇款的定义和当事人。利用案例讨论的方式使学生掌握电汇业务流程及银行间头寸划拨方式，以小组角色扮演的方式让学生掌握银行汇款业务操作。

4. 信用证业务

教学要求：

理解信用证的含义与特点；认识信用证在国际贸易中结算的地位何重要性；熟练掌握信用证的业务流程；掌握信用证结算方式下款项的偿付过程

教学内容：

- (1) 知识点一：信用证的含义及信用证结算方式的特点；
- (2) 知识点二：信用证业务流程；
- (3) 知识点三：信用证的开立形式及开证准备；
- (4) 知识点四：信用证的审核要点，银行完成审单和付款结算的方式。

重点难点：

本单元重点和难点在于掌握信用证的定义和特点，熟悉信用证的业务流程和款项偿付过程，要求学生能够将理论知识运用于实际业务操作和案例分析中。

授课形式：

本单元以传统授课为主，辅以当堂习题和实践任务。

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以理论教学为主，以实践教学为辅，以应

用为补充的综合教学方式，从而使学生对理论知识有较好的掌握。在日常教学中，采用讲授、案例分析、课堂讨论等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，达到相互启发的目的，提高学生分析问题、解决问题、表达观点的能力。

5. 跨境电子商务结算与支付

教学要求：

理解什么是跨境电子商务支付；认识在跨境电子商务中国际结算与传统国际结算的区别；了解跨境电子商务支付的基本内容和发展趋势。

教学内容：

- (1) 知识点一：跨境电子商务支付的含义；
- (2) 知识点二：跨境电子商务支付的基本内容；
- (3) 知识点三：跨境电子商务支付的特殊之处；
- (4) 知识点四：国际结算的发展过程，未来国际市场的结算趋势。

重点难点：

本单元重点在于理解跨境电子商务支付的含义和基本内容，掌握其与传统国际结算方式的区别；难点在于深入理解跨境电子商务支付的特殊之处及其对国际结算体系的影响，要求学生能够结合案例讨论跨境电子商务支付的实际应用与挑战。

授课形式：

本单元以传统授课为主，辅以当堂习题和实践任务。

教学方法：

在日常教学中，采用讲授、案例分析、课堂讨论等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，达到相互启发的目的，提高学生分析问题、解决问题、表达观点的能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程作为《跨境电商概论》《国际贸易实务》《跨境电商沟通与谈判》等课程的延续，整合了学生已掌握的国际贸易基础知识，进一步深化学生对国际结算与支付在全球经济一体化中的作用的认知。通过本课程的学习，学生将掌握国际结算的核心理论、流程和实际操作技能，为后续课程《电商平台实操》的具体实践提供坚实的知识与技能基础。学生应该做到：

(1) 课前要求：学生需在课前阅读教材的相关内容和案例，对上课内容和讨论的材料有所了解 and 思考，做好互动讨论的准备。

(2) 课堂要求：学生应准时参加课堂，积极参与案例分析、小组任务和模拟实训；在课堂活动中展示合作能力，将理论知识转化为实际操作；认真倾听他人观点，结合自己的理解提出问题或见解。

(3) 课后要求：学生应及时复习并按时完成作业、案例分析和分组模拟谈判，通过反复练习与模拟来加深对课程知识内容的掌握。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《国际结算与支付》，丁婷、孙文艳，中国海关出版社有限公司，2019 年 11 月
参考书目：

- (1) 《国际支付与结算》，王益平，清华大学出版社，北京交通大学出版社，2009 年

（2）《国际贸易支付与结算及其单证实务》，第三版，卓乃坚， 东华大学出版社，2017 年

（3）《国际支付与结算》，高倩倩、顾永才， 首都经济贸易大学出版社，2010 年
线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取平时成绩（出勤、课堂表现及课后作业）、期末闭卷考试相结合的形式。无期中考试。平时、期末分别占总成绩的 **40%**和 **60%**（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：汪云帆、何晴霞 审核人：楼毅

2024 年 12 月 1 日

56. 《跨文化交际》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
跨文化交际 Intercultural Communication	101529	32	2	英语 专业核心课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《跨文化交际》作为英语专业本科四年级学生的专业核心课程，具有系统性、文化性、思辨性和融入思政等特色。

（1）系统衔接，循序渐进

本课程的前置课程有《高级英语I》《高级英语II》《语言学导论》《英国文学史及作品选读》《美国文学史及作品选读》等，通过学习这些课程，学生掌握了英语基本语言技能，并对东西方不同的文化和习俗有了初步的意识，这为本课程的学习打下了基础。

（2）文化融合，拓展视野

以中国文化与西方文化的差异为基底，通过课堂教学及相关活动培养学生跨文化意识，扩充知识面，完善认知结构，培养对文化差异的理解和宽容；同时使学生认识到跨文化交际对当代世界所具有的重要意义和作用，树立专业自信和全球意识，用英语联通世界。

（3）激发思辨，创新实践

以跨文化交际中实际存在的问题为案例，鼓励学生批判地分析具体的文化热点问题，思考文化冲突产生的原因，积极探索消解文化冲突的有效策略，提高学生的文化比较意识和用英语进行跨文化交际的实践能力。

（4）思政融入，全面发展

巧妙结合家国情怀、道德修养、文化修养和职业素养等课程思政特点，在提高学生的跨文化交际能力的同时引导学生树立正确的世界观、人生观和道德观，明辨是非，促进中外人文交流，为实现强国梦想贡献力量。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括：

重要信息：

了解我国相关方针、政策与法规，掌握相关的人文社会科学与自然科学基础知识，形成跨学科知识结构，并能准确应用在跨文化交际中。

了解文化的含义和制约，掌握不同文化的特点和交际类型，理解不同国家在文化和习俗上的差异，增强跨文化交际能力。

重要观点：

认识到跨文化交际具有复杂性和开放性，不仅是语言技巧问题，也涉及到许多文化因素。

在理解并尊重不同文化中的同时，了解我国制度和文化的优越性，树立正确的价值取向与文化自信，培养家国情怀和社会责任感。

重要技能：

结合英语语言知识、英语文学赏析知识、英汉口笔译知识和文化交际知识，有效分析并灵活处理跨文化交际中出现的问题，提高跨文化的理解能力与社会交际能力。

培养思辨能力，能够在分析案例时认真思考、组织语言并发表看法。

在课程思政的引领下，本课程通过跨文化交际的案例分析和实践提升学生的交际能力，培养他们在跨文化交际时对不同的文化和社会习俗展现出良好的礼貌和尊重；同时，也注重引导学生在多元文化的冲击下坚持正确的价值取向，坚定中国文化自信，表达中国观点，讲好中国故事。

二、教学内容与教学方法

1. Unit 1 跨文化交际（Intercultural Communication）

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够了解文化的基本概念。文化是人类在社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。中国文化（中国传统文化）是中华文明演化而汇集成的一种反映民族特质和风貌的民族文化，具有鲜明民族特色。近代中国学习和借鉴了西方文化，构成了新时代的中国文化。西方文化主要是西方观念和西方制度，其中包括古希腊的思想、观念和精神、基督教的信仰及其观念、近代与启蒙运动及其后产生的观念，以及西方社会的核心制度。同时，学生能够了解跨文化交际的意义、历史、学科发展史，掌握跨文化交际的概念。文化背景的差异是一个宽泛的概念，既是指不同文化圈之间的差异，尤其是中国和欧美国家的文化差异。从跨文化交际的实际情形来看，由于文化背景的差异导致交际失误，中国和西方国家的跨文化交往容易引起冲突。

教学内容：

- （1）知识点一：跨文化交际的概念、意义和历史
- （2）知识点二：分析跨文化交际案例《彼特在中国的第一天》《礼物》
- （3）知识点三：概括中国文化和西方文化特点，对比集体主义文化 with 个人主义文化

重点难点：

本单元重点在于了解文化的概念和定义，对中国文化和西方文化形成大致的认识；难点在于分析案例并结合案例探讨中西方文化中的集体主义文化 with 个人主义文化。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，教师使用多媒体设备辅助教学，解释相关理论，同时组织翻转课堂，要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤：

- （1）提供信息，使学生了解文化的基本概念以及跨文化交际的概念、意义、历史、学科发展史，为分析跨文化交际案例做好准备；
- （2）设计跨文化交际场景，让每个学生都积极参与其中；
- （3）安排小组讨论等实践环节，学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

2. Unit 2 解释跨文化交际（Interpreting Intercultural Communication）

教学要求：

跨文化交际研究不同文化背景形成的价值取向、思维方式的差异，必须研究不同社会结构导致的角色关系、行为规范的差异，必须研究不同民族习俗所积淀的文化符号、代码系统的差异，必须研究不同交际情景制约的语言规则、交际方式的差异。本单元从具体的事例出发，介绍和讨论西方文化中的交友。

教学内容：

- （1）知识点一：理解不同文化的价值取向和思维方式，在跨文化交际中理解外国人的意思，达到交友的目的
- （2）知识点二：分析跨文化交际案例《出租车》《出手相助》
- （3）知识点三：深刻了解中国文化，在跨文化交际中传播中国文化

重点难点：

本单元重点在于从各个角度探索不同文化背景中价值取向、思维差异形成的原因；难点在于分析案例并结合案例探讨如何在跨文化交际中顺利交友，传播中国文化。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，教师使用多媒体设备辅助教学，解释相关理论，同时组织翻转课堂，要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤：

(1) 提供信息，从社会结构、行为规范、文化符号和语言规则等角度探讨不同文化背景中价值取向、思维方式存在差异的原因，为学生理解、分析跨文化交际案例做好准备；(2) 设计跨文化交际场景，让每个学生都积极参与其中；(3) 安排小组讨论等实践环节，学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

3. Unit 3 用外语交流 (Speaking in a Foreign Language)

教学要求：

跨文化交际存在一定的差异，所以在学习和运用英语的过程中，我们应该了解是什么因素导致了中文和英文的差异：外语学习不仅是掌握语言的过程，也是接触和认识另一个社会的文化的过程。另一方面，使用英语进行跨文化交流对于英语初学者来说，压力是非常大的。加强文化学习，更应提高英语水平，从而提高跨文化交流的实践能力。通过本单元的学习，学生能够了解如何缓解与外国人交际的压力，同时理解西方文化中有关等级与权力的差异。

教学内容：

(1) 知识点一：分析跨文化交际案例《错误》，理解跨文化交际带来的压力

(2) 知识点二：分析跨文化交际案例《赞美》，了解西方文化存在的等级与权力差异

重点难点：

本单元的重点在于探讨西方文化强势的基础和跨文化交际中存在压力感受的成因；难点在于引导学生运用相关知识进行跨文化案例分析。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，教师使用多媒体设备辅助教学，解释相关理论，同时组织翻转课堂，要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤：

(1) 提供信息，探讨西方文化强势的基础和跨文化交际中交际者压力的来源，为学生分析跨文化交际案例做好准备；(2) 设计跨文化交际场景，让每个学生都积极参与其中；(3) 安排小组讨论等实践环节，学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

4. Unit 4 文化冲击 (Cultural Shock)

教学要求：

在跨文化交流中，因为政治、经济、文化和环境等因素的不同，或个人身体和精神状况的缘故，可能会经历文化冲击，让人无所适从，甚至完全丧失心理平衡和价值判断标准。另一方面，跨文化交际也会出现文化疲劳，并由疲劳带来心理失调症状，如愤怒和失眠等；或者因为与熟悉的文化环境脱节，在新环境中无法找到自己恰当的位置而产生失落感；或者被新文化所拒绝，从而有挫折感；或者不能胜任新任务环境中的事务，导致自我评价降低。通过本单元中的各种实例，学生能够了解文化冲击和文化疲劳的成因，以及如何更好地与西方人交流。

教学内容：

(1) 知识点一：分析跨文化交际案例《购物者》，理解文化冲击和文化疲劳现象

(2) 知识点二：分析跨文化交际案例《不吃》，了解西方的交流风格

(2) 知识点三：认识文化多元化

重点难点：

本单元的重点在于了解跨文化交际中存在的文化冲击和文化疲劳现象；难点在于引导学生分析跨文化交际案例，理解并包容文化多元化。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，教师使用多媒体设备辅助教学，解释相关理论，同时组织翻转课堂，要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤：

(1) 提供信息，指出文化冲击和文化疲劳现象的存在，从多角度探讨这些现象出现的原因，为学生分析跨文化交际案例做好准备；(2) 设计跨文化交际场景，让每个学生都积极参与其中；(3) 安排小组讨论等实践环节，学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

5. Unit 5 期望和跨文化遭遇 (Expectations and Intercultural Communication)

教学要求：

通过对于不同文化的研究，人们发现不同的文化之虽然存在差异，但是也存在一定的相似。可是，如果对于这种相似抱有不切合实际的理解，可能会在跨文化交际中产生困惑。通过本单元的学习，学生能够通过各种实例了解西方人有关邀请和男女交友的习俗，以及跨文化中的期望和假想的文化相似性。

教学内容：

(1) 知识点一：分析跨文化交际案例《邀请》，探讨跨文化交际中期望和预测的文化相似性

(2) 知识点二：分析跨文化交际案例《晚安亲吻》，探讨西方文化的从众现象

(3) 知识点三：讨论中国核心价值观其与西方文化体系下的普世价值观的异同

重点难点：

本单元的重点在于了解中西方文化中的期望和假想的文化相似性，以及西方文化中的从众现象；难点在于引导学生分析跨文化交际案例并探讨中国核心价值观其与西方文化体系下的普世价值观的异同。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，教师使用多媒体设备辅助教学，解释相关理论，同时组织翻转课堂，要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤：

(1) 提供信息，探讨中西方文化中的期望和假想的文化相似性，以及西方文化中的从众现象，为学生分析跨文化交际案例做好准备；(2) 设计跨文化交际场景，让每个学生都积极参与其中；(3) 安排小组讨论等实践环节，学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

6. Unit 6 民族中心主义(Ethnocentrism)

教学要求：

民族中心主义(Ethnocentrism)是一种认为自己文化优于他文化的信条。广义上说就是轻视其他群体的成员。通过本单元的学习，学生能够深刻地意识到民族中心主义是一种应该摒弃

的思想观念。每一种文化都具有其独创性和充分的价值，每一种文化都是一个不可重复的独立的体系。一切文化价值都是相对的，各民族文化在价值上是相等的。

教学内容：

- (1) 知识点一：分析跨文化交际案例《谁付费》，探讨民族中心主义
- (2) 知识点二：分析跨文化交际案例《同居》，探讨西方的家庭关系
- (3) 知识点三：认识民族中心主义与“东学西渐”和“西学东渐”的历史根源

重点难点：

本单元的重点在于了解中西方家庭关系的区别，认识到西方文化中存在的霸权主义和民族中心主义思想；难点在于引导学生分析跨文化交际案例，形成摒弃的民族中心主义思想观念。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，教师使用多媒体设备辅助教学，解释相关理论，同时组织翻转课堂，要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤：

(1) 提供信息，探讨中西方文化中的家庭关系的区别，揭示西方文化中存在的霸权主义和民族中心主义思想，为学生分析跨文化交际案例做好准备；(2) 设计跨文化交际场景，让每个学生都积极参与其中；(3) 安排小组讨论等实践环节，学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

7. Unit 7 圈内和圈外 (Ingroups and Outgroups)

教学要求：

中国和西方都有“圈内”和“圈外”之分。中国人在对待圈内的人非常热情，因为朋友多了路好走，难免有需要朋友帮忙的时候，所以朋友是相互付出的，大家相处看起来都会特别亲近亲密。在对待圈外的陌生人时，大家会冷漠，有句话叫做事不关己高高挂起，说的就是怕跟圈外的人有利益牵扯或者被陌生的坏人伤害。西方人对待圈内和圈外的差别可能不会那么明显，因为他们的文化包含更多的个人主义，而不是中国讲究集体主义，或者说中国是人情社会。在他们看来，只有“我”和“别人”的差别，对于别人的事情，尊重别人的自由，不会太多干涉。通过本单元的学习，学生能够通过各种实例，了解西方人对待“圈内”和“圈外”的态度，以及关于集体主义和个人主义的概念。

教学内容：

- (1) 知识点一：分析跨文化交际案例《言外之意》，探讨欧美的社交小圈子
- (2) 知识点二：理解中外文化中的集体主义和个人主义

重点难点：

本单元的重点在于了解中西方社会对于“圈内”和“圈外”定义的差别；难点在于引导学生分析跨文化交际案例，理解中外文化中的集体主义和个人主义。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，教师使用多媒体设备辅助教学，解释相关理论，同时组织翻转课堂，要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤：

(1) 提供信息，探讨中西方文化对于社交圈的定义和存在的差异，为学生分析跨文化交际案例做好准备；(2) 设计跨文化交际场景，让每个学生都积极参与其中；(3) 安排小组讨论等实践环节，学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

8. Unit 8 非凡经历 (Telling Stories about Encounters)

教学要求:

所谓的“战争故事”原先指军人回忆在国外打仗经历的故事。这一词语进而指个人叙述的往事,某一段难忘的经历,而且回忆可能增加了一定的感情色彩,甚至有夸大的成分。通过本单元的学习,学生能够认识西方人如何通过语言表达一些非凡经历。

教学内容:

(1) 知识点一:分析跨文化交际案例《例外现象》,探讨跨文化交际中个人“非凡经历”的叙述方式

(2) 知识点二:分析跨文化交际案例《奶奶》,理解西方社会处理冲突的方式

(3) 知识点三:认识中国的对外关系,理解国际关系是“没有硝烟的战争”

重点难点:

本单元的重点在于学习跨文化交际中对于个人“非凡经历”的叙述;难点在于引导学生理解西方社会处理冲突的方式,认识国际关系的本质。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,教师使用多媒体设备辅助教学,解释相关理论,同时组织翻转课堂,要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法:

具体的教学方法为教师解释和演示,学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤:

(1) 提供信息,探讨国际关系的本质,为学生分析跨文化交际案例做好准备;(2) 设计跨文化交际场景,让每个学生都积极参与其中;(3) 安排小组讨论等实践环节,学生分组运用所学理论分析案例,锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力,并在课堂上作报告。

9. Unit 9 无罪推定 (The Benefit of the Doubt)

教学要求:

无罪推定,又可称为无罪类推(与有罪类推相对应),简单地说是指任何人在未经依法判决有罪之前,应视其无罪。除以上内容外,无罪推定还包括:被告人不负有证明自己无罪的义务,被告人提供证明有利于自己的证据的行为是行使辩护权的行为,不能因为被告人没有或不能证明自己无罪而认定被告人有罪。无罪推定原则是现代法治国家刑事司法通行的一项重要原则,是国际公约确认和保护的基本人权,也是联合国在刑事司法领域制定和推行的最低限度标准之一。通过本单元的学习,学生能够了解中西方的思维模式差异。

教学内容:

(1) 知识点一:分析跨文化交际案例《汽车》,探讨怀疑的好处

(2) 知识点二:分析跨文化交际案例《批评》,理解西方文化中友谊的模式

(3) 知识点三:探讨大陆法系与英美法系的区别

重点难点:

本单元的重点在于通过案例分析了解西方文化中的友谊以及西方人的思维模式;难点在于引导学生了解大陆法系与英美法系的区别,理解中西方思维模式的差异。

授课形式:

本单元综合运用多种教学方法,教师使用多媒体设备辅助教学,解释相关理论,同时组织翻转课堂,要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法:

具体的教学方法为教师解释和演示,学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤:

(1) 提供信息,探讨中西方法律和思维模式的不同,为学生分析跨文化交际案例做好准备;(2) 设计跨文化交际场景,让每个学生都积极参与其中;(3) 安排小组讨论等实践环节,

学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

10. Unit 10 成为一个有效的跨文化交际者 (Being an Effective Intercultural Communicator)

教学要求：

两个来自不同文化的人的言语性，非言语性，或者书面交流就是跨文化交际。因为他们不属于同种文化，他们会有不同的设想、价值观、信仰、感受或思维方式和行为模式。有效的跨文化交流始于英语学习，提高英语水平是跨文化交际的基础。其次，对交流以及交流对象应持开放的态度。通过本单元的学习，学生能够在跨文化交流中发现共通之处。

教学内容：

(1) 知识点一：分析跨文化交际案例《美国制造》《民主》

(2) 知识点二：总结与西方人顺利交流的方式，成为有效跨文化交际的实践者

重点难点：

本单元的重点在于理解跨文化交际时，在差异之外也存在共通之处；难点在于引导学生通过言语和非言语行为顺利进行跨文化交际。

授课形式：

本单元综合运用多种教学方法，教师使用多媒体设备辅助教学，解释相关理论，同时组织翻转课堂，要求学生以小组为单位完成案例分析并在课堂上作集体报告。

教学方法：

具体的教学方法为教师解释和演示，学生小组分析案例并作集体汇报。具体有以下步骤：

(1) 提供信息，探讨不同文明的共通之处，了解如何通过言语和非言语行为促成顺利的跨文化交际，为学生分析跨文化交际案例做好准备；(2) 设计跨文化交际场景，让每个学生都积极参与其中；(3) 安排小组讨论等实践环节，学生分组运用所学理论分析案例，锻炼其认识问题、分析问题和解决问题的能力，并在课堂上作报告。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

该课程旨在提高学生对英语国家文化的了解，培养其跨文化交际意识和能力。该课程授课形式以讲解为主，课堂讨论为辅。教师的讲授重点是帮助学生认识中西文化的异同，分析文化差异的根源，帮助学生深化对西方文化的理解。中西文化的差异在表层上很容易识别，但对造成差异的原因却需追根溯源。东西方在历史，思维方式以及哲学等方面的差异是造成中国学生对西方文化产生疑惑的主要原因，也是该课程的难点。由于本教材涉及的内容有相当的难度，这就要求学生认真领会、深入钻研、积极思维并学会进行有水平的分析评论。具体要求包括：

(1) 课前要求：做好课前预习，如熟悉课文内容、对教师在课前提交的与课文有关的部分话题进行小组讨论、网上查找与课文有关的资料。

(2) 课堂要求：每一新课都要求学生积极参与课堂教学活动，认真领会课文内容，在师生互动的教学过程中，能够就相关的话题表达自己的观点和看法。

(3) 课后复习：熟记课文中的内容，并认真完成老师布置的作业。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》(试行)的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《跨文化交际技巧：如何跟西方人打交道》，Snow, D., 上海外语教育出版社，

2019

参考书目：

- (1)《跨文化交际学基础》，林大津，上海外语教育出版社，2007
- (2)《外语教学与文化》，胡文仲、高一虹，湖南教育出版社，1997
- (3)《跨文化交际学概论》，胡文仲，外语教学与研究出版社，1999
- (4)《跨文化交际英语教程》，许力生，上海外语教育出版社，2004
- (5)《跨文化交际》，祖晓梅，外语教学与研究出版社，2015

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1.成绩构成

本课程采取线下平时成绩（考勤、课堂表现、课程论文和课堂展示）和期末成绩（期末考试）相结合的考核形式，无期中考试。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩（考勤、课堂表现、课程论文和课堂展示）和期末成绩（期末考试 60%），分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2.学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：徐晗、谢青

审核人：何晴霞

2024 年 11 月 26 日

57. 《电商平台实操》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
电商平台实操 E-commerce Platform Operation	101160	24	1.5	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

本课程的先修课程有《跨境电商概论》、《国际贸易实务》、《电商网络营销》、《跨境电商沟通与谈判》等。通过本课程的学习，在合理应用先修相关商务课程知识的基础上，学生了解电商主流平台的运营操作，提高对跨境电商活动的认知程度，提升综合运用电商数据、管理产品和订单的能力，培养学生独立完成电商平台的产品上传和编辑、店铺及产品页面优化、订单管理及客户服务、数据分析及平台营销等各项基本操作，加强学生实践能力的培养和职业素养的积累。本课程主要内容为跨境出口主流 B2B、B2C 平台的模拟仿真实训，通过实训使学员运用跨境电商的理论，掌握实际操作，深刻认识阿里巴巴国际站、亚马逊、eBay、速卖通等平台的实操场景和全流程操作环节，帮助学员提升理论水平，积累实践经验。

2. 教学目标

通过学习，学生在知识、能力、素质方面掌握以下内容：

1、知识：

- ① 能根据产品特点、发展战略、平台规则等实际因素进行跨境电商平台的选择。
- ② 能够运用各平台各项功能提升平台效果；
- ③ 能够进行平台店铺的装修与美化；
- ④ 能够掌握关键词和标题设置方法，熟练发布产品；
- ⑤ 能够掌握产品详情页的板块构造，优化已发布产品；
- ⑥ 能够掌握 P4P 的出价技巧，熟练运用 P4P 推广；
- ⑦ 能够针对差异化的询盘进行回复，对询盘进行分析；
- ⑧ 能够开展平台内外的营销活动；
- ⑨ 能够根据分析平台后台数据，优化店铺经营；
- ⑩ 能够进行订单管理操作并提供平台客户服务；

2、能力：

- ① 培养学生诚信经商，吃苦耐劳和勤于奉献精神。
- ② 培养学生的数据分析、运营管理、实际操作的能力。
- ③ 培养学生分析问题、解决问题及创造思维能力。

3、素质：通过本课程的学习，使学生了解主流的电商平台，学会平台运营相关的数据分析能力和操作技巧，能够在实际的跨境电商活动中独立开展业务，提高对国际商务活动的认识程度，较为全面地了解国际商务活动中常见的跟单知识、策略与技巧，提升参与国际商务活动的综合素质。

二、教学内容与教学方法

1. 跨境电商平台入门

教学要求：

通过本单元内容的学习，学生能够运用阿里巴巴国际站平台各项功能提升平台效果。能够阐述速卖通、eBay、亚马逊及阿里巴巴国际站等主流跨境出口平台的功能及后台板块；能够分析各平台的流量布局；能够运用商家星等级等规则制定提升平台效果。

通过本模块学习，学生感受能够对各 B2B、B2C 平台有较为全面和端正的认识，塑造当代大学生求知、做人、做事的正确态度和观念；培养对认真对待跨境商务活动的态度。

教学内容：

(1) 知识点一：跨境电商主流平台介绍

(2) 知识点二：各平台流量布局分析

重点难点：

(1) 各平台核心功能及后台板块的运用

(2) 流量布局分析与商家星等级规则的应用

授课形式：讲课

教学方法：

为使本部分内容达到预期的学习效果，将采取以理论教学为主，以实践教学为辅，以应用为补充的综合教学方式，使学生对理论知识能够有较好地掌握。在日常教学中，采用讲授、课堂讨论等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，达到相互启发的目的，提高学生分析问题、解决问题、表达观点的能力。

2. 产品管理和发布

教学要求：

通过课程学习，学生能够掌握关键词和标题设置方法，熟练发布产品。能够解释关键词、实力优品、产品详情内页的概念；能够阐述关键词的获取路径和商品信息滥发违规处罚规则；能够运用产品发布素材要求和产品详情内页打造思路发布产品。

根据具体情况拟定相应工作方案的重要性，培养学生严谨周到、细致务实的职业素质。根据实际业务模拟操作失误场景，教师引导、启发学生去讨论、思考跟单员的失误问题，并给出相应的解决方案；设计企业的投诉应急方案。

教学内容：

(1) 知识点一：关键词、实力优品、产品详情内页的概念

(2) 知识点二：关键词的获取路径和商品信息滥发违规处罚规则

(3) 知识点三：发布产品

重点难点：

(1) 关键词设置与产品发布素材要求

(2) 关键词获取路径与违规处罚规则

授课形式：讲课

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以理论教学与实践教学并重的教学方式，以实践应用促进学生对理论知识的掌握。在日常教学中，采用讲授、分组讨论、分组汇报等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。

3. 产品优化及平台营销

教学要求：

通过本单元的学习，学生能够掌握产品详情页的板块构造，优化已发布产品；能够运用图片的拍摄进行后期美化；能够阐述产品详情页的板块构造；熟练运用平台对已发布的产品进行优化；能够解释外贸直通车的概念和规则；能够运用常规营销手段和场景化营销优化店铺经营。

教学内容：

- (1) 知识点一：产品信息优化。
- (2) 知识点二：外贸直通车基础概念；
- (3) 知识点三：常规营销介绍；
- (4) 知识点四：场景化营销介绍。

重点难点：

- (1) 产品详情页优化与信息改进。
- (2) 外贸直通车的操作及规则。
- (3) 常规营销与场景化营销的应用。

授课形式：讲课

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以理论教学与实践教学并重的教学方式，以实践应用促进学生对理论知识的掌握。在日常教学中，采用讲授、分组讨论、分组汇报、模拟谈判等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，合作学习，共同探究，提高学生组织、分析、计划、执行、合作和表达能力。

4. 订单管理及数据分析

教学要求：

通过课程学习，学生能够管理获得的订单，利用相关数据对店铺运营情况进行分析。包括，能够进行售前、售中、售后的邮件回复，完成订单发货、退换货的操作，撰写买家评价等；能够掌握数据分析的基本知识，对产品数据、店铺运营数据、客户和竞争对手数据进行分析，并针对性地优化产品提高转化率。

教学内容：

- (1) 知识点一：订单管理；
- (2) 知识点二：店铺数据分析；
- (3) 知识点三：产品分析与运营优化。

重点难点：

- (1) 订单管理流程与售后服务。
- (2) 店铺数据分析与运营优化。
- (3) 数据驱动的产品优化与转化率提升。

授课形式：讲课

教学方法：

为使本模块内容的学习达到预期效果，将采取以理论教学为主，以实践教学为辅，以应用为补充的综合教学方式，从而使学生对理论知识有较好的掌握。在日常教学中，采用讲授、案例分析、课堂讨论等方法，鼓励学生积极思考，参与互动。以学生为主体，达到相互启发的目的，提高学生分析问题、解决问题、表达观点的能力。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程总学时 24，其中理论 8 学时，课程实践 16 学时。此外，本课程根据教学需要还设置了 8 个课外学时，用于习题与讨论、课程预习和复习等，因此，学生在课前必须阅读教材的相关内容和案例；课上主动参加讨论，通过对问题或案例的分析、讨论，使学生能够将课程理论知识与实践应用结合起来，培养学生的学习能力、表达能力、合作能力和职业素养。课后及时复习并按时完成作业、案例分析和分组模拟谈判，通过反复练习与模拟来加深对课程知识内容的掌握。

出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：<https://yxsy.yixueyun.cn/busengcbec/>

教材：

《跨境电商 B2B 数据运营》，章安平等，大连理工大学出版社，2022 年

参考书目：

(1)《跨境电商概论》，华树春等，中国海关出版社，2018 年

(2)《跨境电商运营——从基础到实践（高等学校跨境电子商务类专业类教材）》，柯丽敏等，电子工业出版社，2020 年

线上资源： 暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

(1) 考核方式：本课程的考核方式为考查，采用过程性考核（出勤、课堂表现及实践环节得分）的形式。无期中考试。

(2) 成绩构成：出勤及课堂表现占 20%，实践环节得分占 80%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人： 许思齐、何晴霞

审核人： 楼毅

2024 年 12 月 22 日

58. 《英美文学作品赏析(一)》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
英美文学作品赏析(二) Appreciation and Analysis of English Literary Works II	101583	16	1	英语 专业选修课程	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

《英美文学作品赏析(二)》作为《英国文学史及选读》、《美国文学史及选读》及《英美文学作品赏析(一)》的继续,是为英语语言文学专业方向四年级学生开设的选修提高性课程。本课程在前三个课程的基础上,进一步加强学生对英美文学中经典作品的理解与辨析能力,具有如下特色:

(1) 系统衔接,由浅入深

本课程作为英语专业学生在本科阶段最后一门文学类课程,让学生形成循序渐进的文学学习过程,从理解作品到深入理解作品。

(2) 经典名篇,新解旧论

本课程根据学生的兴趣、语言水平以及相关文化等因素,从全新的角度选择了英美不同时期作家的代表作,材料难度适中,涉猎广泛。使学生通过阅读和理解英美重要作家的戏剧、诗歌及散文,掌握其体裁特点、思想内涵等方面的文学知识,同时结合时代热点,赋予旧作新解。

(3) 交叉学科,学术前沿

课程结合文学与心理学、社会学、哲学等多学科,帮助学生开拓视野,更加深刻理解作品内涵及流派特征,展现每部选作学术研究的前沿成果。

(4) 文化融合,多元视角

英美文学作品包括大量对人类历史阶段发展的思考、对人类社会面临的普遍问题的关注,通过阅读和赏析这些作品,引导学生思考历史有何可借鉴之处,如何取其精华、去其糟粕,从而培养国际视野、人文精神,树立人类命运共同体意识。增强学生跨文化交际意识,培养学生的跨文化能力。

(5) 实践讨论,互动学习

引导学生通过小说情境再现、课堂微型辩论等方式对课程内容进行个性化思考。结合课堂小组讨论及互动,帮助指导学生提升撰写针对文学作品赏析的学术论文能力,为毕业论文撰写打好基础。

(6) 思政融入,全面发展

英美文学作品中不乏提倡个人修养、反思社会问题的作品,通过阅读和赏析这些作品,引导学生体会作品中倡导的优秀品质,吸收借鉴、立德树人,同时也深入思考英美文学作品中 对英美社会一些问题的反思和批判,实现文化互鉴。

2. 教学目标

学生在本课程中将要学习和掌握的重要信息、观点和技能包括:

重要信息:

掌握英美经典诗歌、戏剧、散文体裁特点、思想内涵、文体风格、所属流派和写作技巧等方面的文学知识。

深刻了解以英美为代表的盎格鲁-撒克逊民族文化及其与现代思潮的关系。

重要观点：

认识到文学作品中反映的多元文化价值，理解尊重不同文化背景下的人类经验。

体会作品中倡导的优秀品质，吸收借鉴、立德树人，同时也深入思考英美文学作品中对英美社会一些问题的反思和批判，实现文化互鉴。

重要技能：

掌握文学方向专业学术论文的撰写要求及基本规范。

掌握赏析英语文学作品的基本方法，较为熟练运用人文社会科学的基本思想和重要概念协助文本分析。

拓展文化视野，扩大接触异国文化的范围，提高对中外文化的异同的敏感性和鉴别能力
加强学生对英语语言的理解能力、审美能力、输出能力和思辨能力。

在本课程中习得的文本分析能力可迁移应用到对其他文学文本的赏析之中，实现对新文本、新话题、新热点的独立思考和思辨。

在课程思政的引导下，学生通过阅读和赏析学习许多抒发对国家、民族、人民深沉情感的优秀作品，体会文学作品表达爱国情感的力量，从而迁移到对本国、本民族、劳动人民的热爱。同时，本课程选篇不乏提倡个人修养、反思社会问题的作品，通过阅读和赏析这些作品，引导学生内化作品中倡导的优秀品质，树立正确的世界观、人生观和价值观，树立责任意识，培养担当精神，同时拓宽视野，理解人类命运共同体的内涵。

二、教学内容与教学方法

1. Epic, Ballad, Sonnet & Elegy

教学内容：

- (1) 知识点一：讲解史诗
- (2) 知识点二：解析《失乐园》
- (3) 知识点三：讲解民谣/歌谣
- (4) 知识点四：解析《致布谷鸟》、《她住在人迹罕至的地方》和《我曾远游海外》
- (5) 知识点五：讲解十四行诗
- (6) 知识点六：解析《奥兹曼迪亚斯》和《1819年的英格兰》
- (7) 知识点七：讲解挽诗
- (8) 知识点八：解析《乡村墓园挽歌》和《瑟扎挽歌》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握史诗、民谣、十四行诗和挽诗的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本单元难点在于对比分析《奥兹曼迪亚斯》、《乡村墓园挽歌》和《瑟扎挽歌》中死亡观的异同点。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

2. Ode, Dramatic Monologue, Hymanal Stanza & Lyrics

教学内容：

- (1) 知识点一：讲解颂诗
- (2) 知识点二：解析《希腊古瓮颂》、《秋颂》和《夜莺颂》
- (3) 知识点三：讲解戏剧独白诗
- (4) 知识点四：解析《J.艾尔弗雷德·普鲁弗洛克的情歌》
- (5) 知识点五：讲解赞美诗
- (6) 知识点六：解析《因为我不能停步等候死神》和《灵魂选择自己的伴侣》
- (7) 知识点七：讲解抒情诗
- (8) 知识点八：解析《忽必烈汗》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握颂诗、戏剧独白诗、赞美诗和抒情诗的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本单元难点在于分析总结艾米莉·迪金森诗歌中的常见主题。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

3. Tragedy & Comedy (1)

教学内容：

- (1) 知识点一：讲解悲剧
- (2) 知识点二：解析《李尔王》和《推销员之死》
- (3) 知识点三：讲解喜剧 (1)
- (4) 知识点四：解析 August Does His Bit: A True-to-life Farce

重点难点：

本单元重点在于系统掌握悲剧和喜剧的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本单元难点在于对比分析《李尔王》和《推销员之死》中李尔和威利的悲剧成因。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

4. Comedy (2) & Drama of Modernism

教学内容：

- (1) 知识点一：讲解喜剧 (2)
- (2) 知识点二：解析《啊，荒野》
- (3) 知识点三：讲解现代主义戏剧
- (4) 知识点四：解析《愤怒的回顾》和《玻璃动物园》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握现代主义戏剧的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本

单元难点在于明晰现代主义戏剧对传统戏剧的突破及对当代戏剧发展的影响。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

5. Classic Essay, Philosophical Essay & Literary Criticism and Comment

教学内容：

(1) 知识点一：讲解经典随笔

(2) 知识点二：解析《论读书》、《论美》和《论自谋》

(3) 知识点三：讲解哲理散文

(4) 知识点四：解析《自然》、《论公民的不服从》和《瓦尔登湖》

(5) 知识点五：讲解文学批评与评论

(6) 知识点六：解析《论批评》、《小说的艺术》和《创作的哲学》

重点难点：

本单元重点在于系统掌握经典随笔、哲理散文和文学批评与评论的特点及代表作内容、思想主题、创作手法；本单元难点在于了解超验主义的概念及文学批评的范式。

授课形式：

本单元主要使用讲课、翻转课堂结合的授课模式，教师课前布置思考题，课上要求学生根据预习的内容进行讨论与翻转课堂，激发学生的发散性思维火花。

教学方法：

具体的教学方法为：

(1) 教师解释和演示，课堂教学借助图片、图表、音频、视频资料及网络资源，充分利用多媒体课件辅助课堂教学。

(2) 学生进行小组信息分享，结合思考题进行回答或辩论。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

本课程以课堂讲授、集体探讨和自主学习为方法教学，即在一定课时内对单元所需了解的文本的体裁、要素、及内容进行讲授与解析。学生应该做到：

(9) 课前要求：做好课前预习及思考题讨论，对上课内容和讨论的材料有所了解和思考。

(2) 课堂要求：课堂上能按照教师的要求完成各项任务；能把教师介绍的各种文学赏析策略灵活运用到具体作品中；能认真倾听他人发言并有所思考；能积极参与课堂讨论等。

(3) 课后要求：及时复习课堂所学，认真完成老师布置的各项作业和任务。根据课程内容进行拓展性阅读。

(4) 出勤要求：学生应按时出席每一堂课，建议提前 5-10 分钟到达指定教室做好上课准备。学生请假应遵守《三江学院学生请假制度管理办法》（试行）的相关规定。学生无故旷课将按当级《学生手册》管理规定进行处理。

2. 学习资源

课程网址：暂无

教材：《英美文学赏析教程：诗歌、戏剧与散文卷》，第二版，罗选民、张少雄、张跃军，清华大学出版社，2014 年

参考书目：(1)《英美文学经典作品赏析》，陶丽丽，中国矿业大学出版社，2017 年
(2)《英美文学选读》，吴翔林，中国对外翻译出版公司，2005 年
(3)《英国文学选读》，王守仁，高等教育出版社，2011 年
(4)《美国散文经典》，陆钰明，汉语大词典出版社，2005 年

线上资源：暂无

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程采取线下平时成绩（出勤、课堂表现、作业、实践报告等）和期末一次性（或学期内阶段性论文考查）的形式相结合的考核形式，无期中考试。期末成绩评定可分为两个选项：

a. 学生可选择在学期中定期提交 5 篇课程回顾+作品赏析小论文，每篇约 400 字。

b. 学生可选择在期末课程结束时提交一篇课程综述+经典作品赏析的论文，篇幅约 1000 字。

各部分成绩占比如下：线下平时成绩（出勤 10%、课堂表现 10%、作业 10%、实践报告 10%）和期末成绩，分别占总成绩的 40%和 60%（以百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：李鲜红 张力心 审核人：何晴霞

2024 年 11 月 28 日

59. 《企业实习》课程教学大纲（2024 版）

课程名称	课程代码	学时	学分	适用专业及课程类别	开课单位
企业实习 Enterprise Practice	101530	128	8	英语 集中实践	外国语学院

一、课程特色与教学目标

1. 课程特色

企业实习是英语专业本科教学计划中重要的实践性教学环节，是毕业实践环节中的一门重要的实习内容。本专业设置了三个专业（职业）导向，英语语言文学方向强调掌握哲学、心理学、教育学、西方文明史等领域知识，突出人文通识和博雅教育；跨境电商方向注重应用性和跨学科知识的学习，具体涉及商业文化、行业文化、职业文化和企业文化，要求掌握学科交叉和整合的相关知识；翻译方向强调翻译行业知识和翻译所需的百科知识，重在知识的应用。不同导向的学生需要在实习过程中全面提高其听、说、读、写、译等各方面的语言运用能力，进一步将所学的知识和实践相结合，提高全面综合分析判断问题和创新创造解决实际问题的能力，发挥本专业优势，具有较高的职业素养和专业能力。

本课程引导学生在实习过程中践行社会主义核心价值观，坚定报效祖国的信念，为国家产业发展贡献自己的力量，实现国家发展和个人价值相统一；在实习过程中遵循社会法律法规和良好的道德风尚，树立正确的世界观、人生观和道德观，爱岗敬业，诚实守信；在实习过程中发挥专业特长，提升专业素养，在跨文化交际中弘扬中华民族的优秀传统文化，体现新时代中国青年良好的精神风貌和职业能力；在实习过程中加强本行业的法规学习和道德修习，忠于职守、勤恳敬业、脚踏实地、不断进取，能够迅速融入团队集体，精诚团结，互助协作；在实习过程中不断拓宽个人视野，通晓行业国际规则，能够运用好英语语言技能，具有必备的跨文化交际意识和能力。

2. 教学目标

通过本课程的学习，学生应该巩固和提升其在本科专业教育中所学的基础理论、专业知识和基本技能，全面提高其听、说、读、写、译等各方面的语言运用能力；要进一步将所学的知识和实践相结合，培养学生创造性地分析和解决实际问题的能力，特别是提高以语言表达为主的对外交际能力；培养学生职业道德意识和社会责任感以及社会适应能力，从而实现本学院英语专业人才培养目标，使本专业毕业生能更好地满足社会发展的需求。

1、知识：熟练掌握英语语言应用技能；

2、能力：通过毕业实习把理论应用于实践，提高语言应用能力；提升动手能力、分析问题和解决问题的能力；提高社会适应能力。

3、素质：培养学生团队合作精神，为即将开始的职业生涯提供借鉴和打下良好的实践基础。

二、教学内容与要求

1、内容

选择一家与英语专业相关的单位实习，了解并熟悉外语教学、外事外贸、导游文秘、外事接待、口笔译翻译、商务谈判、跨境电商等方面的理论与实务，为后续毕业后适应新的岗位的打下良好基础，同时能够为国家产业发展贡献个人力量，实现个人价值和社会发展相统一。

2、要求

通过实习使学生熟悉本专业的理论和实践内容，提升专业业务能力，掌握相关行业的工作流程及措施办法。在深入调查、亲身实践的基础上，总结自己在专业学习上所取得的进步，检验所学到的知识和技能，归纳所遇到的问题，提高专业思想认识，全面培养和发展实际工作能力和适应社会的能力。学生要在实习过程中收集、了解实习单位外语人才所必需的知识、资料（如口、笔译翻译资料、英文公文、工作规程、进出口贸易流程、电子商务工作流程等），在思想作风、工作态度上自觉地进行锻炼，还要定期撰写实习周志并完成实习报告，全过程记录说明个人在实习中的表现、实践能力上的提高以及实习单位对英语人才素质需求等情况。

三、学习要求与学习资源

1. 学习要求

校外实习。

（一）每个学生充分发挥学生在实习中的主动性，培养独立工作和社交能力，按实习大纲和指导书到企业单位实习；

（二）根据外贸、教育、翻译等实习单位的需要，争取多接触需要外语技能的具体工作，如从事英语教学、口、笔译任务、跨境电商业务、草拟对外函件、整理涉外文件等；

（三）实习学生需要在校友邦按要求报名实习、提交资料、签到打卡、提交周志、提交实习报告、完成实习鉴定。

2. 学习资源

课程网址：暂无。

四、成绩构成与学术诚信

1. 成绩构成

本课程为校外实践课程，采取考查的方式，按优秀、良好、中等、及格和不及格五级评定。

各部分成绩占比如下：实习打卡（20%）、课程表现（20%）、实习周志（20%）、实习报告（25%）和实习单位鉴定（15%）（按百分制计）。

2. 学术诚信

学生应遵守学术诚信原则，严禁考试作弊、抄袭、伪造成绩等行为。违反者将按照《三江学院学生违纪处分管理规定》的相关规定处理。

起草人：杨卉卉

审核人：何晴霞

2024年12月6日